

Istituto Comprensivo  
Corropoli - Colonnella - Controguerra

## CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

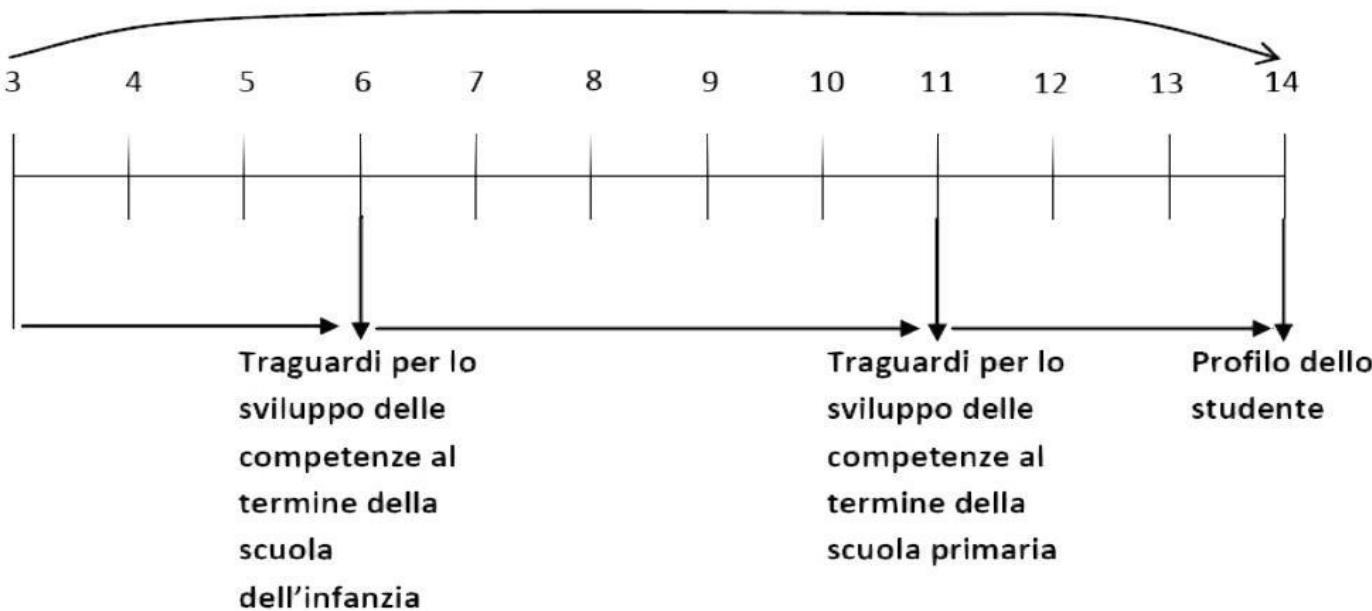
---

## PREMESSA

Il percorso formativo che va dalla scuola dell'infanzia e si sviluppa fino alla fine del primo ciclo è costituito, secondo le linee-guida delle Indicazioni Nazionali per il curricolo e nuovi scenari, dal graduale passaggio dai campi di esperienza fino all'emergere delle aree disciplinari e delle singole discipline, tenendo sempre presente l'unità del sapere.

La scuola, in linea con i documenti europei, assume come "orizzonte di riferimento" verso cui tendere il quadro delle competenze - chiave per l'apprendimento permanente.

Alla luce delle nuove Indicazioni per il Curricolo e nuovi scenari per la scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione e delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (22/05/2018), la nostra Scuola è chiamata ad elaborare il CURRICOLO VERTICALE di istituto al fine di garantire agli alunni un percorso formativo unitario dai tre ai 14 anni, graduale e coerente, continuo e progressivo in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.





## GLOSSARIO PEDAGOGICO CONDIVISO

**COMPETENZE CHIAVE:** quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione (da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

**COMPETENZA:** comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia (Fonte: *Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008*).

**CONOSCENZE:** risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro Europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche; (da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

**ABILITA'**: capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

**TRAGUARDI:** "Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e secondaria di 1°, per i campi di esperienza e per le discipline, vengono individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze. ... Sono snodi del percorso curricolare, riferimenti per gli insegnanti...." (*Indicazioni nazionali*). Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili in quanto indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nelle scuole del 1° ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e nella loro scansione temporale, sono prescrittivi.

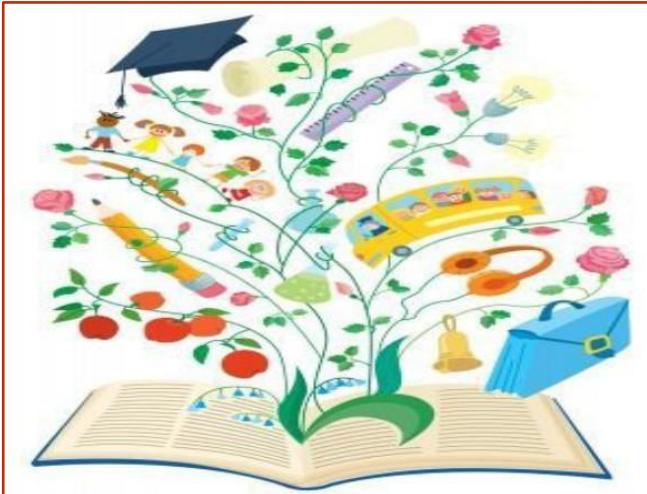
**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

**VERIFICA:** operazione di raccolta, sistemazione, elaborazione, confronto, interpretazione, presentazione di dati.

**VALUTAZIONE:** formulazione di un giudizio di valore ad un esito sul piano formativo. La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

**AUTOVALUTAZIONE:** introduce modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.

## CHE COS'È UN CURRICOLO



È un testo aperto, che la comunità professionale è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale.

Non esiste un curricolo preconfezionato. Ogni scuola, traduce su misura in base proprie esigenze un progetto autonomo, e si fa laboratorio per la costruzione del personale curriculo.



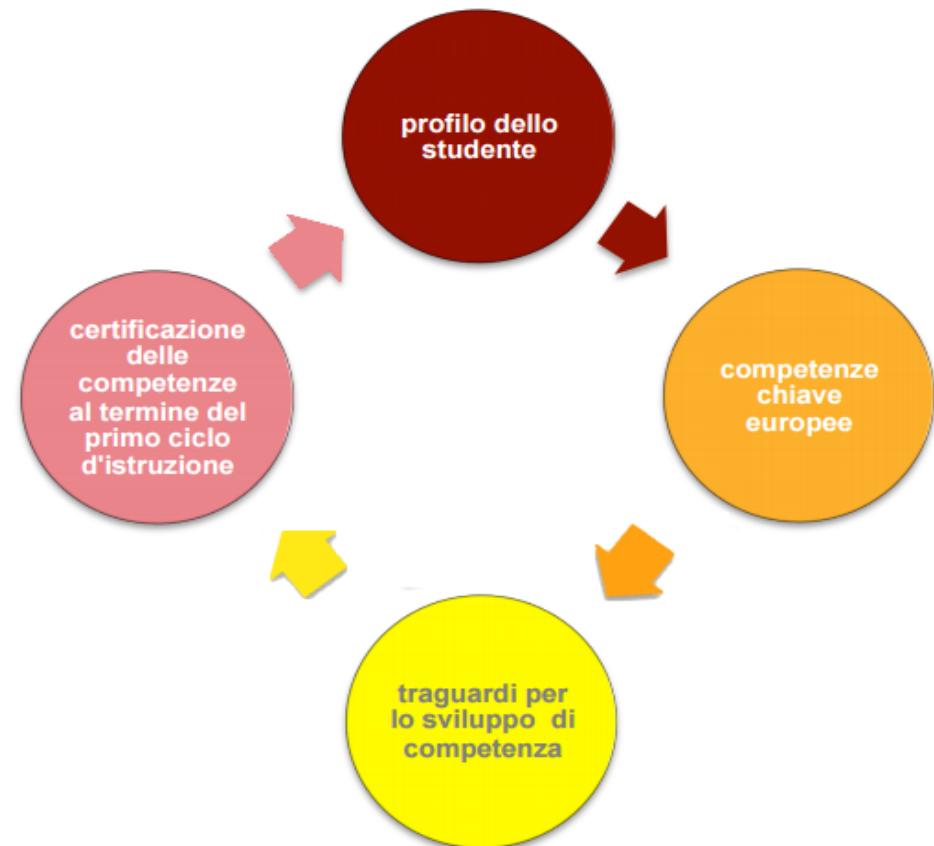
Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto.

## LA NOSTRA IDEA DI CURRICOLO

La nostra scuola si sforza di promuovere, secondo una concezione dinamica, non tanto la semplice acquisizione delle competenze, quanto un processo continuo di sviluppo di esse, da perfezionare altrove e all'infinito.

L'idea di fondo che ci guida è quella della "inesauribilità delle competenze" ed è per questo motivo che l'organizzazione del nostro curricolo è fondata sul principio dell'**APPRENDIMENTO PERMANENTE** (*longlife learning*).

Dopo un'attenta analisi delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo per la Scuola dell'infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione (2012), la scuola ha predisposto il Curricolo, parte integrante del Piano dell'offerta formativa, partendo dal profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, vera novità delle I.N., quindi ha individuato i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, gli Obiettivi di Apprendimento specifici per ogni disciplina e i Nuclei Fondanti dei saperi coniugandoli alle competenze chiave europee.



# **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006)

## **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

### **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

### **DEFINIZIONE**

Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

### **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Essere capaci di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.

### **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

A. (Matematica) Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi).

B. (Scienze) Spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni basate su fatti empirici. (Tecnologie e Ingegneria) Applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	DEFINIZIONE
COMPETENZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Riflettere su sé stessi, gestire efficacemente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, mantenersi resilienti e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare a imparare, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, mantenere la salute fisica e mentale, nonché essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare e gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
	Agire sulla base di idee e opportunità e trasformarle in valori per gli altri. Tale competenza si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

## **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

### **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

#### **DEFINIZIONE**

Comprendere e rispettare come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

## Cambiare Immagine

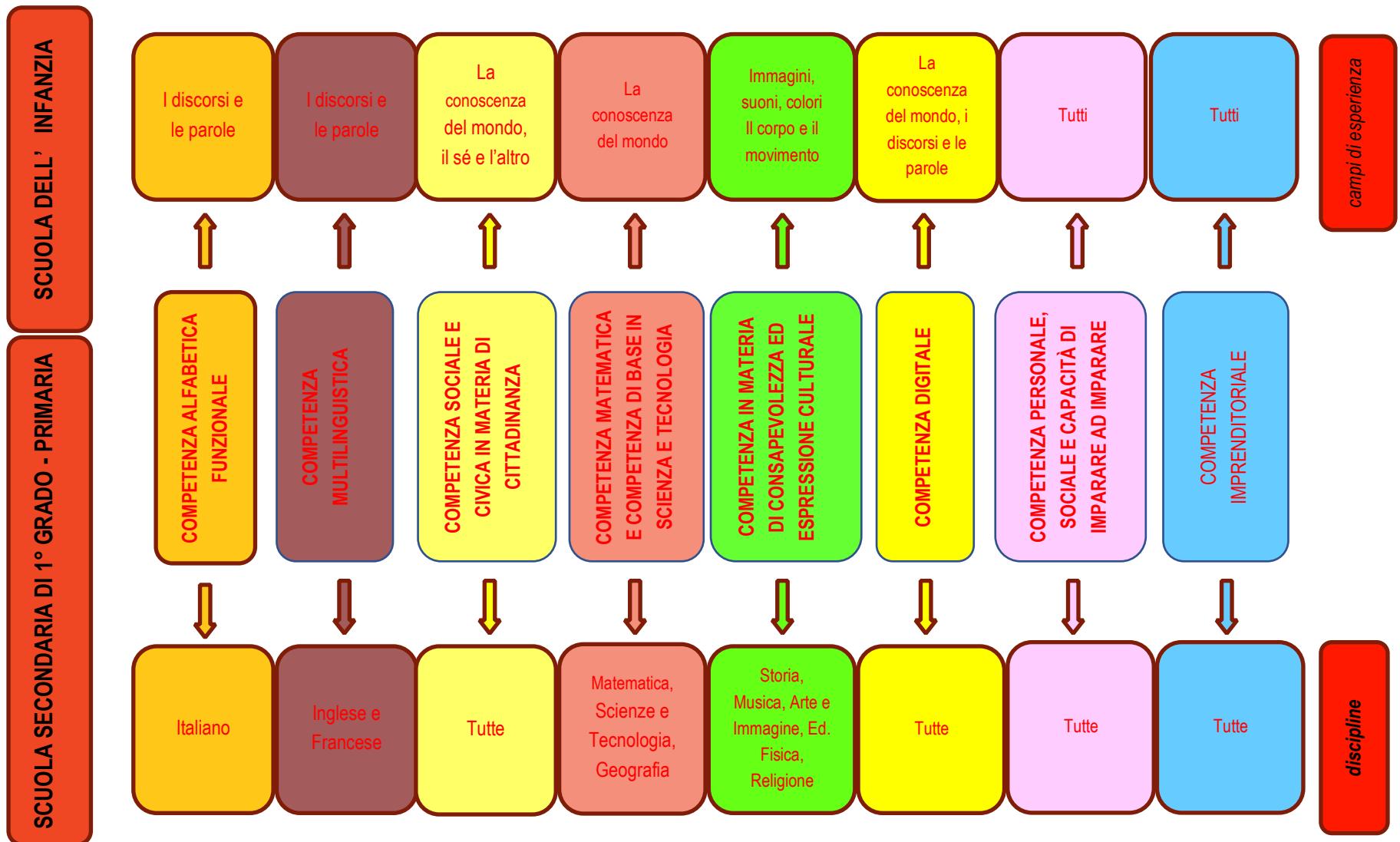
Le otto **competenze chiave** sono interrelate, rappresentano esse stesse i diversi aspetti della competenza, come dimensione della persona.

Nelle prime quattro possiamo rintracciare i riferimenti ai saperi disciplinari.

Le ultime quattro sono competenze sociali e civiche, metodologiche e metacognitive.



## CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

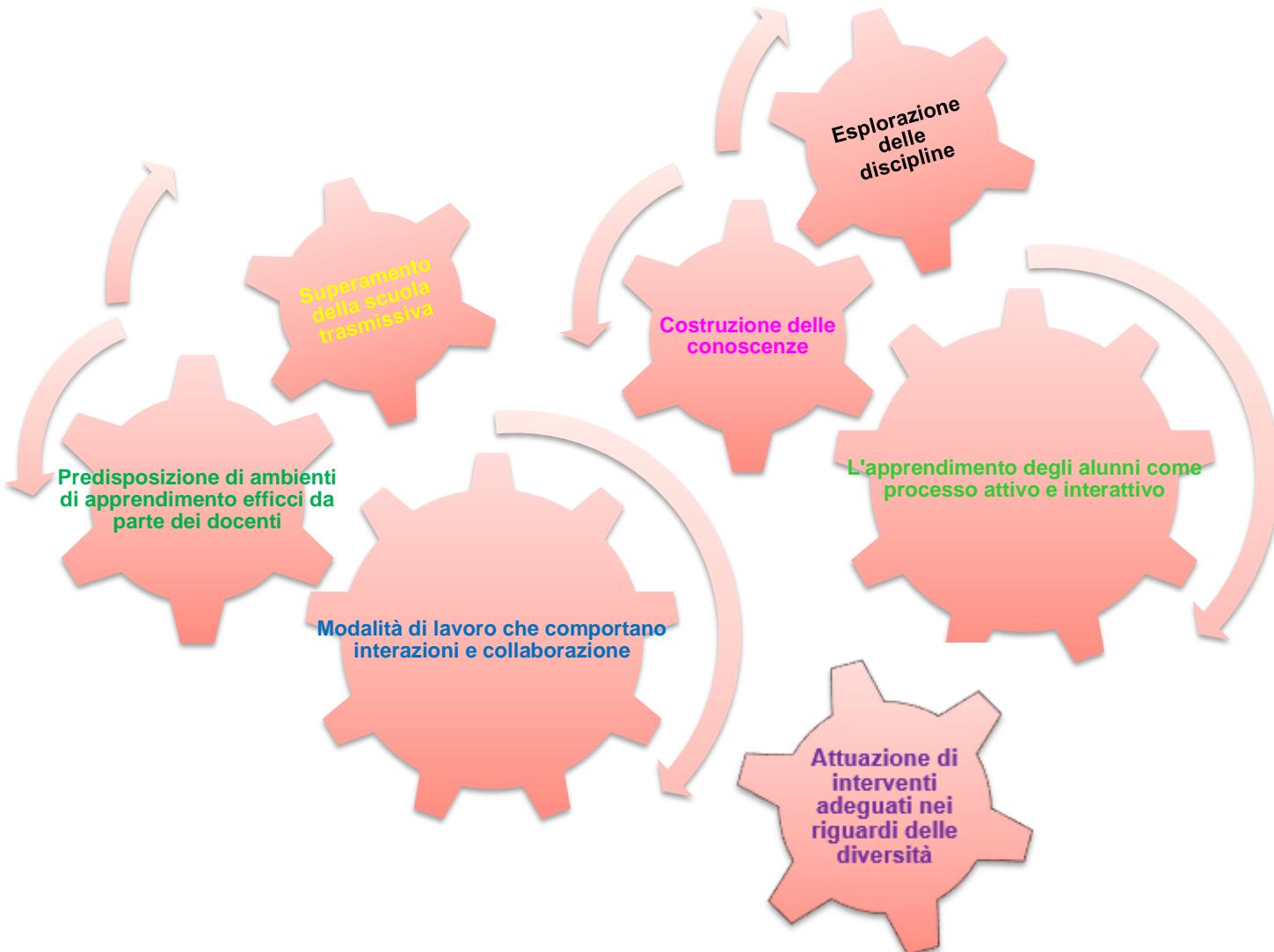


**La nostra sfida è:**  
**RAGGIUNGERE**  
**i traguardi di sviluppo mettendoli in rapporto alle competenze chiave europee**



Partendo dai processi cognitivi ed extra cognitivi che il bambino deve mobilitare per sviluppare la competenza si sposta il focus dall'insegnamento all'apprendimento, dai contenuti ai processi:  
*soltanto così si possono porre le premesse per una progettazione formativa!*

## La chiave di volta: LA METODOLOGIA



# Valutazione Certificazione delle competenze

La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

- ✓ Precede, accompagna e segue i percorsi curricolari.
- ✓ Attiva le azioni da intraprendere e regola quelle avviate.
- ✓ Promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine.



## VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

Come analisi delle situazioni iniziali dei requisiti di base per affrontare un compito di apprendimento.  
Viene effettuata tramite: - Osservazioni sistematiche e non; - Prove semistrutturate; - Prove oggettive o strutturate a risposta chiusa (concordate per classi parallele) - Libere elaborazioni.

## VALUTAZIONE FORMATIVA

Per una costante verifica della validità dei percorsi formativi. Serve ai docenti per monitorare il percorso di apprendimento in itinere e scegliere le soluzioni migliori, riprogettando eventualmente percorsi diversi. Viene effettuata tramite: - Osservazioni sistematiche e non; - Prove semistrutturate; - verifiche oggettive o strutturate a risposta chiusa degli obiettivi intermedi e finali (concordate per classi parallele); - Analisi della congruenza tra obiettivi e risultati, - Libere elaborazioni.

## VALUTAZIONE PERIODICA (intermedia e finale)

Fa un bilancio consuntivo degli apprendimenti degli alunni, mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi e delle competenze acquisite a livello di maturazione culturale e personale mediante un giudizio analitico. Essa svolge una funzione comunicativa, non solo per l'alunno, ma anche per le famiglie.

## VALUTAZIONE ORIENTATIVA

Favorisce un'accurata conoscenza di sé in vista delle scelte future. L'alunno, ma anche per le famiglie.

# Certificazione delle competenze

Il curricolo è finalizzato alla maturazione delle competenze.

Le competenze vanno

- **Promosse**
- **Rilevate**
- **Valutate**

Solo a seguito di una regolare

- **Osservazione**
- **Documentazione**
- **Valutazione**

 <b>Istituzione scolastica</b>	<b>SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <b>Il Dirigente Scolastico</b>
<p>Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti e ai giudizi definiti dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale;</p> <p>tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;</p>	
<b>CERTIFICA</b>	
<p>che l'alunno ..... il ..... nat ... a ..... ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe ..... sez ..... con orario settimanale di .... ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.</p>	
<b>Livello</b>	<b>Indicazioni esplicativi</b>
<i>A - Avanzato</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<i>B - Intermedio</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<i>C - Base</i>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilarie regole e procedure appese.
<i>D - Iniziale</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

**È POSSIBILE LA LORO CERTIFICAZIONE al termine della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado**

Competenze chiave europee*	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione*	Livello
1 Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre esemplari e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2 Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2) del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3 Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi concreti. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4 Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricevere le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.	
5 Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6 Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per partecipare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8 Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:	

Il Dirigente Scolastico

Data .....

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

## COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

---

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

I DISCORSI E LE PAROLE/ITALIANO

TUTTI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia*

**Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.**

**Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.**

**Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.**

**Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.**

**Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.**

**Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e nuovi media.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Usare la lingua per scambi comunicativi. Comprendere parole e messaggi. Esprimersi con il linguaggio verbale. Ascoltare e comprendere semplici narrazioni.  Leggere le immagini. Familiarizzare con la lingua scritta.  Ampliare il lessico	Presta attenzione a semplici scambi comunicativi. Identifica ed esegue semplici consegne. Esprime verbalmente i bisogni primari. Si esprime in modo comprensibile e formula semplici frasi. Verbalizza in modo semplice le esperienze vissute. Ascolta semplici narrazioni e risponde a semplici domande.  Osserva le immagini e verbalizza. Mostra curiosità per il segno grafico.  Memorizza semplici filastrocche/canzoncine. Pronuncia parole nuove.	Lessico fondamentale Elementi di base delle funzioni della lingua  Decodifica Interpretazione  Lessico fondamentale in lingua italiana
4	Sperimentare scambi comunicativi. Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni. Ascoltare e comprendere messaggi e narrazioni.	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale. Esprime i propri bisogni in modo adeguato. Esprime e comunica emozioni e sentimenti.  Espone argomentazioni su una esperienza vissuta. Partecipa a conversazioni guidate. Identifica ed esegue consegne.	Lessico fondamentale Elementi di base delle funzioni della lingua Semplici regole della comunicazione  Decodifica Interpretazione Segni grafici

	<p>Leggere le immagini. Familiarizzare con la lingua scritta.</p> <p>Ampliare il lessico Sperimentare rime.</p>	<p>Ascolta con attenzione narrazioni. Comprende il significato globale di narrazioni.</p> <p>Legge le immagini nei dettagli. Spiega i propri disegni. Mostra curiosità per la scrittura, produce segni grafici spontanei.</p> <p>Memorizza filastrocche/canzoncine. Drammatizza semplici racconti utilizzando parole nuove.</p>	<p>Elementi principali della frase semplice Principali strutture della lingua italiana</p>
5	<p>Sperimentare una varietà di situazioni comunicative. Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni. Ascoltare e comprendere narrazioni. Descrivere, raccontare, immaginare, ipotizzare. Utilizzare le diverse modalità di interazione verbale.</p>	<p>Mantiene l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative per il tempo richiesto. Esprime e comunica emozioni e sentimenti. Espone argomentazioni appropriate al contesto. Ascolta con attenzione racconti narrati o letti. Comprende la struttura logica di un racconto. Rielabora verbalmente racconti e informazioni. Racconta in modo dettagliato e articolato. Formula ipotesi e inventa storie. Utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività e per definirne le regole. Utilizza il linguaggio per drammatizzare racconti. Identifica ed esegue più consegne. Partecipa alle conversazioni rispettandone i tempi e i turni. Formula domande pertinenti al contesto.</p> <p>Legge le immagini in modo dettagliato. Interpreta le immagini di crescente complessità.</p>	<p>Lessico fondamentale per la comunicazione orale Principi essenziali di organizzazione del discorso Regole della comunicazione Regole della conversazione</p> <p>Decodifica Interpretazione</p>

	<p>Leggere le immagini.</p> <p>Esplorare la lingua scritta.</p> <p>Arricchire e precisare il proprio lessico.</p> <p>Giocare con la lingua ed esplorarla.</p> <p>Familiarizzare con una seconda lingua.</p>	<p>Spiega i propri disegni specificando i particolari.</p> <p>Distingue il disegno dalla scrittura.</p> <p>Scopre le funzioni del codice scritto.</p> <p>Si accosta al codice scritto con scritture spontanee.</p> <p>Comprende la corrispondenza tra emissione sonora e scrittura.</p> <p>Utilizza gli elementi convenzionali della scrittura copiando semplici parole al computer.</p> <hr/> <p>Pronuncia correttamente suoni, parole e frasi.</p> <p>Utilizza un lessico sempre più specifico e adeguato al contesto.</p> <p>Comprende e assimila parole nuove utilizzandole in contesti diversi.</p> <p>Memorizza poesie/filastrocche/conte.</p> <p>Riconosce all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori. Sperimenta rime.</p> <p>Scopre assonanze e rime, somiglianze e differenze...</p> <p>Usa i connettivi logici e/o/non.</p> <p>Scopre codici linguistici diversi.</p> <p>Sperimenta semplici forme comunicative diverse dalla propria con parole di uso comune.</p>	<p>Segni grafici</p> <p>Elementi convenzionali</p> <p>Computer</p> <p>Lessico in lingua italiana</p> <p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Repertorio di parole di uso comune in una seconda lingua.</p>
--	---	--	---

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	Interviene nella conversazione spontaneamente e rispettando il proprio turno. Verbalizza oralmente su argomenti di esperienza diretta con o senza domande - stimolo, utilizzando il patrimonio linguistico che possiede. Utilizza un lessico adeguato alla situazione nell'esposizione orale. Individua i protagonisti, le azioni, i personaggi e gli ambienti dei racconti letti o narrati dall'insegnante. Risponde oralmente, in modo adeguato, a semplici domande legate ad un testo ascoltato.	
2 <sup>a</sup>	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Interviene nella conversazione rispettando il turno, l'argomento, formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogata. Effettua sintesi discorsive di narrazioni. Utilizza un lessico adeguato alla situazione nell'esposizione orale. È in grado di raccontare una storia rispettandone l'ordine cronologico e i nessi causali. Risponde oralmente, in modo adeguato, a semplici domande legate ad un testo ascoltato.	Le regole della conversazione in contesti formali e informali. Comunicazione: contesto, scopo e destinatario. Comprensione del significato globale.
3 <sup>a</sup>	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Comprende il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo. Individua i dati essenziali esplicativi e impliciti di un testo. È in grado di riferire un'esperienza vissuta e raccontata con coerenza e chiarezza.	

**NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p>	<p>Comprende il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</p> <p>Individua i dati essenziali esplicativi e impliciti di un testo.</p> <p>Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.</p>	<p>Le regole della conversazione in contesti formali e informali.</p>
5 <sup>a</sup>	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Comprende il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</p> <p>Individua i dati essenziali esplicativi e impliciti di un testo.</p> <p>Verbalizza con puntualità rispettando: temi, riferimenti descrittivi ed informativi utilizzando un lessico appropriato al contesto e al destinatario.</p> <p>Si esprime in modo appropriato utilizzando il lessico specifico delle discipline.</p>	<p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Ascolto e comprensione di messaggi verbali e non verbali.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno interagisce in diverse situazioni comunicative, utilizzando i vari strumenti e le diverse forme espressive.**

**Ascolta e comprende testi di vario tipo.**

**Espone oralmente argomenti di studi e di ricerca.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Utilizzare strategie di ascolto differenziate. Ascoltare testi individuandone le informazioni principali. Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola. Riferire oralmente esperienze personali e argomenti di studio in modo chiaro. Memorizzare testi poetici riconoscendone le principali caratteristiche.	Comprende il senso globale e le informazioni principali caratterizzanti la comunicazione. Riferisce oralmente semplici messaggi ed esperienze personali. Riconosce e individua le principali parti del discorso.	Le regole della conversazione in contesti formali e informali Comunicazione orale per collaborare
2 <sup>a</sup>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione o in un dialogo formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Ascoltare testi riconoscendone le informazioni principali: fonte, scopo, argomento. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto. Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro e coerente l'argomento.	Comprende il senso globale, il nucleo centrale e le informazioni principali caratterizzanti una comunicazione. Riferisce oralmente messaggi, esperienze personali ed argomenti di studio in modo essenziale. Interviene in una conversazione o in una discussione di gruppo, esprimendo la propria opinione e rispettando quella altrui.	Comunicazione orale per conoscere

	Memorizzare testi poetici riconoscendone alcuni elementi ritmici e sonori.		
3 <sup>a</sup>	<p>Intervenire in una conversazione o discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un personale contributo.</p> <p>Utilizzare strategie di ascolto differenziate.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Raccontare oralmente esperienze personali o argomenti trattati, selezionando informazioni significative, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Memorizzare testi poetici e riconoscere, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori</p>	<p>Comprende il senso globale, il nucleo centrale e le informazioni principali e secondarie caratterizzanti una comunicazione.</p> <p>Riferisce oralmente messaggi, esperienze personali ed argomenti di studio in modo efficace.</p> <p>Interviene in una conversazione di classe o di gruppo con pertinenza e coerenza, esprimendo un pensiero critico.</p> <p>Apprezza la lingua come strumento per esprimersi, arricchirsi culturalmente e interiormente.</p>	Comunicazione orale per argomentare

## SCUOLA PRIMARIA

### NUCLEO FONDANTE: LETTURA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**

**Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.  Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Interpreta e legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.  Coglie il significato di brevi e semplici testi.	Decodifica.  Funzione del testo-contesto (comprendere di significati).
2 <sup>a</sup>	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.  Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Legge correttamente semplici testi rispettando il senso e il ritmo.  Coglie i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.  Legge ed individua la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.	Comprensione.  Principali convenzioni di lettura.  Strutture essenziali dei testi.  Lettura di testi di tipologie diverse.
3 <sup>a</sup>	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.  Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.  Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali e pratici.  Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	

**NUCLEO FONDANTE: LETTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**

**Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.**

**Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Utilizza tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>Legge in maniera espressiva e comprende brani e testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>Individua i dati essenziali esplicativi ed impliciti in un testo letto.</p> <p>Consulta, estrappa dati e parti specifiche da testi scolastici e non, in funzione di una sintesi.</p>	Decodifica.  Comprensione.  Lettura analitica e sintetica  Strutture essenziali dei testi.  Principali generi letterari.
5 <sup>a</sup>	<p>Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo.</p> <p>Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Individua i dati essenziali esplicativi ed impliciti in un testo letto.</p> <p>Riconosce i vari tipi di testo individuandone la struttura.</p> <p>Ricava informazioni dalle diverse tipologie testuali ed esprime giudizi personali.</p> <p>Espone argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: LETTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.**

**Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, didascalie, apparati grafici.</p>	<p>Legge in modo corretto e con sufficiente chiarezza.</p> <p>Riconosce e analizza semplici tipologie tematiche descrittive e narrative.</p> <p>Riconosce e utilizza capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, ecc.</p> <p>...</p>	<p>Strategie e tecniche di lettura</p> <p>Comprensione di diverse tipologie testuali</p> <p>Leggere per conoscere</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</p>	<p>Legge in modo corretto ed espressivo.</p> <p>Padroneggia in modo corretto ed esaustivo tutte le abilità mostrando organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo.</p> <p>Analizza un testo distinguendone le parti più significative dal punto di vista del linguaggio, dei contenuti e dei ruoli.</p>	<p>Strategie e tecniche di lettura</p> <p>Comprensione di diverse tipologie testuali</p> <p>Leggere per confrontare</p> <p>Leggere per comprendere</p> <p>Leggere per studiare</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi di diversa tipologia, attivando strategie di comprensione diversificate (globale, di analisi, approfondita).</p> <p>Leggere ed individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p>	<p>Strategie e tecniche di lettura</p> <p>Comprensione di diverse tipologie testuali</p> <p>Leggere per confrontare</p> <p>Leggere per comprendere</p> <p>Leggere per studiare</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.  Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.  Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.	Organizza da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri.  Scrive semplici didascalie in sequenze di immagini.  Produce semplici testi sulla base di un modello dato.	
2 <sup>a</sup>		Scrive frasi e testi sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche.  Scrive didascalie in sequenze di immagini.  Produce semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.	Parole e frasi.  Principali regole ortografiche.  Elementi strutturali di semplici testi coerenti e coesi.
3 <sup>a</sup>		Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.  Produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  Produce testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).  Rielabora un testo partendo da elementi dati e rispettandone la struttura.	

**NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.  Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.  Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	Esprime per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo utilizzando diverse tipologie testuali.  Produce narrazioni di diverso genere, in forma collettiva e individuale nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.  Produce testi utilizzando la struttura specifica (introduzione, svolgimento e conclusione).  Opera sintesi ricercando le informazioni essenziali e significative.	Strutture essenziali dei diversi tipi di testo.  Ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.
5 <sup>a</sup>	Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.  Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).  Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.  Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Esprime per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo utilizzando diverse tipologie testuali.  Produce testi di vario genere, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario, nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica- morfosintattica e lessicale.  Inserisce, in un testo dato, sequenze narrative, descrittive, dialogiche e riflessive.  Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.  Trasforma schemi e mappe in testi.	Coesione e coerenza in un testo.  Sintesi.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario**

**Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione dei diversi tipi di testo.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture).</p> <p>Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti.</p> <p>Scrivere con un lessico semplice ed un vocabolario di base, producendo testi nel complesso chiari e generalmente corretti.</p>	<p>Scrive con un lessico semplice ed un vocabolario di base, producendo testi nel complesso chiari e sostanzialmente corretti.</p> <p>Scrive semplici testi descrittivi, regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p>	<p>Comunicazione scritta</p> <p>Produzione scritta di semplici testi</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Analizzare il compito di scrittura, servendosi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (ad esempio mappe, scalette).</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso corretti, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio riscritture di testi narrativi).</p> <p>Scrivere sintesi usando fonti diverse.</p>	<p>Scrive con correttezza lessicale ed espande una traccia, producendo testi nel complesso chiari e sostanzialmente corretti.</p> <p>Scrive testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, dotati di argomentazioni personali.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p>	<p>Scrivere per esprimere e comunicare</p>

3 <sup>a</sup>	<p>Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva, rispettando le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso corretti, coerenti e coesi, adeguati allo scopo al destinatario, organizzati in parti equilibrate fra loro.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio riscritture di testi narrativi); scrivere o inventare testi teatrali.</p> <p>Scrivere sintesi e riutilizzarle per i propri scopi.</p> <p>Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica.</p>	<p>Sa scrivere con correttezza lessicale ed espandere un testo, producendo testi nel complesso chiari e generalmente corretti.</p> <p>Sa scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato, dotandoli di argomentazioni personali.</p> <p>Sa utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p>	Scrivere per comunicare e collaborare
----------------	---	---	---------------------------------------

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.**

**Riflette sui testi propri e altrui per cogliere caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Coglie la corrispondenza tra fonemi e grafemi.  Attribuisce un significato corretto alle parole conosciute e a quelle nuove (catene di parole, incroci sillabici, cambi di consonanti e/o vocali in una parola).  Utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti.	
2 <sup>a</sup>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.  Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Attribuisce un corretto significato a nuove parole.  Attraverso l'interazione e le esperienze vissute arricchisce il lessico ed amplia la comunicazione orale e scritta.	Ampliamento del patrimonio lessicale.  Somiglianze e differenze di significato tra le parole.  Uso del dizionario.
3 <sup>a</sup>		Riflette sul significato delle parole e scopre relazioni di significato.  Utilizza il dizionario per scoprire il significato di parole non note.  Scopre il significato di parole ed espressioni, e le utilizza in nuovi contesti comunicativi.	

**NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.**  
**Riflette sui testi propri e altrui per cogliere caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>	<p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprende il significato di parole non note, basandosi sia sul testo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Utilizza parole ed espressioni nuove ampliando la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Comprende ed utilizza termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Ampliamento lessicale.</p> <p>Somiglianze e differenze di significato tra le parole.</p> <p>Utilizzo consapevole del dizionario.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p>
5 <sup>a</sup>	<p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprende il significato delle parole nuove e le utilizza per ampliare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Comprende ed utilizza appropriatamente termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentali; di alto uso; di alta disponibilità).**

**Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi del discorso.**

**Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.**

**Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche / lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Riconosce le caratteristiche del lessico, un sistema flessibile, in continua evoluzione e trasformazione. Riconosce che in ogni parola non può esistere forma senza significato e viceversa. Riconosce la struttura delle parole e la loro forma. Forma parole utilizzando i procedimenti della derivazione, alterazione e composizione. - Riconosce le famiglie di parole e le costruisce. Consulta il dizionario, ossia sa rintracciare all'interno di una voce linguistica tutte le informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici.	La parola e gli elementi compositivi della stessa.
2 <sup>a</sup>	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare tutte le parole dell'intero dizionario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere ed usare parole in senso figurato.	Distingue le parole piene dalle parole vuote. Riconosce i rapporti di significato delle parole che permettono di capire la complessità organizzativa del lessico: i campi semantici, sinonimi, i contrari, il rapporto di inclusione, l'omonimia, la polisemia. Distingue il significato letterale di una parola da quello figurato. Riconosce, spiega e usa correttamente le principali figure retoriche.	Lessico e vocabolario
3 <sup>a</sup>	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	Sceglie il registro linguistico adatto a qualsiasi situazione comunicativa, ai vari interlocutori e alle diverse tipologie testuali. Utilizza la propria conoscenza relativa alle relazioni di significato fra le parole e ai meccanismi di formazione delle stesse, per comprendere parole non conosciute all'interno di un testo.	Lessico e vocabolario.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.**

**Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).  Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Utilizza lo spazio scritto da un punto di vista grafico.  Usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.  Utilizza correttamente i segni di punteggiatura.  Conosce le principali strutture grammaticali.  Conosce la funzione sintattica delle parole nella frase semplice.  Utilizza un registro adeguato all'interlocutore e al contesto.	Registri linguistici.  Fonologia  Principali convenzioni ortografiche.  Segni di punteggiatura.  La sintassi.  Principali connettivi logici.
2 <sup>a</sup>		Usa le principali convenzioni ortografiche.  Utilizza correttamente i segni di punteggiatura.  Conosce le principali strutture grammaticali.  Conosce la funzione sintattica delle parole nella frase semplice.  Utilizza un registro adeguato all'interlocutore e al contesto.	

3<sup>a</sup>

Usa correttamente le convenzioni ortografiche conosciute.  
Utilizza correttamente i segni di punteggiatura.  
Individua le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase.  
Usa correttamente i principali connettivi logici.  
Utilizza un registro adeguato all'interlocutore e al contesto.

**NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>	<p>Riconosce e classifica le principali parti del discorso, e la loro funzione.</p> <p>Utilizza consapevolmente i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Utilizza correttamente le principali regole ortografiche.</p> <p>Rileva ed utilizza i fondamentali connettivi logici.</p> <p>Riconosce in un testo le principali regole sintattiche: soggetto, predicato ed espansioni.</p>	<p>Convenzioni ortografiche.</p> <p>Struttura della frase ed analisi dei suoi elementi.</p>
5 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (<i>come e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase.</p> <p>Individua ed usa in modo consapevole i modi ed i tempi del verbo.</p> <p>Riconosce l'organizzazione logico - sintattica della frase.</p> <p>Riconosce la funzione dei segni di interpunkzione.</p>	<p>Punteggiatura.</p> <p>Morfologia.</p> <p>Sintassi.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi);</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <p>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semanticci e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Riconosce la corrispondenza tra suoni, segni e segni grafici.</p> <p>Impara l'alfabeto distinguendo le consonanti e le vocali.</p> <p>Riconosce – usa parole omografe, dittonghi, trittonghi, iati, digrammi e trigrammi.</p> <p>Usa correttamente le regole ortografiche.</p> <p>Riconosce la struttura sillabica delle parole.</p> <p>Riconosce i vari tipi di accento.</p> <p>Usa l'apostrofo correttamente.</p> <p>Distingue elisione e troncamento</p> <p>Riconosce ed usa correttamente la punteggiatura.</p> <p>Usa correttamente le maiuscole.</p> <p>Riconosce e analizza i diversi tipi di parole nell'ambito del discorso (parti variabili e invariabili).</p>	<p>Fonologia</p> <p>Ortografia</p> <p>Morfologia</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, espositivi).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</p>	<p>Riconosce i rapporti logici tra le parole di una proposizione.</p> <p>Individua e analizza soggetto e predicato.</p> <p>Individua e analizza attributo, apposizione e complementi.</p> <p>Usa correttamente i vari tipi di complemento.</p>	<p>Morfologia</p> <p>Sintassi</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, argomentativo).</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione.</p>	<p>Riconosce i rapporti logici esistenti tra le proposizioni di un periodo.</p> <p>Individua e analizza i diversi tipi di proposizione: principali, coordinate e subordinate.</p> <p>Distingue le forme esplicite e implicite, i gradi di subordinazione.</p> <p>Usa la coordinazione e la subordinazione per produrre periodi articolati in modo logico coerente ed efficace.</p> <p>Distingue e trasforma il discorso diretto in indiretto e viceversa.</p>	<p>Sintassi</p>

	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	
--	---	--

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

## COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

---

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.  
Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

TUTTI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia*

**Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
5	Scoprire codici linguistici diversi. Comprendere semplici espressioni. Sperimentare semplici forme comunicative.	Ascolta un codice linguistico diverso dal proprio. Associa semplici parole di uso comune ai relativi significati. Ascolta ed esegue semplici consegne. Pronuncia parole e semplici frasi di uso quotidiano. Interagisce con i compagni nel gioco simbolico utilizzando espressioni memorizzate. Riproduce semplici canzoncine e filastrocche.	Repertorio di parole di uso comune in una seconda lingua

## SCUOLA PRIMARIA

### NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Comprende il senso globale di parole e semplici frasi. Comprende semplici filastrocche e canzoni.	
2 <sup>a</sup>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sé stessi, ai compagni e alla famiglia.	Comprende il senso globale di parole e semplici frasi. Comprende istruzioni, semplici dialoghi, filastrocche e canzoni.	Comprensione del significato globale Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Funzioni linguistiche fondamentali
3 <sup>a</sup>		Comprende vocaboli, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi alla sua sfera personale.	

**NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando le parole chiave e il senso generale	Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.  Comprende il senso globale di un discorso su argomenti conosciuti, anche attraverso supporti multimediali.	Comprensione del significato globale  Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale  Funzioni linguistiche fondamentali
5 <sup>a</sup>		Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.  Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese

### **NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali</p> <p>Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente</p> <p>Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche</p>	<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date)</p> <p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono)</p> <p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana</p> <p>Ascolta e comprende informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero)</p> <p>Ascolta e comprende ordini e/o istruzioni</p> <p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alle abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VOCABULARY</li> <li>● GRAMMAR</li> <li>● FUNCTIONS</li> <li>● RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Interiorizzare strategie di apprendimento note.</li> </ul> </li> </ul>
2 <sup>a</sup>	<p>Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari</p> <p>Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute</p> <p>Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni in svolgimento</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad esperienze accadute in passato</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni programmate per il futuro</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad obblighi e divieti</p> <p>Ascolta e comprende messaggi di tipo funzionale (fa richieste, esprime accordo o disaccordo, chiede scusa, acquista un biglietto, si accorda, ordina cibo, chiede e dà informazioni stradali, chiede un permesso, chiede informazioni turistiche, fa una telefonata)</p> <p>Ascolta e comprende informazioni su preferenze (generi musicali, professioni, generi cinematografici, mezzi di trasporto, luoghi ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VOCABULARY</li> <li>● GRAMMAR</li> <li>● FUNCTIONS</li> <li>● RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Interiorizzare strategie di apprendimento note.</li> </ul> </li> </ul>

		edifici pubblici, lavori di casa)	
3 <sup>a</sup>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni)</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad ipotesi</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni passate</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni in svolgimento nel passato</p> <p>Ascolta e comprende messaggi di tipo funzionale (fa il check-in in aeroporto o in un hotel, acquista un biglietto del treno, fa acquisti, parla con il medico)</p> <p>Ascolta e comprende messaggi relativi ad argomenti di altre discipline</p> <p>Amplia il bagaglio lessicale (tempo atmosferico, ambiente, generi di narrativa, malattie più comuni, termini informatici e relativi ai media)</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese

### **NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Comprende il significato globale di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.**

**Comprende le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni.**

**Sviluppa una consapevolezza ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche	Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date) Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono) e alla vita quotidiana Ascolta e comprende ordini e/o istruzioni Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alle abilità	Communication  Lexique
2 <sup>a</sup>	Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi	Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni in svolgimento Ascolta e comprende messaggi relativi ad esperienze accadute in passato Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni programmate per il futuro Ascolta e comprende messaggi relativi ad obblighi e divieti Ascolta e comprende messaggi di tipo funzionale (fare richieste, esprimere accordo o disaccordo, chiedere scusa, accordarsi, chiedere e dare informazioni stradali, chiedere un permesso, chiedere informazioni) Ascolta e comprende informazioni su preferenze (generi musicali, mezzi di trasporto)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato.</li><li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul>
3 <sup>a</sup>	Comprendere il significato globale di messaggi un po' più complessi Comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità relativa agli ambiti noti all'alunno Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale, anche su argomenti interdisciplinari	Ascolta e comprende messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni) Ascolta e comprende messaggi relativi ad azioni passate Ascolta e comprende messaggi di tipo funzionale (acquistare un biglietto del treno o di un autobus, fare acquisti) Amplia il bagaglio lessicale (tempo atmosferico, ambienti, termini relativi ai media)	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Describe oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.**

**Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Riproduce vocaboli e semplici frasi ascoltati e compresi oralmente.</p> <p>Riproduce semplici filastrocche e canzoni.</p> <p>Imposta semplici scambi verbali su bisogni quotidiani.</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>Riproduce semplici dialoghi ascoltati e compresi oralmente.</p> <p>Riproduce filastrocche e canzoni.</p> <p>Imposta brevi scambi comunicativi usando frasi già note.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Pronuncia corretta di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Funzioni linguistiche fondamentali</p>
3 <sup>a</sup>		<p>Describe oralmente oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p>Interagisce oralmente con i compagni in situazioni di vita quotidiana scambiando semplici informazioni.</p>	

**NUCLEO FONDANTE: PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Describe oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.**

**Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.**

**Interagisce nel gioco chiedendo eventualmente spiegazioni.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	Riproduce dialoghi ed espressioni riferite ad argomenti conosciuti. Interagisce con i compagni per giocare, soddisfare bisogni concreti e scambiarsi semplici informazioni.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale Pronuncia corretta di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
5 <sup>a</sup>	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Describe oralmente persone, luoghi e oggetti familiari usando espressioni note. Riferisce semplici informazioni personali anche con l'aiuto di gesti. Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana, utilizzando espressioni e frasi conosciute.	Funzioni linguistiche fondamentali

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese

### **NUCLEO FONDANTE: PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.**

**Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione</p> <p>Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici sé stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente</p>	<p>Saluta</p> <p>Fa lo spelling</p> <p>Chiede e dice il significato di parole in L2</p> <p>Chiede e dà informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, telefono, e-mail, date)</p> <p>Chiede e dice dove si trova una cosa o una persona</p> <p>Esprime bisogni elementari</p> <p>Chiede e dà informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede</p> <p>Chiede e dice ciò che si sa/ non si sa fare</p> <p>Chiede e dà informazioni circa azioni relative al tempo presente</p> <p>Esprime preferenze</p> <p>Dà e risponde a ordini e istruzioni</p>	Vocabulary Grammar Functions
2 <sup>a</sup>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p> <p>Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate</p> <p>Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese</p>	<p>Chiede / dà informazioni circa azioni in svolgimento</p> <p>Esprime richieste</p> <p>Chiede / risponde a preferenze (musica, professioni, film, cibo)</p> <p>Chiede / risponde circa eventi passati</p> <p>Esprime accordo / disaccordo</p> <p>Chiede e dà informazioni / spiegazioni</p> <p>Si esprime in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti,</p>	

		<p>ordinare del cibo, chiedere o dare indicazioni stradali)</p> <p>Chiede / risponde circa programmi futuri</p> <p>Fa proposte e dà suggerimenti</p> <p>Esprime obblighi e divieti</p> <p>Localizza luoghi pubblici e negozi</p> <p>Chiede, dà o rifiuta un permesso</p> <p>Fa confronti</p>	
3 <sup>a</sup>	<p>Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate</p> <p>Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale</p> <p>Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>Chiede e dà informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future</p> <p>Si esprime in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.)</p> <p>Fa ipotesi</p> <p>Chiede e dice ciò che si sta facendo o si stava facendo</p> <p>Espone un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese

### **NUCLEO FONDANTE: PARLATO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo**

**Comunica ed interagisce in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi**

**Sviluppa la consapevolezza del proprio modo di apprendere**

**Sviluppa una consapevolezza e una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione</p> <p>Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente</p>	<p>Saluta</p> <p>Fa lo spelling</p> <p>Chiede e dice il significato di parole in L2</p> <p>Chiede e dà informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, telefono, e-mail, date)</p> <p>Chiede e dice dove si trova una cosa o una persona</p> <p>Esprime bisogni elementari</p> <p>Chiede e dà informazioni sulla propria famiglia e su ciò che possiede</p> <p>Chiede e dice ciò che si sa/ non si sa fare</p> <p>Chiede e dà informazioni circa azioni relative al tempo presente</p> <p>Esprime preferenze</p> <p>Dà e risponde a ordini e istruzioni</p>	<p>Communication</p> <p>Lexique</p> <p>Grammaire</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>
2 <sup>a</sup>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p> <p>Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate • Affrontare semplici situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua francese</p>	<p>Chiede / dà informazioni circa azioni in svolgimento</p> <p>Esprime richieste</p> <p>Chiede / risponde a preferenze (musica e film)</p> <p>Chiede/ risponde circa eventi passati</p> <p>Esprime accordo / disaccordo</p> <p>Chiede e dà informazioni / spiegazioni</p> <p>Sa esprimersi in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, chiedere o dare indicazioni stradali)</p> <p>Sa proposte e dà suggerimenti</p> <p>Esprime obblighi e divieti</p> <p>Localizza luoghi pubblici e negozi</p> <p>Chiede, dà o rifiuta un permesso</p>	

3 <sup>a</sup>	<p>Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate</p> <p>Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale</p> <p>Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla il francese, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>Chiede e dà informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future</p> <p>Si esprime in situazioni comunicative realistiche</p> <p>Chiede e dice ciò che sta facendo o stava facendo</p> <p>Espone un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale</p>	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: LETTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Riconosce la forma scritta di termini familiari. Identifica ed abbina parole ed immagini di aree lessicali note.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Pronuncia corretta di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Funzioni linguistiche fondamentali
2 <sup>a</sup>		Comprende il senso globale di parole e semplici frasi già apprese oralmente.	
3 <sup>a</sup>		L'alunno comprende brevi messaggi scritti ed espressioni di uso frequente, contenenti parole e frasi note ed accompagnati da immagini e/o suoni.	

### **NUCLEO FONDANTE: LETTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Comprende brevi dialoghi e semplici testi scritti supportati da immagini. Legge messaggi e semplici testi riconoscendo espressioni familiari. Trova in un semplice testo informazioni pertinenti rispetto ad uno scopo.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale Pronuncia corretta di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Funzioni linguistiche fondamentali

5<sup>a</sup>

Comprende semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari.

Comprende in modo globale brevi e semplici brani di varie tipologie,  
anche con l'aiuto di supporti visivi.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese

### **NUCLEO FONDANTE: LETTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.**

**Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici</p> <p>Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità, programmi, menu, orari, ecc.</p> <p>Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale</p> <p>Approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria</p>	<p>Riconosce e comprende globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero</p> <p>Comprende semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone</p> <p>Comprende brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua</p> <p>Riflette sulle strutture affrontate nel percorso</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali</p> <p>Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative a sé stessi e al proprio vissuto</p> <p>Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria</p>	<p>Riconosce e comprende il lessico relativo alla sfera personale e del vissuto</p> <p>Legge e comprende semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute</p> <p>Legge e comprende brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua</p> <p>Riflette sulle strutture affrontate nel percorso</p>	Vocabulary Grammar Functions
3 <sup>a</sup>	<p>Comprendere globalmente e analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità, o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali</p> <p>Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale</p> <p>Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria</p> <p>Utilizzare la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze, anche relative ad altre discipline</p>	<p>Riconosce e comprende il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale</p> <p>Legge e comprende testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale</p> <p>Legge e comprende brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua</p> <p>Legge testi con diverse strategie adeguate allo scopo</p> <p>Riflette sulle strutture affrontate nel percorso</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese

### **NUCLEO FONDANTE: LETTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Comprende globalmente un brano letto in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.**

**Riconosce le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative.**

**Sviluppa una consapevolezza ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni di carattere generale Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale Approfondire alcuni aspetti della cultura francese e confrontarli con la propria	Riconosce e comprende globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare e scolastica Comprende semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone Comprende brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua Riflette sulle strutture affrontate nel percorso	Communication Lexique Grammaire
2 <sup>a</sup>	Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative a se stessi e al proprio vissuto Approfondire alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarli con la propria	Riconosce e comprende il lessico relativo alla sfera personale e del vissuto Legge e comprende semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute Legge e comprende brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua Riflette sulle strutture affrontate nel percorso	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>
3 <sup>a</sup>	Comprendere globalmente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana o l'attualità, o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, o di interesse generale Approfondire alcuni aspetti della lingua francese e confrontarli con la	Riconosce e comprende il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale Legge e comprende testi relativi la sfera personale, sociale o di interesse generale Legge e comprende brani su argomenti relativi alla civiltà francese Riflette sulle strutture affrontate nel percorso	

propria lingua

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Describe per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti ad attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Trascrive parole già apprese oralmente.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Semplici modalità di scrittura Funzioni linguistiche fondamentali
2 <sup>a</sup>		Copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	
3 <sup>a</sup>		Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano per esprimere informazioni personali relative a semplici aspetti del proprio vissuto.	

### **NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Describe per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.**

**Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Completa frasi e semplici dialoghi con parole mancanti. Scrive biglietti augurali, cartoline e inviti di compleanno. Scrive brevi e semplici testi seguendo modelli dati.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale Semplici modalità di scrittura Funzioni linguistiche fondamentali
5 <sup>a</sup>		Scrive e-mail e semplici lettere. Scrive semplici messaggi per esprimere informazioni personali e aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese

### **NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.**

**Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Scrivere brevi testi seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p> <p>Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p>	<p>Ricopia parole e frasi</p> <p>Scrive sotto dettatura semplici parole o frasi</p> <p>Completa un modulo con informazioni personali</p> <p>Scrive domande / risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero</p> <p>Scrive semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p> <p>Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p>	<p>Scrive sotto dettatura semplici parole e frasi</p> <p>Scrive domande / risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto</p> <p>Risponde a questionari</p> <p>Completa dialoghi</p> <p>Scrive semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale o ad esperienze vissute</p>	Vocabulary Grammar Functions
3 <sup>a</sup>	<p>Scrivere un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p> <p>Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p>	<p>Produce risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>Scrive informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale</p> <p>Scrive testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese

### **NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Scrive autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse, esponendo anche proprie esperienze, ed utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate**

**Sviluppare una consapevolezza ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Scrivere brevi testi seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate  Scrivere domande/risposte, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate	Ricopia parole e frasi	Communication  Lexique  Grammaire
		Scrive sotto dettatura semplici parole o frasi	
		Completa un modulo con informazioni personali	
2 <sup>a</sup>	Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate  Scrivere domande / risposte utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate	Scrive domande / risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato.</li><li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li></ul>
		Scrive semplici testi su argomenti relativi alla sfera personale, familiare e scolastica	
		Scrive sotto dettatura semplici parole e frasi	
3 <sup>a</sup>	Scrivere un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate  Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate	Scrive domande / risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul>
		Risponde a questionari	
		Completa dialoghi	
	Produce risposte a questionari e formula domande su testi  Scrive informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale  Scrive testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario, che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo	Scrive semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale o ad esperienze vissute	
		Scrive testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario, che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo	
		Scrive informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	<p>Osserva parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato.</p> <p>Osserva e analizza esempi per ipotizzare e verificare regole linguistiche.</p> <p>Applica in modo consapevole regole esplicite.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale</p>
5 <sup>a</sup>	<p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Riconosce i propri errori, dietro segnalazione, e li corregge in base alle regole linguistiche interiorizzate.</p> <p>Confronta aspetti propri della lingua e cultura straniera con quelli della lingua e cultura materna.</p>	<p>Nozioni e funzioni linguistiche fondamentali</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi anglosassoni</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

## **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

---

COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nella comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ecc.

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

**LA CONOSCENZA DEL MONDO/IL SÉ E L'ALTRO**

CAMPPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

**TUTTI**

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia (il sé e l'altro)*

**Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.**

**Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.**

**Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.**

**Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.**

**Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.**

**Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.**

**Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Giocare con gli altri. Sviluppare la percezione della propria identità personale, delle proprie esigenze e sentimenti. Esprimere i propri bisogni e sentimenti. Riconoscere le relazioni parentali, l'appartenenza al gruppo familiare e al gruppo sezione. Percepire di avere una storia personale e familiare. Raggiungere una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme. Orientarsi nella successione del tempo scuola. Muoversi con sicurezza negli spazi familiari. Conoscere semplici tradizioni locali.	Partecipa ai giochi con i compagni. Percepisce e riconosce sé stesso con le proprie esigenze e sentimenti. Supera progressivamente il distacco dalle figure parentali. Manifesta i bisogni ed esprime i sentimenti in modo sempre più adeguato. Scopre il senso di appartenenza alla propria famiglia e al gruppo-sezione. Racconta semplici esperienze vissute in famiglia. Rispetta semplici regole della vita di gruppo. Conosce la successione della routine scolastica. Si muove con autonomia all'interno della sezione. Riconosce alcune semplici tradizioni familiari legate alle festività	Regole della conversazione Regole di vita comunitaria Regole fondamentali della convivenza Concetti temporali, di successione Periodizzazioni
4	Giocare con gli altri in modo costruttivo. Sviluppare l'identità personale. Percepire di avere esigenze e sentimenti ed esprimere in modo sempre più adeguato. Percepire l'appartenenza a un gruppo familiare e scolastico con proprie tradizioni e abitudini. Comunicare con adulti e compagni rispettando le prime regole della comunicazione. Riconoscere l'importanza delle regole per vivere insieme.	Partecipa attivamente ai giochi con i compagni. Conosce sé stesso e gli altri. Comunicare esigenze e sentimenti in modo sempre più controllato. Individua le relazioni parentali, gli adulti e il gruppo scolastico di riferimento. Scopre le tradizioni, in occasione delle festività, della propria famiglia e del gruppo scuola. Conversa con adulti e compagni. Rispetta semplici regole di vita comunitaria.	Usi e costumi del proprio territorio e dei bambini provenienti da altri Paesi Servizi pubblici e strutture principali del territorio

	Orientarsi nella successione del tempo scuola. Muoversi con sicurezza negli spazi familiari Conoscere le tradizioni della propria cultura e del territorio.	Conosce la successione della giornata scolastica. Si muove con sicurezza all'interno dell'edificio scolastico. Riconosce i più importanti segni delle tradizioni legate alle festività e al territorio.	
5	Relazionarsi con gli altri. Giocare con gli altri in modo costruttivo e creativo. Conversare con adulti e compagni. Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo sempre più adeguato e consapevole. Sviluppare atteggiamenti di fiducia nelle proprie capacità. Conoscere la propria storia personale e familiare. Conoscere le tradizioni della propria famiglia e della comunità e confrontarle con altre. Riflettere, confrontarsi, discutere con gli altri cominciando a rispettare i punti di vista degli altri. Interessarsi dei temi esistenziali, culturali, di ciò che è bene o male, delle regole, della giustizia. Sviluppare il senso di responsabilità e del valore delle regole condivise. Orientarsi nella scansione temporale passato, presente, futuro. Muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi scolastici. Controllare voce e movimento in rapporto alle regole condivise di vita comunitaria. Conoscere i servizi pubblici e le strutture principali del territorio in cui vive. Sviluppa sempre più consapevolezza della propria cultura e del territorio locale.	Gioca con gli altri, scambia giochi e materiali. Interagisce con gli altri: si interessa di loro e li aiuta. Argomenta, si confronta e sostiene le proprie ragioni. Controlla le proprie reazioni emotive e le esprime in modo consapevole e adeguato al contesto. Racconta esperienze vissute. Riconosce gli eventi principali della propria storia personale e familiare. Vive l'esperienza delle feste locali e festività e ne riconosce le tradizioni. Confronta le tradizioni proprie con quelle dei compagni di altri Paesi. Riflette, parla e discute con compagni e adulti cominciando a rispettare i punti di vista degli altri e la turnazione nella comunicazione. Si interessa e chiede spiegazioni su temi esistenziali, culturali, di giustizia, scaturiti da esperienze comunitarie. Rispetta le regole di vita comunitaria sviluppando il senso di responsabilità e condivisione dei valori. Comprende i bisogni degli altri. Colloca le esperienze in "presente, passato, futuro". Si muove con sicurezza e autonomia negli spazi scolastici, controllando voce e movimento. Riconosce alcuni servizi e strutture del territorio (servizi di sicurezza e salute, municipio, parrocchia). Conoscere i segni più importanti della propria cultura e del territorio locale.	

## SCUOLA DELL'INFANZIA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia (La conoscenza del mondo)**

Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Cogliere le successioni temporali: il giorno/la notte, la giornata scolastica. Cogliere i cambiamenti nel tempo dell'ambiente naturale. Collocarsi e orientarsi negli spazi della vita quotidiana. Riconoscere e distinguere alcune relazioni topologiche. Eseguire giochi motori secondo riferimenti topologici.	Individua le differenze e l'alternanza del giorno e della notte. Individua le azioni della giornata scolastica. Osserva i fenomeni naturali e i loro cambiamenti. Utilizza spazi e materiali per la scoperta e la conoscenza dell'ambiente scuola. Utilizza nel gioco alcuni concetti topologici: dentro – fuori, sotto – sopra.	Concetti temporali Periodizzazioni Concetti topologici
4	Ordinare in successione temporale i momenti principali della giornata. Collocare gli eventi nel tempo. Osservare le trasformazioni nel tempo dell'ambiente naturale circostante. Individuare i rapporti spaziali e sperimentarli con il proprio corpo. Effettuare, descrivere e rappresentare un semplice percorso.	Individua la successione dei momenti principali della giornata. Drammatizza in successione temporale le azioni principali della giornata. Individua le trasformazioni dell'ambiente naturale circostante e la ciclicità. Registra su cartelloni la frequenza degli eventi: presenze, incarichi, dati meteo. Utilizza un calendario settimanale. Colloca il proprio corpo nello spazio seguendo le indicazioni topologiche. Esegue percorsi per la conoscenza e l'organizzazione dello spazio scolastico.	Concetti temporali Periodizzazioni Concetti topologici

		Rappresenta semplici percorsi secondo le relazioni topologiche sperimentate.	
5	<p>Collocare situazioni ed eventi nel tempo. Ricostruire successioni temporali. Avviarsi al concetto di ciclicità (settimana, stagioni). Prevedere l'andamento di una storia, di un'azione. Individuare e registrare la successione temporale dei cambiamenti dell'ambiente in cui vive. Ricostruire la propria storia personale. Individuare le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini specifici. Rappresenta e descrive percorsi motori.</p>	<p>Ordina in successione temporale i momenti principali della giornata. Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. Utilizza i concetti temporali: prima/dopo/infine, durante/mentre. Registra su un calendario settimanale e mensile le rilevazioni meteorologiche, assenze. Produce e interpreta simboli per la registrazione dei dati Elabora previsioni e ipotesi sull'andamento di una storia o di una esperienza. Esplora lo spazio ambiente-naturale nelle sue trasformazioni e ne individua la successione temporale. Confronta foto della propria vita e individua trasformazioni: nel corpo, negli abiti, nei giochi, ... Coglie la ricorrenza delle feste legate alla tradizione. Riconosce e discrimina le relazioni spaziali: dentro /fuori, sopra/sotto, vicino /lontano, dx/sx. Esegue percorsi motori con diversi livelli di difficoltà. Rappresenta e verbalizza brevi percorsi in forma di mappa.</p>	<p>Periodizzazioni Concetti temporali Linee del tempo Concetti topologici Tabelle</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

CAMPPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

## **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

---

Analizza dati e fatti della realtà verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.  
Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi e ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

**LA CONOSCENZA DEL MONDO / MATEMATICA/SCIENZE/TECNOLOGIA/GEOGRAFIA**

TUTTI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia*

**Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.**

**Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità.**

**Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...**

**Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Individuare quantità	Quantifica oggetti: pochi, molti	Quantità e ordine
	Discriminare oggetti in base a semplici caratteristiche	Raggruppa in base ad un criterio (forma, colore, dimensione)	
	Raggruppare in base ad un criterio dato		
	Intuire i concetti di orientamento spaziale	Utilizza semplici concetti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto)	Lessico topologico
	Eseguire semplici percorsi	Esegue semplici percorsi rispettando consegne verbali.	Percorsi
	Associare a semplici oggetti una forma geometrica	Riconosce alcune semplici forme geometriche	Forme geometriche
4	Registrare frequenza di eventi	Esegue attività di routine (presenze, incarichi)	Significato dei simboli
	Intuire successioni temporali	Intuisce successioni temporali (giorno, notte, la giornata a scuola)	Tempo
	Riconoscere e corrispondere quantità	Riconosce e corrisponde piccole quantità al numero	
	Valutare le quantità ed operare semplici processi di quantificazione	Intuisce il concetto di quantità operando semplici quantificazioni	
	Confrontare oggetti	Confronta oggetti individuandone uguaglianze e differenze	
	Discriminare, raggruppare e ordinare	Discrimina, raggruppa e ordinare in base a due semplici criteri	Quantità e ordine
	Eseguire semplici misurazioni	Esegue semplici misurazioni con materiale non convenzionale	
	Sviluppare le capacità di orientamento spaziale	Utilizza i principali concetti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano, avanti/dietro)	Lessico topologico
	Eseguire percorsi	Esegue percorsi rispettando consegne verbali e non	Percorsi
			Forme geometriche

	Riconoscere ed associare a semplici oggetti alcune forme geometriche  Intuire la successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica  Percepire il succedersi dei giorni della settimana	Riconoscere forme di oggetti di vita quotidiana (cerchio, quadrato, triangolo)  Intuisce la successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica (attività di routine)  Conosce i giorni della settimana	Tempo
5	Confrontare e valutare quantità  Contare valutando quantità  Discriminare, raggruppare ed ordinare in base a diversi criteri dati  Mettere in atto processi di addizione e sottrazione  Eseguire misurazioni di lunghezze pesi e quantità   Muoversi nello spazio con consapevolezza  Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone  Eseguire e riprodurre percorsi  Riconosce e denomina alcune figure geometriche   Ricostruire successioni temporali  Percepire il concetto di tempo ciclico	Conta, confronta e rappresenta quantità  Opera con le quantità entro il 10  Esegue classificazioni seriazioni ed associazioni con criteri diversi  Conta oggetti accompagnandoli con gesti dell'aggiungere e del togliere  Esegue misurazioni di lunghezze, pesi, quantità con materiali e strumenti non convenzionali e registra misurazioni   Utilizza e padroneggia i concetti topologici: (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicini/lontano, destra /sinistra).  Capacità di eseguire e riprodurre graficamente percorsi svolti rispettando consegne verbali e non  Riconosce denomina e riproduce graficamente alcune figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)   Riferisce fatti ed eventi secondo un ordine logico -temporale Percepisce il tempo ciclico (la settimana, le stagioni)	Quantità e ordine  Lessico topologico  Percorsi  Forme geometriche

## SCUOLA PRIMARIA

### NUCLEO FONDANTE: NUMERI

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e per salti di due, tre....</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p>Conta e rappresenta i numeri naturali fino a 20 in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Legge, scrive e riconosce il valore posizionale delle cifre entro il 20.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali sulla retta numerica.</p> <p>Scopre diversi modi di rappresentare uno stesso numero.</p> <p>Esegue a voce e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 20.</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni con rappresentazioni grafiche e in colonna.</p>	<p>I numeri naturali.</p> <p>Il valore posizionale.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p>

2 <sup>a</sup>	<p>Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e per salti di due, tre....</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Conta e rappresenta i numeri naturali fino a 999 in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Legge, scrive e riconosce il valore posizionale delle cifre entro il 999.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali sulla retta numerica.</p> <p>Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 999.</p> <p>Conosce le tabelline fino a quella del dieci.</p> <p>Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna.</p>	<p>I numeri naturali.</p> <p>Il valore posizionale.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e per salti di due, tre....</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni.</p>	<p>Conta e rappresenta i numeri naturali fino a 9999 in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Legge, scrive e riconosce il valore posizionale delle cifre entro il 9999.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali sulla retta numerica.</p> <p>Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 9999.</p> <p>Conosce con sicurezza le tabelline fino a quella del dieci.</p> <p>Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni in colonna.</p> <p>Legge, scrive e confronta i numeri decimali.</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.</p>	<p>I numeri naturali.</p> <p>Il valore posizionale.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>I numeri decimali.</p>

## **NUCLEO FONDANTE: NUMERI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.**

**Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).**

**Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p>	<p>Conta e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia.</p> <p>Legge, scrive e riconosce il valore posizionale delle cifre entro le centinaia di migliaia.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali, decimali e frazioni sulla retta numerica.</p> <p>Esegue correttamente le quattro operazioni sia con i numeri naturali sia con i numeri decimali.</p> <p>Applica opportunamente le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Individua multipli e divisori di un numero.</p> <p>Riconosce frazioni proprie, improprie, apparenti.</p> <p>Individua frazioni equivalenti e complementari.</p> <p>Opera confronti tra frazioni.</p> <p>Calcola la frazione di un numero.</p> <p>Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</p> <p>Confronta i numeri decimali.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.</p> <p>Ordina sulla retta numerica i numeri conosciuti.</p>	<p>I numeri naturali.</p> <p>Le frazioni.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>Il valore posizionale.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p>

5 <sup>a</sup>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Interpretare i numeri negativi in contesti concreti.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>Conta e rappresenta i numeri naturali entro la classe dei miliardi.</p> <p>Legge, scrive e riconosce il valore posizionale delle cifre entro la classe dei miliardi.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali, decimali e frazioni sulla retta numerica.</p> <p>Esegue correttamente le quattro operazioni sia con i numeri interi sia con i numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice, al calcolo scritto, al calcolo mentale, in base alle differenti situazioni.</p> <p>Applica opportunamente le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Utilizza la calcolatrice.</p> <p>Esegue la divisione con divisori di due e tre cifre e/o decimali.</p> <p>Individua multipli e divisori di un numero.</p> <p>Riconosce i numeri primi e i numeri composti.</p> <p>Conosce i criteri di divisibilità.</p> <p>Scomponete un numero composto in fattori primi.</p> <p>Calcola la potenza di un numero.</p> <p>Stima il risultato di un numero.</p> <p>Riconosce frazioni proprie, improprie, apparenti.</p> <p>Individua frazioni equivalenti e complementari.</p> <p>Opera confronti tra frazioni.</p> <p>Calcola la frazione di un numero.</p> <p>Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</p> <p>Confronta i numeri decimali.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.</p> <p>Calcola sconti ed aumenti.</p> <p>Ordina sulla retta numerica i numeri conosciuti.</p> <p>Rappresenta i dati percentuali con grafici adatti.</p> <p>Interpreta i numeri negativi in contesti concreti.</p> <p>Usa la linea dei numeri per confrontare i numeri relativi.</p> <p>Esegue semplici calcoli con i numeri relativi.</p> <p>Si avvicina al mondo dei numeri romani.</p>	<p>I numeri naturali.</p> <p>Le frazioni.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>Il valore posizionale.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>I numeri relativi.</p> <p>Sistemi di numerazioni diversi nel tempo e nello spazio.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: NUMERI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Saper individuare proprietà e caratteristiche degli insiemi.</p> <p>Saper rappresentare gli insiemi.</p> <p>Saper operare con gli insiemi</p> <p>Rappresentare sulla retta i numeri naturali</p> <p>Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà per raggruppare e semplificare le 4 operazioni</p> <p>Applicare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni scientifiche</p> <p>Eseguire semplici espressioni numeriche</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi</p> <p>Calcolare M.C.D. e m.c.m.</p> <p>Saper rappresentare graficamente una frazione e saper operare con essa sull'intero</p> <p>Saper ridurre una frazione ai minimi termini</p> <p>Saper risolvere semplici problemi con le frazioni</p> <p>Operare con le frazioni</p> <p>Eseguire semplici espressioni con i numeri conosciuti consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulle precedenze delle operazioni</p>	<p>Conoscenze delle caratteristiche dei numeri conosciuti</p> <p>capacità di rappresentarli e ordinarli</p> <p>Gestione degli algoritmi di calcolo riguardanti i numeri conosciuti</p> <p>Capacità di risolvere espressioni rispettando le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni</p> <p>Capacità di stimare il risultato di un'operazione</p>	<p>Acquisire i concetti di insieme, insieme finito, infinito, vuoto, insiemi disgiunti, sottoinsieme.</p> <p>Conoscere i simboli della teoria degli insiemi.</p> <p>Conoscere le operazioni fra insiemi</p> <p>I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale</p> <p>Le quattro operazioni aritmetiche</p> <p>Le proprietà delle quattro operazioni</p> <p>Le potenze di numeri naturali</p> <p>Le espressioni aritmetiche</p> <p>I multipli e i divisori di un numero</p> <p>I criteri di divisibilità</p> <p>Acquisire il concetto di frazione</p> <p>Conoscere le caratteristiche e le proprietà delle frazioni</p> <p>Acquisire il concetto di frazione equivalente</p>

	<p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..)</p> <p>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Utilizzare le tavole numeriche in modo ragionato</p> <p>Risolvere espressioni negli insiemi numerici studiati; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi</p> <p>Comprendere e rappresentare graficamente il concetto di funzione</p> <p>Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruire tabelle e rappresentarle nel piano cartesiano.</p>	<p>Conoscenze delle caratteristiche dei numeri conosciuti</p> <p>Capacità di rappresentarli e ordinarli</p> <p>Gestione degli algoritmi di calcolo riguardanti i numeri conosciuti</p> <p>Capacità di risolvere espressioni rispettando le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni</p> <p>Capacità di stimare il risultato di un'operazione</p>	<p>Gli insiemi numerici N, Qa, Ra;</p> <p>Rappresentazioni, ordinamento.</p> <p>Le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione in Qa.</p> <p>L'elevamento a potenza in Qa e l'operazione di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a seconda potenza</p> <p>Espressioni aritmetiche in Qa.</p> <p>Rapporto fra grandezze omogenee e non omogenee</p> <p>Grandezze incommensurabili</p> <p>Proporzioni: definizione e proprietà</p> <p>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici</p> <p>Calcolare potenze e applicarne le proprietà</p> <p>Risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici</p> <p>Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati</p> <p>Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere</p>	<p>conoscenze delle caratteristiche dei numeri conosciuti</p> <p>capacità di rappresentarli e ordinarli</p> <p>gestione degli algoritmi di calcolo riguardanti i numeri conosciuti</p> <p>capacità di risolvere espressioni rispettando le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni</p> <p>capacità di stimare il risultato di un'operazione</p>	<p>Gli insiemi numerici N, Z, Q, R;</p> <p>rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>Espressioni algebriche; principali operazioni (espressioni con le potenze ad esponente negativo)</p> <p>Equazioni di primo grado ad un'incognita.</p>

il concetto di equazione e quello di funzione

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.**

**Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti /dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Riconoscere, denominare figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche.</p>	<p>Consolida lo schema corporeo e la lateralizzazione.</p> <p>Comprende i binomi locativi e percepisce la propria posizione nello spazio vissuto.</p> <p>Indica la posizione di oggetti nello spazio utilizzando binomi locativi (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro fuori).</p> <p>Esegue semplici percorsi.</p> <p>Traccia semplici percorsi sul piano quadrettato.</p> <p>Riconosce tra i modelli esposti una figura 3D e una figura 2D.</p> <p>Riproduce nello spazio una figura 3D con materiale didattico.</p>	<p>I binomi locativi.</p> <p>Le figure geometriche.</p>

2 <sup>a</sup>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti /dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Conosce i binomi locativi e individua la propria posizione nello spazio vissuto.</p> <p>Indica le distanze del proprio corpo rispetto ad alcuni oggetti presi come punto di riferimento usando come campione parti del corpo.</p> <p>Esegue semplici percorsi partendo da istruzioni date.</p> <p>Describe il percorso che sta compiendo.</p> <p>Riconosce e denomina le figure geometriche studiate.</p> <p>Rappresenta modelli di figure 2D o 3D su un foglio.</p> <p>Individua simmetrie in oggetti e figure date.</p>	<p>I binomi locativi.</p> <p>Le figure geometriche.</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti /dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Conosce i binomi locativi e individua la posizione degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>Indica le distanze degli oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altri utilizzando semplici concetti topologici.</p> <p>Esegue percorsi partendo da indicazioni verbali o scritte.</p> <p>Describe il percorso che sta compiendo.</p> <p>Indica il percorso che un altro alunno deve compiere.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche studiate.</p> <p>Disegna le figure geometriche studiate.</p> <p>Costruisce semplici modelli 2D e 3D con la carta.</p> <p>Individua simmetrie in oggetti e figure date.</p> <p>Realizza e rappresenta graficamente simmetrie.</p>	<p>I binomi locativi.</p> <p>Le figure geometriche piane.</p>

**NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
--------	----------------------------	--------------------------------------	---------------------------------

a	<p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Conosce i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo attraverso l'osservazione di due o più rette sul piano.</p> <p>Riconosce e denomina poligoni e non poligoni.</p> <p>Riconosce e denomina poligoni concavi e poligoni convessi.</p> <p>Riconosce, descrive e denomina gli elementi di un poligono (lati, vertici, angoli, diagonali, assi di simmetria).</p> <p>Classifica i poligoni.</p> <p>Classifica i triangoli secondo i lati e gli angoli.</p> <p>Individua e analizza le caratteristiche dei triangoli.</p> <p>Classifica i quadrilateri più comuni (rettangoli, quadrati, trapezi...).</p> <p>Analizza le caratteristiche dei quadrilateri: lati, angoli, assi di simmetria, diagonali.</p> <p>Riconosce il concetto di angolo.</p> <p>Riconosce i diversi tipi di angolo.</p> <p>Utilizza il goniometro per misurare gli angoli.</p> <p>Riconosce attraverso esperienze concrete che la somma degli angoli interni di un triangolo e di un quadrilatero è rispettivamente un angolo piatto e un angolo giro.</p> <p>Riconosce una figura geometrica in base a una descrizione.</p> <p>Riproduce sul piano una figura geometrica in base a una descrizione.</p> <p>Individua e riconosce traslazioni, rotazioni e simmetrie.</p> <p>Opera concretamente rotazioni e traslazioni di oggetti sul piano.</p> <p>Riproduce figure simmetriche a una data a un asse di simmetria interno o esterno.</p> <p>Determina il perimetro di una figura utilizzando procedimenti personali.</p>	<p>Figure geometriche piane.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari.</p>

5 <sup>a</sup>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta e quaderni, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p>	<p>Conosce le principali figure geometriche piane.</p> <p>Classifica i triangoli secondo i lati e gli angoli.</p> <p>Individua e analizza le caratteristiche dei triangoli.</p> <p>Individua le altezze di un triangolo.</p> <p>Classifica i quadrilateri.</p> <p>Analizza le caratteristiche dei quadrilateri: lati, angoli, assi di simmetria, diagonali.</p> <p>Conosce il cerchio e le sue parti.</p> <p>Utilizza strumenti adeguati per riprodurre una figura geometrica.</p> <p>Individua la posizione di un oggetto utilizzando il sistema di riferimento cartesiano.</p> <p>Utilizza modelli materiali come supporto per l'individuazione delle caratteristiche delle figure geometriche.</p> <p>Individua e riconosce le isometrie: rotazioni, traslazioni e simmetrie.</p> <p>Esegue concretamente rotazioni e traslazioni di oggetti sul piano.</p> <p>Riproduce figure simmetriche a una data a un asse di simmetria interno o esterno.</p> <p>Riconosce, classifica e misura gli angoli con l'utilizzo del goniometro.</p> <p>Conosce i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo attraverso l'osservazione di due o più rette sul piano.</p> <p>Riproduce in scala una figura assegnata.</p> <p>Calcola il perimetro di poligoni regolari e irregolari.</p> <p>Calcola la circonferenza.</p> <p>Calcola l'area dei poligoni regolari e irregolari.</p> <p>Calcola l'area del cerchio.</p> <p>Individua la posizione di un oggetto utilizzando il sistema di riferimento cartesiano.</p>	<p>Figure geometriche.</p> <p>Piano e coordinate cartesiane.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Riprodurre figure e disegni geometrici con l'uso della riga e della squadra  Riconoscere le figure geometriche del piano  Misurare e operare con segmenti e angoli  riproduzione di figure geometriche seguendo indicazioni date da altri	Conoscenza delle definizioni e delle proprietà degli enti/figure geometriche studiate  Capacità di utilizzo degli strumenti di misura e di disegno	La geometria del piano, gli enti geometrici fondamentali  Le figure geometriche del piano  L'angolo  La misura di angoli e segmenti  relazioni tra rette;  congruenza di figure;  Poligoni e loro proprietà  Perimetro dei poligoni

2 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere e classificare triangoli e quadrilateri e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p>	<p>Conoscenza delle definizioni e delle proprietà degli enti/figure geometriche studiate</p> <p>Capacità di utilizzo degli strumenti di misura e di disegno</p> <p>Conoscenza delle formule dirette e inverse riguardanti le figure studiate</p> <p>Conoscenza delle formulazioni del teorema di Pitagora e dei suoi ambiti di applicazione</p> <p>Conoscenza e applicazione delle scale di ingrandimento o riduzione e dei teoremi di Euclide</p>	<p>Equivalenza di figure; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà</p> <p>Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni; Teorema di Pitagora.</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p> <p>La circonferenza e il cerchio: definizioni e proprietà.</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere figure, luoghi geometrici, poliedri e solidi di rotazione e descriverli con linguaggio naturale</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</p> <p>Applicare le principali formule relative alle figure geometriche e alla retta sul piano cartesiano</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p>	<p>conoscenza delle definizioni e delle proprietà degli enti/figure geometriche studiate</p> <p>capacità di utilizzo degli strumenti di misura e di disegno</p> <p>conoscenza delle formule dirette e inverse riguardanti le figure studiate</p> <p>capacità di descrivere oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</p>	<p>Teoremi di Euclide</p> <p>Teorema di Talete e sue conseguenze</p> <p>Area del cerchio e lunghezza della circonferenza</p> <p>Polygoni inscritti e circoscritti e loro proprietà</p> <p>Area dei poliedri e dei solidi di rotazione</p> <p>Volume dei poliedri e dei solidi di rotazione</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.**

**Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.**

**Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Classifica i numeri nell'ambito della propria esperienza.</p> <p>Classifica oggetti in base alle loro funzioni all'interno di un insieme.</p> <p>Classifica le figure geometriche studiate con criteri che non portano necessariamente alle classificazioni istituzionali.</p> <p>Usa la tabella a doppia entrata per raccogliere dati e informazioni.</p> <p>Individua grandezze misurabili.</p> <p>Riconosce eventi possibili e impossibili in una situazione reale.</p> <p>Risolve facili problemi utilizzando rappresentazioni e disegni.</p>	<p>Le classificazioni.</p> <p>La misura.</p> <p>Elementi di logica.</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.</p>	<p>Classifica i numeri conosciuti nell'ambito della propria esperienza.</p> <p>Classifica le figure geometriche studiate considerando alcune caratteristiche.</p> <p>Spiega, con un linguaggio semplice, le motivazioni della classificazione.</p> <p>Inserisce dati e informazioni in tabelle e grafici.</p> <p>Utilizza unità di misure arbitrarie per confrontare grandezze.</p> <p>Compie misurazioni con unità di misura non convenzionali.</p> <p>Riconosce in base alle informazioni disponibili se una situazione è certa o incerta, possibile o impossibile.</p> <p>Utilizza, in situazioni concrete, le espressioni: è certo, è possibile, è impossibile.</p> <p>Riconosce situazioni problematiche e risolve problemi utilizzando</p>	<p>Le classificazioni.</p> <p>La misura.</p> <p>Elementi di logica.</p>

		semplici procedure.	
3 <sup>a</sup>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tavole.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Effettua classificazioni di numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni adeguate.</p> <p>Spiega, con un linguaggio chiaro ed efficace, il criterio o i criteri scelti per la classificazione.</p> <p>Raccoglie e rappresenta dati mediante l'utilizzo di diagrammi di Venn, di Carroll, ad albero ideoigrammi e istogrammi.</p> <p>Conosce e utilizza le unità di misura convenzionali.</p> <p>Riconosce in base alle informazioni disponibili se una situazione è certa o incerta, possibile o impossibile.</p> <p>Utilizza, in situazioni concrete, le espressioni: è certo, è possibile, è impossibile.</p> <p>Compie previsioni.</p> <p>Risolve problemi che richiedono l'uso di strategie intuitive.</p>	<p>Le classificazioni.</p> <p>La misura.</p> <p>Elementi di logica.</p>

### **NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.**

**Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.**

**Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.**

**Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.**

**Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.**

**Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<p>Classifica e mette in relazione dati in base a uno, due o più attributi.</p> <p>Interpreta e rappresenta con grafici (istogrammi, ideogrammi) un fenomeno.</p> <p>Utilizza rappresentazioni grafiche di diverso tipo: diagrammi di Venn, di Carroll, ad albero.</p> <p>Ricava informazioni da rappresentazioni date.</p> <p>Rappresenta relazioni utilizzando tabelle e/o frecce.</p> <p>Usa la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati.</p> <p>Legge diagrammi per stabilire la moda e la mediana.</p> <p>Calcola la media aritmetica.</p> <p>Conosce le principali unità internazionali e pratiche per la misura di lunghezze e masse.</p> <p>Usa le unità di misura per stimare e misurare.</p> <p>Conosce le misure di tempo.</p> <p>Risolve semplici problemi con le unità di misura.</p> <p>Conosce e sa utilizzare le unità di misure convenzionali, operando conversioni fra di esse.</p> <p>Inizia ad approfondire la conoscenza delle misure di valore: l'euro.</p> <p>Risolve semplici problemi con l'euro (spesa, guadagno, ricavo; costo unitario e costo totale).</p> <p>Classifica gli eventi in certi, probabili, impossibili.</p> <p>Prevede il verificarsi di un evento.</p>	<p>Le classificazioni.</p> <p>La misura.</p> <p>Elementi di logica.</p>

		<p>Calcola la probabilità di un evento.</p> <p>Analizza il testo di un problema: dati impliciti, domande nascoste, procedimento risolutivo.</p> <p>Si serve di schemi per risolvere problemi.</p>	
5	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Discrimina, classifica e mette in relazione dati.</p> <p>Interpreta e rappresenta con grafici (istogrammi, ideogrammi, areogrammi) l'andamento di un fenomeno confrontando i dati.</p> <p>Classifica i dati in base a due o più attributi mettendo in relazione il linguaggio quotidiano con il linguaggio della matematica.</p> <p>Rappresenta relazioni utilizzando diagrammi e/o tabelle.</p> <p>Rafforza la capacità di stabilire relazioni e tradurle in grafici e/o tabelle.</p> <p>Rappresenta relazioni.</p> <p>Calcola la media aritmetica, determina la mediana e individua la moda come dato più frequente.</p> <p>Individua la frequenza e calcola la percentuale.</p> <p>Ricerca e rappresenta i dati di un'indagine statistica.</p> <p>Interpreta e rappresenta grafici.</p> <p>Interpreta l'andamento di un fenomeno confrontando i dati attraverso le percentuali.</p> <p>Conosce e sa utilizzare il sistema metrico decimale e le misure di superficie.</p> <p>Conosce misure di tempo e sa operare con esse.</p> <p>Risolve problemi con le unità di misura.</p> <p>Conosce e sa utilizzare correttamente le unità di misure convenzionali, operando conversioni fra di esse.</p> <p>Consolida la conoscenza delle misure di valore: l'euro.</p> <p>Risolve problemi con l'euro (spesa, guadagno, ricavo, perdita; costo unitario e costo totale).</p> <p>Valuta in situazioni concrete il grado di probabilità del verificarsi degli eventi.</p> <p>Prevede il verificarsi di un evento e calcola la probabilità che si verifichi.</p> <p>Risolve problemi con soluzioni e procedimenti diversi.</p> <p>Si serve di schemi, tabelle, diagrammi, espressioni per risolvere problemi.</p>	<p>Le classificazioni.</p> <p>La misura.</p> <p>Elementi di logica.</p>

Risolve problemi mediante metodo grafico (analisi del testo).

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI E FUNZIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

#### **Individuare le strategie adeguate per la soluzione dei problemi**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Leggere e comprendere il testo Rappresentare i dati Formulare ipotesi Risolvere il problema Verificare il risultato	Individuazione e formalizzazione dei dati di una situazione problematica Individuazione e formalizzazione di una strategia risolutiva Valutazione dell'attendibilità dei risultati (parziali o finali)	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi; Tecniche risolutive di un problema che utilizzano operazioni, espressioni, frazioni, diagrammi a blocchi
2 <sup>a</sup>	Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli grafici Convalidare i risultati conseguiti mediante argomentazioni Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio matematico e viceversa	Individuazione e formalizzazione dei dati di una situazione problematica Individuazione e formalizzazione di una strategia risolutiva Valutazione dell'attendibilità dei risultati (parziali o finali)	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche
3 <sup>a</sup>	Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa	Individuazione e formalizzazione dei dati di una situazione problematica Individuazione e formalizzazione di una strategia risolutiva Valutazione dell'attendibilità dei risultati (parziali o finali)	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: DATI E PREVISIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni grafiche**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici (anche tramite un foglio elettronico)</p> <p>Operare con il linguaggio degli insiemi</p> <p>Leggere tabelle e grafici</p> <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato</p>	<p>Conoscenza delle diverse forme di rappresentazione esaminate</p> <p>Capacità di costruire rappresentazioni idonee ai dati ottenuti a partire da tabelle o impostando opportune indagini (scegliendo le opportune unità di misura)</p> <p>Conoscenza dei primi semplici indici statistici</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</p> <p>Il piano cartesiano</p> <p>Incertezza di una misura e concetto di errore</p> <p>La notazione scientifica</p> <p>Il concetto e i metodi di approssimazione</p> <p>Semplici applicazioni che consentono di creare, con un foglio elettronico, tabelle e grafici</p>

2 <sup>a</sup>	<p>Leggere e interpretare tabelle e grafici.</p> <p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione</p> <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato</p>	<p>Conoscenza degli elementi che costituiscono una percentuale</p> <p>Capacità di calcolo dei termini di una percentuale in situazioni reali o simulate e utilizzo dei loro valori nell'effettuazione di scelte</p> <p>Capacità di trasformare le frequenze relative in percentuali</p> <p>capacità di costruire e/o leggere aerogrammi eventualmente per prendere decisioni</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</p> <p>Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare</p> <p>Incertezza di una misura e concetto di errore</p>

3 <sup>a</sup>	<p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati</p> <p>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e areogrammi</p> <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi</p> <p>Saper calcolare e interpretare i valori di moda, media e mediana come misure del centro di un gruppo di dati</p> <p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione</p> <p>Usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento utilizzando metodi appropriati (liste, diagrammi ad albero, aerogrammi)</p> <p>Saper identificare eventi complementari, mutuamente esclusivi, indipendenti, dipendenti e come tali relazioni influenzano la determinazione della probabilità</p>	<p>Conoscenza delle diverse forme di indagine statistica</p> <p>Capacità di individuare la giusta tipologia di indagine adatta allo studio di un fenomeno da studiare</p> <p>Individuazione delle differenze tra dati discreti e dati continui</p> <p>Capacità di individuare le opportune classi di dati</p> <p>Capacità di costruire e/o leggere le tabelle ottenute per classi e di interpretare i dati attraverso l'uso degli indici studiati conoscenza delle formule dirette e inverse riguardanti le figure studiate</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</p> <p>Fasi di un'indagine statistica</p> <p>Tabelle di distribuzione delle frequenze; frequenze relative, percentuali.</p> <p>Grafici di distribuzione delle frequenze</p> <p>Valori medi, moda media, mediana</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione</p> <p>Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare</p> <p>Incertezza di una misura e concetto di errore</p> <p>Il linguaggio degli insiemi e i connettivi logici</p> <p>Probabilità semplice e composta</p>

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Percepire e riconoscere il sé corporeo globalmente Percepire i segnali del corpo Rappresentare globalmente il proprio corpo  Riconoscere e osservare i fenomeni naturali Osserva l'ambiente circostante Porre domande	Corpo Percepisce e riconosce il sé corporeo Percepisce i segnali del corpo Rappresenta graficamente globalmente il proprio corpo  Organismi viventi, loro ambienti e fenomeni naturali Riconosce e osserva i fenomeni naturali in riferimento alle stagioni Esplora l'ambiente circostante utilizzando i diversi canali sensoriali Pone domande spontanee	Coscienza di sé e del proprio corpo  Fenomeni naturali Ambiente natura
4	Avere consapevolezza delle singole parti del corpo  Riconoscere e comunicare i segnali del proprio corpo  Rappresentare il proprio corpo e le sue parti  Osservare e descrivere fenomeni naturali e gli organismi viventi  Formulare domande	Corpo Interiorizza le singole parti del corpo  Riconosce e comunica i segnali del corpo sia fisici che emotivi  Rappresenta il proprio corpo e le sue parti  Organismi viventi, loro ambienti e fenomeni naturali Osserva e descrive fenomeni naturali e riconosce le componenti vegetali e animali  Formula domande su fenomeni naturali	Coscienza di sé e del proprio corpo  Fenomeni naturali Ambiente natura

5	<p>Affinare la conoscenza del proprio corpo Riconoscere i bisogni del proprio corpo Riconoscere e rappresentare il proprio corpo  Osservare, descrivere, registrare dati Adoperare lo schema investigativo</p>	<p>Corpo Describe il proprio corpo Riconosce ed esterna i bisogni del proprio corpo sia fisici che emotivi Rappresentare graficamente il proprio corpo in posizione statica e dinamica Organismi viventi, loro ambienti e fenomeni naturali Osserva, descrive, registra dati su fenomeni naturali e sulle caratteristiche degli organismi viventi con rappresentazioni grafiche Adopera lo schema investigativo per risolvere problemi, chiarire soluzioni, spiegare processi</p>	<p>Coscienza di sè e del proprio corpo  Fenomeni naturali  Ambiente natura</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**

**Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.**

**Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc.</p>	<p>Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà. Conosce e utilizza i sensi per analizzare la realtà che lo circonda. Individua le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. Utilizza i canali percettivi nel riconoscimento delle proprietà degli oggetti. Classifica gli oggetti in base alla forma, alla funzione e all'utilizzo. Ordina i corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità... Describe o disegna semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>I cinque sensi. Oggetti e materiali. Classificazioni.</p>

2 <sup>a</sup>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc.</p>	<p>Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</p> <p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti.</p> <p>Opera classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>Riconosce vari tipi di materiali che si trasformano.</p> <p>Comprende che alcuni materiali possono mescolarsi con altri.</p> <p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.</p> <p>Usa strumenti non convenzionali per la misurazione di alcune caratteristiche degli oggetti.</p> <p>Inizia a riconoscere le differenze tra materiali allo stato solido e liquido nell'ambito della propria esperienza.</p>	<p>Oggetti e materiali.</p> <p>Classificazioni.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici.</p>
3 <sup>a</sup>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc.</p>	<p>Individua e analizza alcune caratteristiche che compongono i materiali.</p> <p>Distingue materiali naturali e artificiali.</p> <p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti.</p> <p>Classifica gli oggetti in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Usa strumenti convenzionali per la misurazione di alcune caratteristiche degli oggetti.</p> <p>Describe e riconosce le differenze tra materiali allo stato solido e liquido nell'ambito della propria esperienza.</p>	<p>Oggetti e materiali.</p> <p>Classificazioni.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici.</p>

**NUCLEO FONDANTE: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**

**Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.**

**Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc. imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<p>Riconosce, attraverso l'esperienza, la materia che ci circonda.</p> <p>Individua le proprietà della materia.</p> <p>Osserva gli stati di aggregazione della materia.</p> <p>Conosce la composizione della materia: atomi e molecole.</p> <p>Individua e definisce i cambiamenti di stato della materia.</p> <p>Conosce il concetto di calore.</p> <p>Comprende il legame tra calore ed energia prodotta dal calore.</p> <p>Conosce i diversi modi di trasmissione del calore.</p> <p>Riconosce alcune proprietà dell'aria.</p> <p>Conosce la natura dell'atmosfera e il ruolo della pressione atmosferica.</p> <p>Riconosce alcune cause dell'inquinamento dell'aria.</p> <p>Riconosce alcune proprietà dell'acqua.</p> <p>Conosce i diversi stati dell'acqua.</p> <p>Riflette sulle fasi del ciclo dell'acqua in natura.</p> <p>Riconosce alcune cause di inquinamento dell'acqua.</p> <p>Riconosce il ruolo dell'acqua nelle soluzioni e nei miscugli.</p> <p>Conosce l'origine del suolo.</p> <p>Describe la struttura e la composizione del suolo.</p> <p>Individua le proprietà di diversi tipi di terreno.</p>	<p>La materia.</p> <p>Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Materiali.</p> <p>Soluzioni e miscugli.</p>

5 <sup>a</sup>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc. imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<p>Conosce il concetto di forza.</p> <p>Distingue diverse forze, le loro applicazioni, la loro misurabilità.</p> <p>Inizia a conoscere il concetto di energia.</p> <p>Distingue diverse forme di energia (termica, luminosa, elettrica).</p> <p>Conosce il concetto di fonte rinnovabile e non rinnovabile.</p> <p>Comprende l'importanza del risparmio energetico.</p> <p>Individua, tra le varie forme di energia, l'importanza della luce come fonte di vita.</p> <p>Conosce i metodi di propagazione della luce.</p> <p>Individua il concetto di suono.</p> <p>Conosce le caratteristiche dei suoni.</p> <p>Analizza, attraverso semplici esperienze, i fenomeni sonori.</p> <p>Affronta il problema dell'inquinamento acustico.</p> <p>Individua nei materiali alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconosce il ruolo dell'acqua nelle soluzioni e nei miscugli.</p> <p>Individua, attraverso l'osservazione, l'importanza del concetto di materia e della sua composizione.</p> <p>Conosce gli stati di aggregazione della materia e riesce a rappresentarli in forma grafica.</p> <p>Conosce e schematizza alcuni passaggi di stato della materia.</p>	<p>La materia.</p> <p>Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Materiali.</p> <p>Energia.</p>
----------------	---	---	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo quando è il caso a misure appropriate e semplici formalizzazioni

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo

Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Le proprietà dei corpi: Grandezze e misure. Massa e Peso, con riferimento alle situazioni di assenza di gravità. La materia e i suoi stati: La materia Gli stati della materia I passaggi di stato Atomi e molecole. Elementi e composti Calore e temperatura: Temperatura: Definizione e misura. Calore: Definizione e misura; Gli effetti del calore.	Conosce gli argomenti Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate Utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza Osserva e descrive semplici esperimenti. Comprende e usa il linguaggio specifico	La materia e i corpi

2 <sup>a</sup>	<p>Elementi e composti Le reazioni chimiche I composti inorganici Cenni sui composti del carbonio (chimica organica)</p>	<p>Conosce gli argomenti Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	La materia
3 <sup>a</sup>	<p>Il moto Forze e movimento. Il moto e la quiete. Gli elementi caratteristici del moto. Vari tipi di moto. Il principio di Archimede. L'equilibrio dei corpi. Le leve La dinamica Principio d'inerzia e forze di attrito. La legge fondamentale della dinamica. La massa e il peso. La forza di gravità. Il principio di azione e reazione. Forza centrifuga e forza centripeta. Il galleggiamento dei corpi</p>	<p>Conosce gli argomenti Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate Utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza Osserva e descrive semplici esperimenti. Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	Le Forze
	<p>Che cos'è l'energia. Le varie forme di energia. Energia cinetica ed energia potenziale. Le fonti energetiche. L'energia nucleare. L'energia e l'ambiente.</p>	<p>Conosce gli argomenti Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate Utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza Osserva e descrive semplici esperimenti. Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	L' energia.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E Sperimentare sul campo**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L' alumno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere**

**Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli**

**Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali**

**Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.  Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc.).  Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Distingue gli esseri viventi dai non viventi.  Riconosce e distingue le fasi del ciclo vitale di un essere vivente.  Riconosce il ciclo vitale di un vegetale.  Osserva, mediante esperienza diretta e utilizzando i cinque sensi, le caratteristiche dell'acqua e del terreno.  Osserva i fenomeni atmosferici.  Simbolizza i fenomeni atmosferici.  Registra eventi atmosferici tramite semplici grafici.  Comprende la periodicità di eventi naturali conosciuti.	Viventi e non viventi.  Semplici fenomeni fisici.

<p>2<sup>a</sup></p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p>	<p>Distingue gli esseri viventi dai non viventi.</p> <p>Riconosce e distingue le fasi del ciclo vitale di un essere vivente.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze tra vegetali e animali.</p> <p>Riconosce le parti della struttura delle piante.</p> <p>Individua le principali caratteristiche degli animali.</p> <p>Osserva e descrive i principali bisogni di animali e piante.</p> <p>Comprende dove si trova l'acqua in natura.</p> <p>Rappresenta graficamente il ciclo dell'acqua.</p> <p>Individua gli stati dell'acqua.</p> <p>Individua come l'acqua è uno dei pochi elementi che attraversa i tre stati della materia.</p> <p>Opera con i liquidi (acqua).</p> <p>Osserva i fenomeni atmosferici.</p> <p>Simbolizza i fenomeni atmosferici.</p> <p>Effettua registrazioni di eventi atmosferici.</p> <p>Comprende la periodicità di alcuni eventi naturali.</p>	<p>Viventi e non viventi.</p> <p>Classificazioni dei viventi.</p> <p>Semplici fenomeni fisici.</p> <p>La materia.</p>
--	---	---

3 <sup>a</sup>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti ecc.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p>	<p>Osserva i fenomeni scientifici attraverso un metodo adeguato.</p> <p>Inizia a riconoscere una pluralità di scienze che porta a una pluralità di scienziati.</p> <p>Riconosce somiglianze e differenze tra vegetali e animali.</p> <p>Classifica gli esseri viventi.</p> <p>Distingue gli esseri viventi autotrofi ed eterotrofi.</p> <p>Analizza il mondo animale e vegetale attraverso variabilità di forme e comportamenti.</p> <p>Describe le principali forme di adattamento delle piante e degli animali all'ambiente.</p> <p>Conosce la fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Individua acqua, aria e suolo come elementi essenziali per la vita degli esseri viventi.</p> <p>Conosce l'acqua come elemento che attraversa i tre stati della materia.</p> <p>Conosce i tre stati dell'acqua.</p> <p>Comprende l'importanza del calore nell'ambito dei passaggi di stato dell'acqua.</p> <p>Conosce e descrive il ciclo dell'acqua e i fenomeni atmosferici ad esso collegati.</p> <p>Comprende l'importanza dell'acqua.</p> <p>Conosce l'acqua come solvente.</p> <p>Conosce le caratteristiche e la composizione dell'aria.</p> <p>Comprende l'importanza dell'ossigeno sia per la vita che per la combustione.</p> <p>Conosce le proprietà dell'aria.</p> <p>Conosce la composizione del terreno attraverso esperimenti.</p> <p>Conosce le principali cause di inquinamento di acqua, aria e suolo.</p> <p>Comprende come la variabilità dei fenomeni atmosferici sia legata anche all'inquinamento di aria, acqua e suolo.</p>	<p>Il metodo scientifico.</p> <p>Viventi e non viventi.</p> <p>Classificazioni dei viventi.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici.</p> <p>La materia.</p>

**NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E Sperimentare sul campo**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.  Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Esplora i fenomeni naturali con metodo scientifico. Osserva, mediante diversi strumenti, la materia. Classifica la materia in organica e inorganica. Osserva e sperimenta fenomeni collegati al calore e alla temperatura. Osserva e sperimenta alcuni passaggi di stato della materia. Osserva e sperimenta fenomeni legati all'aria. Osserva e sperimenta fenomeni legati all'acqua. Osserva i fenomeni atmosferici. Osserva e comprende il legame che sussiste tra aria, acqua e fenomeni atmosferici. Osserva l'acqua come elemento vitale per tutti gli esseri viventi. Conosce l'origine del suolo. Conosce la struttura e la composizione del suolo. Osserva la vita nel suolo.	Il metodo scientifico.  La materia.  Fenomeni fisici e chimici.  Fenomeni atmosferici.
5 <sup>a</sup>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.  Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.  Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Esplora i fenomeni naturali con metodo scientifico. Osserva, mediante diversi strumenti, la materia. Sperimenta e schematizza passaggi di stato della materia. Sperimenta la luce. Sperimenta illusioni ottiche. Sperimenta i fenomeni sonori. Sperimenta fenomeni legati all'acqua. Conosce l'origine del suolo. Conosce la struttura e la composizione del suolo. Osserva la vita nel suolo. Conosce alcuni corpi celesti. Interpreta il movimento di alcuni corpi celesti.	Il metodo scientifico.  La materia.  Fenomeni fisici e chimici.  L'universo.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite**

**Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo quando è il caso a misure appropriate e semplici formalizzazioni**

**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo**

**Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico**

**Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Ecosistemi: fattori e condizioni del loro equilibrio. I biomi  Concetti di habitat, popolazione, catena e rete alimentare	Analizza, ad un primo livello, i rischi ambientali e le scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).  Comprende la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.  Conosce gli argomenti  Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate  Comprende e usa il linguaggio specifico	Ambiente
3 <sup>a</sup>	L'interno della Terra. La formazione e l'evoluzione del nostro pianeta.  La deriva dei continenti e la tettonica delle placche. Il ciclo sedimentario: erosione, trasporto e sedimentazione. I fossili.  I vulcani.  Eruzioni effusive ed esplosive. Vulcani attivi e vulcani quiescenti.  I terremoti. Come si misurano i terremoti. La scala Mercalli.  L'intensità dei terremoti. I sismografi e la scala Richter. La magnitudo.	Conosce gli argomenti  Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate  Comprende e usa il linguaggio specifico  Diventare consapevoli del rischio sismico, vulcanico o idrogeologico dell'ambiente circostante.	Il pianeta Terra

	<p>Distribuzione dei vulcani e dei terremoti sulla superficie terrestre</p> <p>La Terra vista dallo spazio.</p> <p>I minerali e le rocce. Cos'è un minerale. La struttura cristallina. Le rocce. Le rocce magmatiche. Le rocce sedimentarie. Le rocce metamorfiche. Il ciclo delle rocce.</p> <p>La Terra. Longitudine e latitudine. I moti della Terra. L'alternanza del giorno e della notte. La Luna. Le eclissi. Le maree.</p> <p>Le stelle, le galassie e l'universo.</p> <p>Stelle e galassie. Cos'è una stella. L'evoluzione delle stelle. Galassie e nebulose. L'universo. Il big bang nell'universo.</p> <p>Il sistema solare. Il Sole. I pianeti che orbitano attorno al Sole. Pianeti rocciosi e pianeti gassosi. Asteroidi e comete. La vita.</p> <p>Le leggi dei moti planetari.</p>	<p>Conosce gli argomenti</p> <p>Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate</p> <p>Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	<p>L'Universo e il sistema solare</p>
--	---	--	---------------------------------------

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere**

**Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali**

**Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Osserva ed esplora l'ambiente circostante attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Utilizza i cinque sensi come mezzo di esplorazione del mondo.</p> <p>Correla le sensazioni (fame, sete, dolore ecc.) agli organi del proprio corpo.</p> <p>Riconosce che l'organismo trasforma gli alimenti nutrendosene.</p> <p>Comprende che l'alimentazione quotidiana (colazione, pranzo, merenda e cena) è legata alla necessità di fornire all'organismo apporti di energia.</p> <p>Individua alcune somiglianze e differenze nello sviluppo di animali e vegetali.</p>	<p>Il corpo umano.</p> <p>I sensi.</p> <p>Adattamento all'ambiente.</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente naturale.</p> <p>Osserva il proprio ambiente e gli esseri viventi che lo abitano.</p> <p>Describe semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi legati alle loro caratteristiche, al nutrimento e all'ambiente.</p> <p>Riconosce i principali bisogni del proprio corpo.</p> <p>Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Ordina e classifica gli animali in relazione ad alcune caratteristiche (bipedi, quadrupedi...), a come nascono e a come si nutrono (erbivori, carnivori, onnivori).</p> <p>Osserva e descrivere i principali bisogni di animali e piante.</p> <p>Ordina e classifica i vegetali in base alle loro parti costitutive (radici, fusto, rami, foglie...) e alle relative caratteristiche.</p>	<p>Il corpo umano.</p> <p>I sensi.</p> <p>Classificazioni dei viventi.</p> <p>Adattamento all'ambiente.</p>

3 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Osserva e descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana.</p> <p>Riconosce i principali bisogni del proprio corpo e adotta comportamenti adeguati a tutela del proprio e dell'altrui benessere.</p> <p>Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Ordina e classifica gli animali in relazione ad alcune caratteristiche, a come nascono, a come si nutrono, a come si riproducono.</p> <p>Osserva e descrivere i principali bisogni di animali e piante.</p> <p>Inizia a familiarizzare con il concetto di habitat ed ecosistema.</p> <p>Distingue produttori, consumatori e decompositori nella catena alimentare.</p> <p>Riconosce alcuni ambienti naturali e i principali organismi vegetali e animali che vi abitano.</p>	<p>Il corpo umano.</p> <p>Classificazioni dei viventi.</p> <p>Adattamento all'ambiente.</p> <p>Ecosistemi.</p> <p>Catene alimentari.</p>

### **NUCLEO FONDANTE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**

**Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.**

**Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.**

**Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.**

**Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.**

**Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>Osserva i viventi e li distingue dai non viventi.</p> <p>Conosce il ciclo vitale.</p> <p>Elabora i primi elementi di classificazione dei viventi.</p> <p>Osserva le caratteristiche comuni dei viventi.</p> <p>Individua le differenze dei viventi.</p> <p>Classifica i viventi nei cinque regni.</p> <p>Conosce le forme di vita più semplici (funghi, lieviti e muffe).</p> <p>Conosce e descrive il ciclo vitale della pianta.</p> <p>Osserva e descrive la cellula vegetale.</p> <p>Osserva e descrive le parti della pianta.</p> <p>Elabora i primi elementi di classificazione delle piante.</p> <p>Describe la funzione e la struttura delle varie parti della pianta (radice, fusto, foglia, fiore, frutto).</p> <p>Conosce i meccanismi della fotosintesi clorofilliana, della respirazione e della riproduzione delle piante.</p> <p>Conosce il ciclo vitale degli animali.</p> <p>Osserva e descrive la cellula animale.</p> <p>Osserva le caratteristiche degli animali.</p> <p>Distingue i vertebrati dagli invertebrati.</p> <p>Elabora i primi elementi di classificazione di vertebrati e invertebrati.</p> <p>Describe le caratteristiche morfologiche di invertebrati e vertebrati.</p> <p>Describe e interpreta le funzioni vitali di invertebrati e vertebrati.</p> <p>Describe gli organi e le modalità di nutrizione dei vertebrati.</p> <p>Describe gli organi e le modalità di respirazione dei vertebrati.</p> <p>Describe gli organi e le modalità di riproduzione dei vertebrati.</p>	<p>Viventi e non viventi.</p> <p>Classificazioni.</p> <p>Relazioni organismi/ambiente.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari.</p>

		<p>Conosce il concetto di ecosistema.</p> <p>Riconosce la relazione tra vivente e ambiente.</p> <p>Riconosce le strategie di adattamento di piante e animali.</p> <p>Individua i rapporti tra le specie in un ecosistema.</p> <p>Describe le catene alimentari.</p> <p>Describe le reti alimentari.</p> <p>Describe le piramidi alimentari.</p> <p>Conosce il concetto di biodiversità.</p>	
5 <sup>a</sup>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale.</p> <p>Conosce la struttura della cellula (vegetale e animale).</p> <p>Confronta le diverse cellule.</p> <p>Conosce le fasi di vita della cellula.</p> <p>Conosce i diversi tipi di tessuto cellulare.</p> <p>Conosce la struttura di un organismo.</p> <p>Distingue organismi unicellulari da organismi pluricellulari.</p> <p>Effettua la distinzione tra tessuti, organi sistemi e apparati.</p> <p>Conosce i diversi apparati e gli elementi ad essi correlati (tegumentario, locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, escretore, riproduttivo).</p> <p>Acquisisce le prime informazioni per avere cura della salute dei diversi apparati.</p> <p>Comprende la funzione della nutrizione.</p> <p>Conosce i nutrienti.</p> <p>Conosce la funzione e la struttura dei carboidrati, dei grassi, delle proteine, delle vitamine e dei sali minerali.</p> <p>Acquisisce il concetto di fabbisogno energetico.</p> <p>Conosce la struttura, lo sviluppo e la funzione dei denti.</p> <p>Conosce la struttura del sangue.</p> <p>Conosce la struttura e la funzione del sistema linfatico e del sistema immunitario.</p> <p>Conosce la funzione e la struttura dei diversi sistemi: linfatico, immunitario, endocrino e nervoso.</p> <p>Riconosce le scelte e i comportamenti più adeguati per mantenersi in salute.</p> <p>Comprende che il corpo umano è un sistema complesso: un insieme di elementi in relazione tra loro; un'unità in relazione con l'ambiente</p>	<p>Classificazioni.</p> <p>Relazioni organi/funzioni, organismi/ambiente.</p> <p>Il corpo umano.</p>

	e gli altri. Comprende come le scelte dell'uomo modifichino l'ambiente a livello globale.	
--	--	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite**

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo quando è il caso a misure appropriate e semplici formalizzazioni

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo

Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>La cellula: Cellule, la base della vita Struttura e componenti della cellula. Differenze tra cellule animali e vegetali.</p> <p>L'organizzazione dei viventi: Organismi unicellulari e pluricellulari.</p> <p>I grandi Regni della Natura.</p> <p>Vegetali: Il mondo delle piante, le principali strutture delle piante e le funzioni vitali delle piante.</p> <p>Animali: Il mondo animale, classificazione degli animali; caratteristiche generali degli animali appartenenti a ciascuna delle famiglie</p>	<p>Conosce gli argomenti Individua l'unità e la diversità dei viventi Comprende il senso delle grandi classificazioni. Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	I viventi

2 <sup>a</sup>	<p>La struttura generale del corpo umano, tessuti, organi e apparati</p> <p>L'apparato tegumentario</p> <p>L'apparato locomotore: il sistema scheletrico, il sistema muscolare</p> <p>L'apparato respiratorio e la respirazione</p> <p>L' apparato digerente, la digestione e la corretta alimentazione</p> <p>Apparato circolatorio</p> <p>Sistema linfatico</p> <p>Sistema immunitario</p> <p>Apparato escretore</p> <p>Il sistema nervoso e il sistema endocrino. Gli organi di senso.</p>	<p>Conosce gli argomenti</p> <p>Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate</p> <p>Riconosce somiglianze e differenze del funzionamento delle diverse specie viventi</p> <p>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione ed evitando l'uso di sostanze nocive quali fumo e droghe</p> <p>Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	Il corpo umano
3 <sup>a</sup>	<p>Origine della vita ed evoluzione dei viventi</p> <p>Origine della vita</p> <p>Teorie e prove dell'evoluzione</p> <p>Formazione di nuove specie</p>	<p>Conosce gli argomenti</p> <p>Formula ipotesi inerenti le situazioni studiate</p> <p>Comprende e usa il linguaggio specifico</p>	I viventi

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale familiarizzare con oggetti della vita quotidiana	Comincia a capire gli elementi del mondo artificiale Coglie caratteristiche e proprietà di oggetti della vita quotidiana che fanno parte dell'esperienza.	Macchine e strumenti della vita quotidiana
4	Riflettere sugli elementi del mondo artificiale Riconosce macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza	Capisce e riflette sugli elementi del mondo naturale Riconosce macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e pone domande su "come è fatto e cosa fa"	
5			

## SCUOLA PRIMARIA

### NUCLEO FONDANTE: VEDERE E OSSERVARE

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L' alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>			
2 <sup>a</sup>	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe o testi. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Osserva e classifica semplici oggetti in base alle funzioni. Osserva e classifica materiali semplici che costituiscono oggetti di uso comune. Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle e disegni	I materiali. Grafici. Istruzioni e guide d'uso.
3 <sup>a</sup>	Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Individua proprietà e differenze di oggetti per forma, materiali e funzioni. Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, disegni e diagrammi. Esegue semplici misurazioni. Legge e comprende istruzioni e guide d'uso	Misurazioni. Istruzioni e guide d'uso.
4 <sup>a</sup>		Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici. Legge e comprende istruzioni e guide d'uso per realizzare oggetti. Disegna su un foglio quadrettato in scala rispettando il senso delle proporzioni. Conosce la nomenclatura di base del computer, le parti principali del	I materiali. Grafici. Istruzioni e guide d'uso.

5 <sup>a</sup>		<p>pc e alcune periferiche. Conosce e sperimentare semplici procedure informatiche. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe o testi.</p>	Personal computer.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: VEDERE, OSSERVARE E Sperimentare**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

L' alumno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche. Consapevolezza sulle proprietà fisiche dei materiali Previsione dell'impatto ambientale di quanto ideato-progettato considerando i tre momenti fondamentali di un artefatto: nascita – vita – morte/dismissione - riciclo.	Tecnologia e ambiente – Risorse della Terra Materiali e risorse rinnovabili e non rinnovabili. Tecnologia dei materiali: il legno, la carta, le fibre tessili, le pelli
2 <sup>a</sup>	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Realizzare nuovi oggetti con materiali di recupero Prevedere il risultato di un processo o progetto attraverso: verbalizzazione, rappresentazione grafica manuale.	Il disegno come mezzo di comunicazione. Proiezioni Ortagonali.

3 <sup>a</sup>		<p>Progettare e realizzare oggetti utilizzando materiali comuni Prevedere il risultato di un processo o progetto attraverso: verbalizzazione, rappresentazione grafica manuale o digitale, racconto di procedure, costruzione plastica o meccanica</p>	<p>Rappresentare solidi e gruppi di solidi nelle principali assonometrie: (isometrica, monometrica, cavaliera); Rappresentare solidi e gruppi di solidi in prospettiva.</p>
----------------	--	--	---

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: PREVEDERE E IMMAGINARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazioni di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.**

**Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**

**Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Utilizza i materiali di uso quotidiano senza sprechi e smaltirli in modo corretto.  Classifica i materiali in riciclabili e non riciclabili.	Le risorse.
2 <sup>a</sup>	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.		
3 <sup>a</sup>	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.  Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	Conosce il valore del recupero e il riutilizzo di vari materiali.  Esegue semplici misurazioni arbitrarie e convenzionali dell'ambiente scolastico e della propria abitazione.  Individua le funzioni di una semplice macchina.	Le risorse.  Le misure.  Gli oggetti.
4 <sup>a</sup>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.  Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Ricorre a semplici schematizzazioni per realizzare modelli di manufatti di uso comune.	Gli artefatti.
5 <sup>a</sup>		Individua le problematiche collegate all'impiego di energia nei mezzi di trasporto.  Individua le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute.  Pianifica semplici progetti per la realizzazione di facili modellini.  Utilizza dépliant o internet per reperire informazioni su luoghi.	Risparmio energetico.  Modellini.  Preparazione di un evento.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.**

**Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche. Consapevolezza sulle proprietà fisiche dei materiali Previsione dell'impatto ambientale di quanto ideato-progettato considerando i tre momenti fondamentali di un artefatto: nascita – vita – morte/dismissione - riciclo.	Tecnologia e ambiente – Risorse della Terra Materiali e risorse rinnovabili e non rinnovabili. Tecnologia dei materiali: il legno, la carta, le fibre tessili, le pelli
2 <sup>a</sup>	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Realizzare nuovi oggetti con materiali di recupero Prevedere il risultato di un processo o progetto attraverso: verbalizzazione, rappresentazione grafica manuale.	Il disegno come mezzo di comunicazione. Proiezioni Ortogonali.
3 <sup>a</sup>	Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	Progettare e realizzare oggetti utilizzando materiali comuni Prevedere il risultato di un processo o progetto attraverso: verbalizzazione, rappresentazione grafica manuale o digitale, racconto di procedure, costruzione plastica o meccanica	Rappresentare solidi e gruppi di solidi nelle principali assonometrie: (isometrica, monometrica, cavaliera); Rappresentare solidi e gruppi di solidi in prospettiva.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: INTERVENIRE E TRASFORMARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.**

**Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**

**Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**

**Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>			
2 <sup>a</sup>	Smontare semplici oggetti e meccanismi.  Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Smonta e rimonta semplici oggetti.  Realizza manufatti collegati a ricorrenze e a occasioni legate all'attività scolastica utilizzando carta, cartoncino, ma anche materiali semplici e di recupero.  Esegue interventi di decorazione del proprio materiale o della propria aula.	Gli oggetti.  Manufatti.  Procedimenti.  Decorazione e produzione.
3 <sup>a</sup>	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.  Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico	Smonta e rimonta semplici oggetti.  Realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto.  Ricava informazioni utili sui processi di trasformazione degli alimenti.	Gli oggetti.  Manufatti.  La materia.
4 <sup>a</sup>	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità..	Esegue interventi di decorazione del proprio materiale o della propria aula.	Decorazione e produzione.
5 <sup>a</sup>		Realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto.  Esegue interventi di decorazione del proprio materiale o della propria aula.  Utilizzare i programmi: Word, Paint.	Gli oggetti.  Manufatti.  Sistemi operativi.  Decorazione, produzione e manutenzione.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.**

**Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.**

**Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</p>	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	Tecnologia e ambiente – Risorse della Terra Materiali e risorse rinnovabili e non rinnovabili.
2 <sup>a</sup>	<p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>	<p>Realizzare semplici oggetti utili utilizzando semilavorati di uso comune</p> <p>Utilizzare i supporti informatici ad integrazione ed approfondimento delle conoscenze ed abilità acquisite nelle diverse discipline;</p> <p>Individuare i casi in cui è necessario l'uso di tabelle e grafici per esplicitare il risultato.</p>	<p>Le parti principali di un pc: hardware e software</p> <p>Le caratteristiche principali della rete internet e dei servizi del web e i relativi rischi</p> <p>L'utilizzo del computer per realizzare testi, tabelle e grafici, presentazioni e ricerche</p> <p>Tecnologia delle costruzioni</p>

3 <sup>a</sup>		<p>Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.</p> <p>Rilevare le grandezze e le misure della corrente elettrica.</p> <p>Costruire un circuito elettrico in serie ed in parallelo con materiali facilmente reperibili.</p>	<p>Concetto di Lavoro ed energia</p> <p>Forme di Energia</p> <p>Fonti di energia rinnovabili e non</p> <p>Conservazione e trasformazione dell'energia</p> <p>Produzione, trasporto ed utilizzo dell'energia</p> <p>Il risparmio energetico</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.**

**Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Usa la linea del tempo per rappresentare fatti vissuti.</p> <p>Distingue e usa gli indicatori cognitivi temporali per raccontare fatti ed eventi vissuti.</p> <p>Conosce ed utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.</p> <p>Identifica in esperienze vissute relazioni di causa – effetto.</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>Usa la linea del tempo per narrare fatti ed eventi.</p> <p>Riconosce relazioni di successione, di durata e di contemporaneità in fatti e fenomeni vissuti o narrati.</p> <p>Riconosce la ciclicità, i mutamenti e le permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati.</p> <p>Misura il tempo in modo convenzionale e riordina azioni ed eventi in successione logica (causa – effetto).</p>	<p>Organizzatori temporali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● successione;</li> <li>● contemporaneità;</li> <li>● durata;</li> <li>● periodizzazione.</li> </ul> <p>Linea del tempo.</p> <p>Rapporti di causa – effetto.</p>
3 <sup>a</sup>		<p>Verbalizza vissuti personali e/o collettivi.</p> <p>Colloca nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici.</p> <p>Riconosce relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/ fenomeni storici.</p> <p>Definisce durate temporali e riconosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Formula ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione.</p>	

### **NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.**

**Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.  Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze.  Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Riordina fatti ed eventi riferiti ai quadri storico- sociali studiati.  Individua le caratteristiche delle varie civiltà.  Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle e carte storiche.  Costruisce grafici/mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze apprese.  Confronta quadri di civiltà per individuare permanenze e mutamenti.  Usa i termini specifici della disciplina.	Organizzatori temporali e causali.  Linea del tempo.  Quadri di civiltà: analogie e differenze.
5 <sup>a</sup>		Individua le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate.  Utilizza e produce mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e periodi storici.  Mette in relazione i quadri storici delle civiltà studiate evidenziando analogie e differenze.  Riferisce informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra passato e presente.  Usa i termini specifici della disciplina.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo si studio**

**Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni**

**Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Seleziona e organizza le informazioni. Costruisce collettivamente mappe e schemi di sintesi. Organizza e presenta le informazioni seguendo una traccia.	
2 <sup>a</sup>	Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Seleziona e organizza informazioni. Costruisce mappe e schemi di sintesi, anche in modo abbastanza autonomo. Utilizza mappe, schemi e tabelle per lo studio individuale. Approfondisce aspetti e tematiche sulla base di una traccia.	Temporizzazione Rapporto causa – effetto Quadri di civiltà: analogie e differenze
3 <sup>a</sup>	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Utilizza gli indicatori topologici.</p> <p>Esegue un percorso seguendo le indicazioni date.</p> <p>Describe verbalmente uno spostamento o un percorso proprio o altrui.</p>	
2 <sup>a</sup>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<p>Si orienta nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e organizzatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente la carta mentale di spazi/ ambienti noti.</p> <p>Esegue un percorso seguendo le indicazioni date.</p> <p>Describe verbalmente uno spostamento o un percorso proprio o altrui.</p>	<p>Percorsi.</p> <p>Orientamento.</p> <p>Spazio vissuto e rappresentato.</p> <p>Mappe mentali.</p> <p>Elementi di cartografia..</p>
3 <sup>a</sup>		<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante.</p> <p>Traccia percorsi effettuati nello spazio vissuto e li descrive verbalmente.</p> <p>Legge ed interpreta la pianta dello spazio conosciuto, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Conosce ed utilizza i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi.</p>	

**NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.**

**Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico -letterarie).**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Si orienta nel proprio ambiente utilizzando punti cardinali, bussola e proprie carte mentali. Utilizza, legge e costruisce grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe. Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando piante e carte. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione della propria regione e del proprio paese.	Sistemi di orientamento. Reticolo geografico e coordinate. Carte mentali. Carte geografiche.
5 <sup>a</sup>		Si orienta nello spazio vissuto e sulle diverse carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento convenzionali. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Localizza sul planisfero la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale. Elabora mappe mentali del territorio italiano e dei territori lontani attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie ...).	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Lo studente si orienta nello spazio sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.**

**Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, grafici, dati statistici**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.	Si orienta sulle carte utilizzando gli strumenti della geografia. Legge vari tipi di carte geografiche e le interpreta sotto l'aiuto dell'insegnante. Utilizza strumenti tradizionali per comunicare fatti e fenomeni territoriali	L'orientamento sulle carte e sul globo terrestre. Riduzione in scala Orientamento assoluto. Orientamento relativo. Produzione e lettura grafici.
2 <sup>a</sup>	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	Si orienta con sicurezza sulle carte anche di grande scala utilizzando gli strumenti della geografia Legge vari tipi di carte geografiche e le interpreta. Utilizza strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	L'orientamento sulle carte e sul globo terrestre. Riduzione in scala Produzione e lettura grafici.
3 <sup>a</sup>		Si orienta autonomamente sulle carte anche di grande scala utilizzando gli strumenti della geografia Legge vari tipi di carte geografiche e le interpreta autonomamente, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	L'orientamento sulle carte e sul globo terrestre. Riduzione in scala Orientamento assoluto. Orientamento relativo. Produzione e lettura grafici. Lo spazio geografico e il paesaggio. Il clima e le stagioni

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e progettare percorsi.**

**Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico -letterarie).**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.  Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Osserva e rappresenta graficamente oggetti, spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.  Utilizza correttamente gli indicatori spaziali.  Legge semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti.  Describe verbalmente percorsi anche eseguiti da altri.	Indicatori spaziali.  Percorsi.  Elementi di cartografia: <ul style="list-style-type: none"><li>● Simbologia convenzionale;</li><li>● riduzione in scala.</li></ul>
2 <sup>a</sup>		Osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale.  Utilizza correttamente gli indicatori spaziali.  Legge semplici rappresentazioni dello spazio vicino (piante e mappe).  Describe verbalmente percorsi.	Fonti cartografiche.

3 <sup>a</sup>		<p>Traccia semplici schizzi cartografici di ambienti noti (aula, giardino...) in prospettiva verticale compiendo rimpicciolimenti.</p> <p>Legge e interpreta una pianta individuando elementi fissi di riferimento.</p> <p>Conosce e confronta i diversi tipi di carte geografiche distinguendo la simbologia convenzionale.</p> <p>Describe verbalmente quanto osservato usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
----------------	--	--	--

## **NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.**

**Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p>	<p>Interpreta mediatori cartografici, iconici e repertori statistici per analizzare fenomeni del territorio di appartenenza.</p> <p>Localizza l'Italia e le regioni sulla carta geografica.</p> <p>Localizza punti sul planisfero utilizzando il sistema delle coordinate geografiche.</p> <p>Comunica fatti e fenomeni territoriali e globali dell'Italia esprimendosi con un linguaggio geografico.</p>	<p>Cartografia.</p> <p>Elementi di cartografia:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● tipi di carte;</li><li>● riduzione in scala;</li><li>● simbologia;</li><li>● coordinate geografiche.</li></ul>
5 <sup>a</sup>	<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<p>Interpreta mediatori cartografici, iconici e repertori statistici per l'analisi di fatti, fenomeni, avvenimenti e problemi dell'Italia, in prospettiva europea e mondiale.</p> <p>Localizza sulla carta geografica la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.</p> <p>Localizza punti sul planisfero utilizzando il sistema delle coordinate geografiche.</p> <p>Arricchisce il linguaggio specifico costruendo un glossario per comunicare fatti e fenomeni studiati.</p>	<p>Reticolo geografico.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO – LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Lo studente si orienta nello spazio sulla carta di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.**

**Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, grafici, dati statistici**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Si orienta sulle carte utilizzando gli strumenti della geografia.</p> <p>Legge vari tipi di carte geografiche e le interpreta sotto l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizza strumenti tradizionali per comunicare fatti e fenomeni territoriali</p>	<p>L'orientamento sulle carte e sul globo terrestre.</p> <p>Riduzione in scala</p> <p>Orientamento assoluto.</p> <p>Orientamento relativo.</p> <p>Produzione e lettura grafici.</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</p> <p>Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</p>	<p>Si orienta con sicurezza sulle carte anche di grande scala utilizzando gli strumenti della geografia</p> <p>Legge vari tipi di carte geografiche e le interpreta.</p> <p>Utilizza strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>L'orientamento sulle carte e sul globo terrestre.</p> <p>Riduzione in scala</p> <p>Produzione e lettura grafici.</p>
3 <sup>a</sup>		<p>Si orienta autonomamente sulle carte anche di grande scala utilizzando gli strumenti della geografia</p> <p>Legge vari tipi di carte geografiche e le interpreta autonomamente, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>L'orientamento sulle carte e sul globo terrestre.</p> <p>Riduzione in scala</p> <p>Orientamento assoluto.</p> <p>Orientamento relativo.</p> <p>Produzione e lettura grafici.</p> <p>Lo spazio geografico e il paesaggio.</p> <p>Il clima e le stagioni</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso – percettivo e l'osservazione diretta.  Distingue gli elementi naturali ed antropici del territorio vicino.	
2 <sup>a</sup>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Osserva e descrive uno spazio per scoprirne gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.  Distingue in un ambiente / paesaggio gli elementi fisici e quelli antropici.	Lo spazio.  Elementi di uno spazio fisico.  Nomenclatura, lessico specifico dei vari ambienti.
3 <sup>a</sup>		Conosce e descrive gli elementi fondamentali dei diversi paesaggi geografici individuando analogie e differenze.  Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio circostante e la propria regione, cogliendone i nessi e le trasformazioni nel tempo.	

## **NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	Ricava informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio. Individua le analogie e le differenze tra i vari paesaggi geografici. Conosce e analizza gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita. Conosce i quadri paesaggistico – ambientali in cui si sono sviluppate le prime grandi società del passato. Analizza le conseguenze positive e negative dell'attività umana.	Elementi del territorio. Clima. Relazioni. Nomenclatura, lessico specifico dei vari ambienti.

5 <sup>a</sup>	<p>Conosce, descrive ed interpreta i caratteri che connotano i paesaggi d'Italia attraverso una pluralità di fonti.</p> <p>Conosce i quadri paesaggistico – ambientali in cui si sono sviluppate le prime grandi società del passato.</p> <p>Confronta alcuni paesaggi italiani con paesaggi europei e mondiali per cogliere analogie e differenze.</p> <p>Individua le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio e la loro conseguenza.</p> <p>Affronta le problematiche ambientali dell'Italia, dell'Europa e del mondo riflettendo sulla tutela e la valorizzazione del territorio.</p>	
----------------	--	--

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.**  
**Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Confronta ambienti diversi (scuola, casa, ...) individuando le similitudini, gli aspetti peculiari di ognuno e la loro funzione.</p> <p>Osserva e descrive ambienti diversi (scuola, casa, ...).</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Comprende il concetto di territorio.</p> <p>Analizza uno spazio scoprendo gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.</p> <p>Progetta azioni per migliorare alcuni spazi in base alle necessità proprie ed altrui.</p>	<p>Spazio e funzioni.</p> <p>Rapporto uomo – ambiente.</p> <p>Trasformazioni.</p> <p>Tutela dell'ambiente.</p>
3 <sup>a</sup>		<p>Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Riconosce e distingue gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente e prospetta soluzioni al fine di esercitare la cittadinanza attiva.</p>	

**NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.**  
**Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.  Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individua sulla carta geografica d'Italia le regioni e i principali elementi fisici che le caratterizzano.  Riconosce la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo.  Individua problemi relativi alla tutela dell'ambiente e propone soluzioni idonee.	Regione.  Sistema territoriale.  Ambiente e attività umane.  Elementi essenziali: <ul style="list-style-type: none"><li>● migrazione;</li><li>● clima;</li><li>● territorio;</li></ul> Tutela dell'ambiente.
5 <sup>a</sup>		Localizza le varie Regioni amministrative italiane e ne conosce la posizione geografica, le caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche.  Coglie le interrelazioni esistenti tra territorio, sviluppo economico e forme di insediamento.  Coglie il rapporto uomo – ambiente, progetta soluzioni ed esercita la cittadinanza attiva.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.**

**Osserva legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sul territorio.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio italiano. Comprende il concetto di regione geografica applicandola all'Italia. Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale.	Elementi del paesaggio. Popolazione. Economia. Istituzioni
2 <sup>a</sup>	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione  Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola all'Italia, all'Europa, e agli altri continenti.  Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio europeo. Comprende il concetto di regione geografica applicandola all'Europa. Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata europea.	Elementi del paesaggio. Popolazione. Economia. Istituzioni Stati europei
3 <sup>a</sup>	Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico - economico	Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale e progetta azioni di valorizzazione. Comprende il concetto di regione geografica applicandola ai diversi continenti. Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata mondiale.	Elementi del paesaggio. Popolazione. Economia. Istituzioni Stati del mondo extraeuropeo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

## **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

**IMMAGINI, SUONI, COLORI/IL CORPO E IL MOVIMENTO/ STORIA/MUSICA/ARTE E IMMAGINE/ED. FISICA**

CAMPPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

**TUTTI**

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.**

**Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Individua le tracce pertinenti al passato personale utili alla ricostruzione delle esperienze vissute.</p> <p>Produce informazioni mediante l'analisi di fonti materiali e iconografiche.</p> <p>Ricostruisce esperienze vissute personali e di classe mediante fonti diverse.</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Riconosce l'importanza delle fonti.</p> <p>Raccoglie documenti e ne ricava informazioni.</p> <p>Ricostruisce la propria storia attraverso documenti personali.</p>	<p>Categorie temporali.</p> <p>Fonti storiche.</p> <p>Rapporto tra fonte e storia familiare e locale.</p>
3 <sup>a</sup>		<p>Legge ed interpreta fonti di diverso tipo per produrre informazioni sul passato familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Riconosce e distingue le varie tipologie di fonti.</p> <p>Conosce le procedure utili a ricavare informazioni corrette da fonti.</p> <p>Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul territorio.</p>	

**NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.**

**Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Ricava informazioni dalle diverse fonti storiche.  Svolge operazioni di ricerca storiografica rispetto ad eventi significativi del passato.  Ricostruisce, attraverso l'analisi di fonti storiche, avvenimenti del passato presenti sul territorio.  Analizza e verbalizza i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.	Fonti storiche e loro reperimento.  Rapporto tra fonte e storia.
5 <sup>a</sup>		Legge le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni.  Svolge operazioni di ricerca storiografica rispetto ad eventi significativi del passato.  Ricostruisce fenomeni storici utilizzando fonti di diversa natura.  Opera con le fonti attraverso la selezione, la classificazione, l'organizzazione e il confronto delle stesse per comprendere ed individuare le cause e le conseguenze dell'evoluzione dei fenomeni storici.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.**

**Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Usa fonti di diverso tipo, sotto la guida dell'insegnante, per produrre conoscenze su temi definiti. Conosce alcune procedure di lavoro dello storico.	
2 <sup>a</sup>	Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, orali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	Usa fonti di diverso tipo con un minimo di guida dell'insegnante, per produrre conoscenze su temi definiti. Conosce alcune procedure e tecniche del lavoro dello storico.	Fonti storiche e rapporto con la storia. Relazioni tra passato e presente Produzione scritta e orale.
3 <sup>a</sup>		Usa fonti di tipo diverso (documentarie, narrative, materiali, orali, digitali), in modo sufficientemente autonomo per produrre conoscenze su temi definiti. Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro dello storico.	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.**

**Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.**

**Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.**

**Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.**

**Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.**

**Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.  Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Percepisce gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.  Narrà esperienze personali e semplici racconti, utilizzando correttamente i nessi temporali.  Rappresenta graficamente fatti.  Produce racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi.	Verbalizzazione.  Strumenti di analisi: <ul style="list-style-type: none"><li>● tabelle;</li><li>● grafici;</li><li>● mappe concettuali e cognitive.</li></ul>
2 <sup>a</sup>	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.  Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Identifica e conosce i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone e nelle cose.  Ricostruisce fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca.  Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.  Riferisce in modo coerente fatti ed eventi della propria storia personale.	

3 <sup>a</sup>	<p>Si orienta nel presente e nel passato.</p> <p>Costruisce i primi concetti della storia legati alla vita sociale, alle attività economiche, alle modifiche dell’ambiente e agli aspetti culturali.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, ecc.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.</p> <p>Confronta quadri storico-sociali diversi.</p> <p>Espone le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p>	

## **NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, dure, periodizzazioni.**

**Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.**

**Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.**

**Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.**

**Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.**

**Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.**

**Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Usa la linea del tempo e le carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.</p> <p>Riconosce e confronta le diverse civiltà.</p> <p>Usa le conoscenze dei quadri delle civiltà studiate per leggere e comprendere i fenomeni del presente e le caratteristiche del proprio ambiente di vita.</p> <p>Produce un testo informativo (orale o scritto) da grafici, tabelle e carte geo- storiche.</p> <p>Relaziona su quanto appreso utilizzando il lessico e i concetti specifici della disciplina.</p>	<p>Verbalizzazione.</p> <p>Strumenti di analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● tabelle;</li><li>● grafici;</li><li>● mappe concettuali e cognitive;</li><li>● carte storiche.</li></ul> <p>Problematizzazione e spiegazione.</p>

5 <sup>a</sup>	<p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Ordina sulla linea del tempo i momenti di sviluppo delle civiltà studiate.</p> <p>Legge, interpreta e usa tabelle, grafici e carte geo – storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici, per rappresentare conoscenze.</p> <p>Racconta fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con le risorse digitali.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate comprendendone gli aspetti caratterizzanti, le somiglianze e le differenze, anche in rapporto al presente.</p> <p>Relaziona su quanto appreso utilizzando il lessico e i concetti specifici della disciplina.</p>	
----------------	--	--	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo**

**Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale**

**Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.  Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati  Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali di convivenza civile	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in Italia.  Colloca e collega tra loro i fatti e gli eventi studiati.  Conosce il patrimonio culturale del territorio collegato con i temi affrontati.  Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.  Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	Problematizzazione e spiegazione
2 <sup>a</sup>	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.  Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in Italia e in Europa.  Colloca la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.  Conosce il patrimonio italiano ed europeo collegato con i temi affrontati.  Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.  Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche da fonti diverse.	

3 <sup>a</sup>		<p>Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione a quella italiana, europea e mondiale.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Comprende che la storia della relazione tra i popoli è complessa e presenta vicende a interpretazioni e punti di vista.</p> <p>Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia*

**Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.**

**Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.**

**Esploра i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.**

**Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Seguire semplici spettacoli (teatrali, musicali) Usare la voce per cantare semplici melodie. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.	Segue semplici spettacoli teatrali (burattini). Ascolta (timbro e fonti sonore). Scopre il corpo come oggetto sonoro sia in forma statica che in movimento. Canta semplici canti ritmati.	Stimoli sonori legati all'ambiente Il corpo e la voce Oggetti sonori e strumenti canti e filastrocche. Ritmo Timbro/strumenti ritmici e oggetti sonori con materiale di facile reperibilità

4 <sup>a</sup>	<p>Vedere opere d'arte e beni culturali.</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Scoprire le possibilità sonore del proprio corpo.</p> <p>Percepire e produrre suoni.</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p> <p>Usare la voce per cantare semplici melodie.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p>	<p>Segue spettacoli teatrali e musicali.</p> <p>Si avvicina a forme di arte visiva e plastica.</p> <p>Ascolta e discrimina suoni e rumori, musiche e canti.</p> <p>Canta semplici brani musicali.</p> <p>Produce suoni e ritmi con il corpo.</p> <p>Coordina i movimenti del corpo con gli stimoli sonori.</p> <p>Riproduce suoni e ritmi con oggetti e strumenti musicali.</p> <p>Attraverso colori e immagini decodifica gli elementi essenziali della notazione.</p> <p>Esegue brevi sequenze ritmiche e melodiche utilizzando strumenti o voce.</p> <p>Esegue collettivamente canti.</p>	<p>Melodia</p> <p>Pause</p>
5 <sup>a</sup>		<p>Partecipa a spettacoli teatrali e musicali.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche di un'opera d'arte con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Segue con interesse spettacoli di vario genere.</p> <p>Ascolta un brano musicale e discrimina le caratteristiche del suono.</p> <p>Riconosce i suoni acuti e gravi, l'intensità, la durata, la timbrica.</p> <p>Percepisce i messaggi sonori di corpo, voce, materiali e strumenti musicali e non.</p> <p>Impara a dominare la tecnica dei suoni e dei silenzi con l'utilizzo del materiale ritmico, con la voce e il corpo.</p> <p>Consolida le esecuzioni di sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Canta con accompagnamento strumentale ritmico e melodico.</p>	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L' alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte**

**Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri**

**Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale**

**Ascolta brani musicali di diverso genere**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Acquisisce i parametri musicali Usa il corpo come oggetto sonoro anche attraverso ascolti mirati	
2 <sup>a</sup>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza	Conosce i parametri musicali Uso dello strumentario ritmico	I suono Il corpo e la voce
3 <sup>a</sup>	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi	Riconosce all'ascolto i vari timbri strumentali	Oggetti sonori e strumenti I diversi generi musicali
4 <sup>a</sup>	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Ascolta e distingue diversi generi musicali: classico e non	
5 <sup>a</sup>		Analizza delle semplici forme musicali attraverso un ascolto attivo	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L’alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale (polifonico e monodico) attraverso un ascolto attivo e l’evoluzione organologica a partire dalla Preistoria.	
2 <sup>a</sup>	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale, per l'affinamento del gusto estetico mediante la percezione e la memoria dei fatti sonori.  Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale (forme musicali, strumenti dell'orchestra e voci) attraverso un ascolto attivo.  Comprende organici e forme strumentali del periodo classico.	Forme musicali. Strumenti musicali. Caratteristiche del linguaggio musicale.
3 <sup>a</sup>		Analizza e riconosce elementi musicali in base ad organici forme e strumenti.  Comprende le caratteristiche del linguaggio musicale in rapporto al contesto storico e alle altre forme di arte (fino al 1900).	

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: COMPOSIZIONE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate**

**Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari**

**Utilizza nella pratica gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Compone con simboli brevi sequenze ritmiche	
2 <sup>a</sup>		Compone mediante simboli brevi sequenze combinando ritmi e timbri	
3 <sup>a</sup>	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali	Compone mediante simboli brevi sequenze ritmiche e melodiche	Ritmo Melodia Scrittura (pentagramma, note, pause ed elementi costitutivi di un semplice brano).
4 <sup>a</sup>		Compone sul pentagramma semplici melodie utilizzando le sette note	
5		Compone melodie utilizzando le prime tre figure musicali e relative pause	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: COMPOSIZIONE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.**

**Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p>	<p>Sa improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche tratte dall'ascolto di suoni ambientali e non.</p> <p>Conosce le principali funzioni di semplici software musicali.</p>	<p>Semplici sequenze ritmico-melodiche.</p> <p>Conoscenza e utilizzo di software musicali.</p> <p>Composizione di messaggi musicali.</p> <p>Elaborazione di idee musicali personali</p>
2 <sup>a</sup>		<p>Sa progettare sequenze ritmiche articolate.</p> <p>Conosce le relative funzioni utilizzando semplici software musicali</p>	

3 <sup>a</sup>		<p>Progettare semplici messaggi musicali autonomi utilizzando voce o strumenti musicali anche digitali.</p> <p>Sa utilizzare software musicali per ideare e realizzare elaborazioni personali.</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ESECUZIONE VOCALE E STRUMENTALE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.**

**Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.**

**Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.**

**Interpreta e descrive brani musicali di diverso genere**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Esegue brevi sequenze ritmiche utilizzando parti del corpo ed oggetti dell'ambiente classe Utilizza il canto ritmato	
2 <sup>a</sup>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Esegue brevi sequenze ritmiche e melodiche utilizzando strumenti e/o voce	Ritmo
3 <sup>a</sup>	ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Consolida ed amplia le esecuzioni di sequenze ritmiche e melodiche	Canto
4 <sup>a</sup>		Esegue più sequenze ritmiche e melodiche	Strumenti musicali
5 <sup>a</sup>		Utilizza gli elementi basilari informatici su software adeguati	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### NUCLEO FONDANTE: ESECUZIONE

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti e usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Suona e vocalizza brani di media difficoltà, da soli, in gruppo e anche con l'utilizzo di basi strumentali.  Suonare il flauto.	
2 <sup>a</sup>	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.  Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici.  Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare / realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.	Suona e vocalizza brani del repertorio classico curandone l'interpretazione e realizza brevi tracce melodiche con l'utilizzo di software multimediali adeguati.  Suona il flauto in modo consapevole.	Suonare il flauto o strumentario didattico Cantare e suonare su basi strumentali Esecuzione brani musicali fino al 1900. Utilizzo di software multimediali Realizzazione di attività teatrali.
3 <sup>a</sup>		Suona, vocalizza ed interpreta in modo espressivo brani del 1900 acquisendo le basi del sistema temperato, per una esecuzione più consapevole sia da solo che collettivamente su basi strumentali. Sa partecipare ad attività teatrali o di coreografia in modo consapevole.  Suonare il flauto utilizzando il sistema temperato in modo espressivo.	

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia*

**Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.**

**Inventa storie e sa esprimerele attraverso la drammaticizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Comunicare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio corporeo.  Sperimentare alcune tecniche espressive.	Utilizza il corpo e la voce per esprimere emozioni, sentimenti.  Sperimenta le capacità comunicative ed espressive del corpo (gestualità).  Drammatizza semplici storie.  Si esprime attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione.  Assumere ruoli diversi in giochi simbolici.	
4	Comunicare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio corporeo.  Rappresentare storie ed esperienze con varie tecniche espressive.  Utilizzare materiali e strumenti per rappresentare la realtà.	Utilizza il corpo e la voce con immaginazione per esprimere emozioni, sentimenti.  Utilizza linguaggi corporei mimico gestuali (gioco simbolico libero e guidato).  Assume un ruolo nel gioco drammatico.  Inventa e drammatizza semplici storie.  Rappresenta graficamente un'esperienza o una narrazione.  Utilizza tecniche espressive e materiali.	Pluralità di linguaggi corporei  Tecniche di drammaticizzazione  Tecniche di rappresentazione
5	Comunicare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio corporeo.  Rappresentare storie, inventate e non, con la varietà di tecniche espressive.  Utilizzare materiali, strumenti, tecniche e tecnologie per rappresentare la realtà.	Usa con padronanza le capacità espressive del corpo (voce, gestualità, mimica e drammaticizzazione).  Drammatizza storie inventate o lette, assumendo ruoli diversi.  Rappresenta un'esperienza o una narrazione con attività grafico-pittorico-plastiche.  Osserva e rappresenta elementi della realtà.  Utilizza, in autonomia, tecniche espressive e materiali con creatività.	

		Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, strumenti specifici (forbici, colla...) e tecnologie (computer, audiovisivi).	
--	--	--	--

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: ESPRIMERSI E COMUNICARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>Rappresenta graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.</p> <p>Manipola materiali di vario tipo per produrre forme semplici.</p> <p>Conosce ed utilizza colori, linee e forme per realizzare semplici prodotti grafici pittorici.</p> <p>Esprime sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, usando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p>Rievoca esperienze personali attraverso il disegno.</p>	<p>Elementi della comunicazione iconica (proporzioni, forme, colori e figure).</p> <p>Relazioni spaziali: piani e campi.</p> <p>Colore ed emozioni.</p> <p>Produzione, rielaborazione e progettazione.</p>
2 <sup>a</sup>		<p>Utilizza in modo consapevole i colori per produrre elaborati.</p> <p>Utilizza il punto e la linea per dar forma alla propria creatività, sperimentando materiali grafici, pittorici e plastici.</p> <p>Conosce ed utilizza le varie forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni.</p> <p>Realizza immagini e paesaggi dell'ambiente circostante.</p> <p>Esprime sensazioni ed emozioni mediante l'utilizzo del colore.</p>	

**NUCLEO FONDANTE: ESPRIMERSI E COMUNICARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3 <sup>a</sup>		<p>Describe gli elementi formali utilizzando la regola della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconosce il significato espressivo di linee, colori, forme, volumi e spazi.</p> <p>Realizza prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Utilizza il linguaggio iconico per l'espressione creativa e personale.</p>	
4 <sup>a</sup>		<p>Conosce ed utilizza tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza le principali tecniche grafico- pittoriche e manipolative.</p> <p>Produce elaborati personali con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.</p> <p>Rielabora e modifica immagini, opere d'arte e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Describe un'opera d'arte e la riproduce attraverso il linguaggio iconico dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.</p>	

**NUCLEO FONDANTE: ESPRIMERSI E COMUNICARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
5		<p>Describe immagini in base alle caratteristiche percettive.</p> <p>Rielabora ed interpreta creativamente disegni e immagini.</p> <p>Utilizza strumenti per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso l'uso di tecniche e materiali differenti tra loro.</p> <p>Sviluppa la capacità di invenzione, progettazione, realizzazione e verifica critica del proprio elaborato.</p> <p>Describe un'opera d'arte e la riproduce attraverso il linguaggio iconico dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: ESPRIMERSI E COMUNICARE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno realizza elaborati personali e creativi scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.**

**Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Osservare e descrivere in modo guidato immagini e opere d'arte riconoscendone gli elementi più significativi.  Riconoscere gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il loro significato espressivo.	L'alunno, se guidato, usa gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi.  Opportunamente guidato descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico.	Il segno.  La linea: tipi, funzioni, espressività della linea.  Il colore.  I beni culturali e paesaggistici.  Le tecniche: i pastelli; pennarelli, le tempere.
2 <sup>a</sup>		Usa gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi.	Il linguaggio visivo  La comunicazione visiva
3 <sup>a</sup>	Osservare e descrivere nel modo più efficace gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche e in movimento.  Riconoscere gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità, luce-ombra, linee di forza della composizione, peso, equilibrio e movimento) individuando il loro significato espressivo.	Describe e commenta alcune opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico.	I temi figurativi.  I beni culturali e paesaggistici del territorio.  Storia dell'arte.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Osserva, descrive e legge semplici immagini utilizzando le capacità visive.</p> <p>Riconosce in un'immagine linee, colori, forme e relazioni spaziali.</p> <p>Describe verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori ...</p>	<p>Elementi del linguaggio grafico- pittorico.</p> <p>Analisi e descrizione di immagini.</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini statiche e messaggi in movimento utilizzando le capacità visive.</p> <p>Attribuisce significati a vari tipi di immagine.</p> <p>Esplora forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.</p> <p>Riconosce i tratti principali del linguaggio visivo – iconico: linee, forme, colori ...</p>	<p>Osservazione e comprensione del linguaggio visivo.</p>

3 <sup>a</sup>		<p>Riconosce linee, forme, volumi e strutture compositive presenti nel linguaggio delle immagini.</p> <p>Individua nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative.</p> <p>Legge e comprende immagini di diverso tipo (anche opere d'arte).</p>	
4 <sup>a</sup>		<p>Osserva con consapevolezza immagini ed oggetti presenti nell'ambiente.</p> <p>Coglie il significato complessivo di un'immagine e ne riconosce la funzione espressiva e comunicativa.</p> <p>Riconosce il significato espressivo delle linee, dei colori, delle forme, dei volumi e degli spazi.</p> <p>Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo che emotivo.</p>	<p>Osservazione e comprensione del linguaggio visivo.</p> <p>Analisi ed interpretazione di immagini.</p>
5 <sup>a</sup>		<p>Legge e descrive immagini, opere d'arte e messaggi multimediali.</p> <p>Individua il significato espressivo in linee, colori, forme, volumi e spazi.</p> <p>Analizza e coglie la struttura narrativa e i codici propri dei diversi linguaggi visivi: quadri, sculture, disegni, fumetti, film ...</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.**  
**Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio. Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	Il segno. La linea: tipi, funzioni, espressività della linea. Il colore. I beni culturali e paesaggistici. Le tecniche: i pastelli; pennarelli, le tempere.
2 <sup>a</sup>			Il linguaggio visivo La comunicazione visiva. I temi figurativi. I beni culturali e paesaggistici del territorio. Storia dell'arte.

3 <sup>a</sup>	<p>Leggere con accettabile precisione le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea" sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p>		
----------------	---	--	--

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni. Conosce alcuni elementi di un'opera d'arte (con l'analisi guidata dell'insegnante).	
2 <sup>a</sup>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.  Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.  Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni. Conosce alcuni elementi di un'opera d'arte (con l'analisi guidata dell'insegnante).	Lettura di opere d'arte.  Beni culturali e paesaggistici del proprio territorio.
3 <sup>a</sup>		Riconosce nel proprio ambiente le principali forme d'arte. Analizza quadri d'autore, cogliendo il messaggio, la funzione e il vissuto dell'artista.  Comprende, conosce ed apprezza i beni culturali e il patrimonio artistico.	

4 <sup>a</sup>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Osserva un'opera d'arte e ne scopre il messaggio sottinteso, la funzione e la tecnica utilizzata.</p> <p>Conosce opere d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Conosce ed apprezza i beni culturali ed artistici del proprio territorio.</p>	<p>Comprensione di opere d'arte.</p> <p>Beni culturali e paesaggistici.</p> <p>Contestualizzazione del messaggio artistico.</p>
5 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Apprezza e riconosce il valore del patrimonio artistico ed ambientale del proprio territorio e di quello proveniente da culture diverse dalla propria.</p> <p>Ricerca significati ed opera paragoni tra forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Acquisisce l'idea dell'arte come patrimonio culturale di un popolo.</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Rielaborare in modo guidato immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.		Il segno. La linea: tipi, funzioni, espressività della linea. Il colore. I beni culturali e paesaggistici. Le tecniche: i pastelli; pennarelli, le tempere.
2 <sup>a</sup>		Realizza un elaborato personale e creativo, applicando alcune regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali anche differenti.	Il linguaggio visivo. La comunicazione visiva. Temi figurativi.
3 <sup>a</sup>	Ipotizzare strategie d'interventi per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.		I beni culturali e paesaggistici del territorio. Storia dell'arte.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>L'alunno padroneggia il proprio corpo sia in forma globale che segmentaria.</p> <p>L'alunno conosce ed applica gli indicatori topologici.</p>	
2 <sup>a</sup>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	<p>L'alunno applica e gestisce gli schemi posturali e motori di base.</p> <p>L'alunno sa collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad oggetti e ad altre persone.</p>	
3 <sup>a</sup>	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<p>L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva.</p> <p>L'alunno sa collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad oggetti e ad altre persone.</p>	Schemi motori di base Orientamento nello spazio e nel tempo
4 <sup>a</sup>		<p>L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva e simultanea.</p> <p>L'alunno coordina la capacità di differenziazione temporale.</p>	
5 <sup>a</sup>		<p>L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro in forma simultanea.</p> <p>L'alunno coordina la capacità di differenziazione spaziale e temporale.</p>	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.**

**Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
3 <sup>a</sup>		<p>Utilizza le capacità coordinative sviluppate nelle abilità e le trasferisce nella realizzazione dei diversi gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Coordina e utilizza diversi schemi motori acquisiti e combinati tra loro per affrontare situazioni nuove.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie di ogni situazione sportiva.</p> <p>Esegue diversi tipi di attività motorie in ambienti naturali e artificiali e si orienta in essi utilizzando strumenti specifici (mappe, bussole).</p>	Il corpo e le possibilità di movimento

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		L'alunno assume posture ed esegue movimenti con finalità espressive.	
2 <sup>a</sup>		L'alunno esegue con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche.	
3 <sup>a</sup>	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.  Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	L'alunno utilizza il linguaggio gestuale e motorio per esprimere sentimenti e stati d'animo.	Ritmo e movimento  Linguaggio gestuale e motori
4 <sup>a</sup>		L'alunno utilizza, anche collettivamente, semplici progressioni motorie.  L'alunno utilizza diversi codici espressivi.	
5 <sup>a</sup>		L'alunno esegue semplici coreografie.  L'alunno applica in forma creativa diversi codici espressivi.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
2 <sup>a</sup>	Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.  Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammaturgia e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.  Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
3 <sup>a</sup>	Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Utilizza l'espressione corporea per una comunicazione efficace.  Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di drammaturgia e danza, sapendo trasmettere idee, stati d'animo e storie.  Elabora ed esegue sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive.  Riconosce e decodifica i gesti di compagni e avversari nelle situazioni di gioco.	Gesti tecnici dei vari sport  Funzione delle variabili spazio-temporali  Ausili specifici di orientamento  Tecniche espressive e di drammaturgia/danza

Decodifica i gesti arbitrali in relazione alle regole del gioco.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.**

**L'alunno sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche**

**L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		L'alunno partecipa al gioco rispettando indicazioni e regole.	
2 <sup>a</sup>		L'alunno comprende il valore e la necessità delle regole e partecipa al gioco rispettandole. L'alunno interagisce positivamente con gli altri.	
3 <sup>a</sup>	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.  Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.  Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	L'alunno conosce e rispetta le regole dei vari giochi. L'alunno assume un atteggiamento positivo verso il gioco e verso gli altri partecipanti.	Regole di giochi motori
4 <sup>a</sup>	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	L'alunno conosce e rispetta le regole dei giochi di movimento tradizionali e di giocosport. L'alunno assume un atteggiamento positivo verso il gioco accettando i propri limiti, le decisioni arbitrali e la sconfitta. L'alunno interagisce e collabora positivamente con gli altri. L'alunno conosce elementi di base di alcune attività di giocosport.	
5 <sup>a</sup>		L'alunno conosce e rispetta le regole dei giochi motori. L'alunno interagisce e collabora nel gruppo mostrando senso di responsabilità. L'alunno partecipa al gioco accogliendo le diversità ed accettando i propri limiti. L'alunno conosce i principali elementi di alcune delle più note discipline sportive.	

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		<p>Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	
2 <sup>a</sup>	<p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p>	<p>Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; vive la vittoria e la sconfitta con equilibrio rispettando gli altri.</p>	Giochi e regole
3 <sup>a</sup>	<p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p>	<p>Conosce e applica le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi.</p> <p>Utilizza in modo originale tattiche di anticipazione motoria.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri componenti della squadra.</p> <p>Applica il regolamento dei vari sport ed è capace di svolgere la funzione di arbitro.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva: accetta la sconfitta con equilibrio, vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei</p>	Giochi di squadra e collaborazione Regolamento dei vari sport praticati Funzione arbitrale

perdenti, accetta le diversità e manifesta senso di responsabilità.

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO FONDANTE: IL SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

**L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.**

**L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>		L'alunno conosce ed utilizza adeguatamente gli attrezzi. L'alunno adotta semplici comportamenti igienico-alimentari. L'alunno è consapevole del ritmo respiratorio.	
2 <sup>a</sup>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	L'alunno utilizza in modo corretto spazi ed attrezzature. L'alunno adotta comportamenti igienico-sanitari adeguati alle diverse situazioni. L'alunno è consapevole del battito cardiaco.	Igiene ed alimentazione
3 <sup>a</sup>		L'alunno utilizza spazi ed attrezzature in modo sicuro, per sé e per gli altri. L'alunno adotta, in aula e in palestra, comportamenti igienico-sanitari adeguati. L'alunno riconosce e controlla le fasi respiratorie.	Norme di base sulla sicurezza
4 <sup>a</sup>		L'alunno applica e rispetta le regole funzionali alla prevenzione e alla sicurezza nei diversi ambienti. L'alunno adotta nella vita quotidiana comportamenti finalizzati al benessere psicofisico. L'alunno riconosce e controlla la contrazione muscolare.	

5 <sup>a</sup>	<p>L’alunno applica e rispetta le regole funzionali alla prevenzione e alla sicurezza nei diversi ambienti.</p> <p>L’alunno adotta nella vita quotidiana comportamenti finalizzati al benessere psicofisico</p> <p>L’alunno riconosce che le funzioni fisiologiche variano in relazione allo sforzo compiuto.</p>	
----------------	---	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **NUCLEO FONDANTE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

*Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*

**Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.**

**Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.  Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione la tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	
2 <sup>a</sup>	Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.  Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.  Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.  Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.	Nozioni essenziali di anatomia e fisiologia  Norme di prevenzione e di sicurezza nelle attività sportive
3 <sup>a</sup>		Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di gioco.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.  Conosce gli effetti nocivi delle sostanze illecite e le dipendenze di alcune sostanze dannose alla salute	

## RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza disciplinare per Religione - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, altre....  
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA/LINGUA D'ISTRUZIONE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE, COMPETENZE DIGITALI, SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ'**

Competenze in uscita Scuola dell'Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria di I grado
<p><b>Il sé e l'altro</b>  Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p><b>Il corpo e il movimento</b>  Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p><b>Immagini, suoni e colori</b>  Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p><b>I discorsi e le parole</b>  Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p><b>La conoscenza del mondo</b>  Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio</p> <p><b>Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</b></p>	<p>1. Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>2. Sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio ambiente; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua per riflettere sul loro valore nell'esperienza personale, familiare, sociale.</p> <p>3. Riconosce la Bibbia come libro sacro per cristiani ed ebrei, distinguendola da altri testi anche di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico semplice e dietro opportuna guida sa analizzarlo e collegarlo alla propria esperienza.</p> <p>4. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>1. Individua l'esperienza religiosa come una risposta ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana e identifica la specificità del cristianesimo in Gesù di Nazareth, nel suo messaggio su Dio, nel compito della Chiesa di renderlo presente e testimoniarlo.</p> <p>2. Conosce e interpreta alcuni elementi fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico presenti nell'ambiente.</p> <p>3. Riconosce in termini essenziali caratteristiche e funzione dei testi sacri delle grandi religioni; in particolare utilizza strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani.</p> <p>4. Si confronta con valori e norme delle tradizioni religiose e comprende in particolare la proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto con gli altri.</p>

## SCUOLA DELL'INFANZIA

*Traguardi*

**Il sé e l'altro**

**Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.**

**Sviluppa un senso positivo di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.**

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Scoprire la scuola come luogo di incontro Cogliere il valore della crescita e dell'amicizia Raccontare di sé e sa ascoltare l'altro Imparare ad accettare chi gli è accanto Porre domande su Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore Conoscere la figura di Gesù e i suoi insegnamenti	Intuisce che Dio è padre e accoglie tutti Si accosta alla conoscenza di Gesù Sperimenta sé come dono di Dio Sperimenta la gioia della festa cristiana Mostra curiosità nei confronti di immagini d'arte sacra Ascolta e comprende in modo essenziale semplici racconti biblici o storie di senso Osserva con meraviglia la natura, dono di Dio Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane	Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù

### *Traguardi*

#### **Il corpo e il movimento**

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

#### **Immagini, suoni e colori**

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4	Rielaborare con il corpo sentimenti e emozioni legati al vissuto famigliare e scolastico I gesti e modi di pregare Imparare a controllare il proprio corpo Scoprire che ci sono vari modi di comunicare, parole, canti, preghiere Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane	Riconosce che Dio è padre e accoglie tutti Conosce Gesù, figlio di Dio Riconosce gli altri come dono di Dio Riconosce le principali immagini sacre Conosce qualche preghiera della comunità cristiana Ascolta e comprende semplici racconti biblici o storie di senso Memorizza qualche semplice canto, poesia, preghiera Riconosce i simboli relativi alle principali feste cristiane	Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza

### *Traguardi*

#### **I discorsi e le parole**

Impara alcuni termini del linguaggio religioso cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

#### **La conoscenza del mondo**

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
5	Ascoltare semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano Riferire storie e contenuti Scoprire e apprezzare la natura e intuire che le creature sono opera di Dio Osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo	Sa che Dio è padre e accoglie tutti Conosce Gesù, figlio di Dio e i suoi insegnamenti e alcune figure che ruotano attorno alla persona di Gesù Manifesta la propria interiorità, immaginazione e creatività Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui Conosce gesti, ritualità e atteggiamenti religiosi Conosce e comprende i segni cristiani delle feste	I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua e altre festività La creazione come dono di Dio/Padre Figure significative che ruotano attorno alla figura di Gesù, Maria, Santi e testimoni

	<p>Riconoscere l'ambiente come dono di Dio Padre</p> <p>Osservare, distinguere e discriminare elementi della realtà circostante</p>	<p>Conosce qualche preghiera della comunità cristiana</p> <p>Ascolta e comprende semplici messaggi biblici</p> <p>Usa alcuni termini del linguaggio cristiano</p> <p>Riferisce brevi storie e ne comprende il contenuto</p> <p>Riconosce l'ambiente come dono di Dio da amare e custodire</p> <p>Osserva, distingue e discrimina elementi della realtà circostante</p>	<p>La Chiesa</p>
--	---	--	------------------

## SCUOLA PRIMARIA

### NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

Traguardi

**1. Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio ambiente;**

**2. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua per riflettere sul loro valore nell'esperienza personale, familiare, sociale**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Scoprire che per la religione Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Scopre il significato dell'amicizia. Scopre nell'ambiente circostante l'amore di Dio. Intuisce che la creazione è opera di Dio- Creatore. Riconosce i segni cristiani che contraddistinguono il Natale e la Pasqua nel proprio ambiente di vita. Confronta l'infanzia di Gesù con la propria esperienza personale.	L'amicizia Io e gli altri Le meraviglie del mondo La creazione Il Natale Gesù di Nazareth bambino come me La Pasqua
2 <sup>a</sup>	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.  Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	Comprende il significato dell'amicizia. Sviluppa atteggiamenti di rispetto e cura per persone e ambiente. Scopre che Dio è creatore e padre e che ha voluto stabilire un patto d'amicizia con gli uomini. Conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù e ne conosce i dati fondamentali. Conosce Gesù come l'Emmanuele. Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	Il patto dell'alleanza Il Natale Il paese di Gesù Gesù maestro: parabole e miracoli La Pasqua La Chiesa

3 <sup>a</sup>	<p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>Conosce e mette a confronto le diverse risposte ai grandi perché sul senso della vita.</p> <p>Confronta la differenza tra scienza e Bibbia sulle origini del mondo.</p> <p>Riconosce la figura di Dio Padre e Creatore.</p> <p>Riconosce Gesù, il Messia annunciato dai Profeti.</p> <p>Conosce la storia del popolo di Israele attraverso personaggi- chiave.</p> <p>Conosce la differenza tra la Pasqua ebraica e quella Cristiana.</p>	<p>L'origine del mondo: i miti sull'origini del mondo, il senso religioso, Bibbia e scienza</p> <p>L'antico testamento: le tappe storiche del popolo ebraico, religioni politeiste e monoteiste, da Abramo a Gesù</p> <p>I profeti</p> <p>La Bibbia</p> <p>Gesù Maestro: la vita pubblica di Gesù, le parabole</p>
----------------	--	--	--

## **NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO**

*Traguardi*

- 1. Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio ambiente;**
- 2. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua per riflettere sul loro valore nell'esperienza personale, familiare, sociale.**

<b>CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI (evidenze valutabili)</b>	<b>NUCLEI TEMATICI (conoscenze)</b>
4 <sup>a</sup>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>Riconosce Gesù come il Salvatore e il Messia secondo la fede cristiana.</p> <p>Conosce l'ambiente geografico, sociale, politico, religioso della Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>Conosce la nascita di Gesù come avvenimento storico a partire dai Vangeli.</p> <p>Riconosce le tradizioni Natalizie.</p> <p>Riconosce il significato cristiano della Pasqua.</p> <p>Comprende il messaggio cristiano delle parabole e dei miracoli.</p> <p>Conosce avvenimenti e persone fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</p> <p>Coglie il significato dei sacramenti come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<p>Gesù: tappe fondamentali della vita a partire dai Vangeli</p> <p>La Palestina, terra di Gesù</p> <p>Il senso religioso del Natale a partire dai Vangeli e attraverso espressioni di arte cristiana</p> <p>Il regno di Dio: parabole e miracoli</p> <p>La Pasqua</p> <p>I sacramenti</p> <p>La Pentecoste: origine della Chiesa</p> <p>Gli apostoli</p> <p>Maria</p>
5 <sup>a</sup>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>Conosce l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo attraverso alcune tappe fondamentali della storia cristiana.</p> <p>Conosce personaggi significativi e Santi che ruotano attorno alla figura di Gesù.</p> <p>Riconosce nel monachesimo l'espressione del messaggio di Gesù.</p> <p>Conosce alcune tradizioni natalizie nel mondo.</p> <p>Il Credo la professione di fede.</p>	<p>La diffusione del cristianesimo</p> <p>Le persecuzioni</p> <p>I primi luoghi di culto: catacombe, basiche, cattedrali</p> <p>L'anno liturgico</p> <p>Gli ordini monastici</p> <p>Natale nel mondo</p> <p>Il Credo</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

*Traguardi*

**3 Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	Ascolta alcune pagine bibliche fondamentali e alcuni episodi più importanti dei racconti evangelici.	Storie di senso sull'amicizia. Racconto della creazione. Storia del Natale. Alcune parabole più importanti. I miracoli. La Pasqua
2 <sup>a</sup>		Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.	Il patto dell'alleanza Il Natale Il paese di Gesù Gesù maestro: parabole e miracoli La Pasqua
3 <sup>a</sup>	Ascoltare, leggere e sapere riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	Conosce la struttura e la composizione della Bibbia. Riconosce la Bibbia come testo sacro de cristiani ed ebrei. Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	La Bibbia: I rotoli, antichi materiali, la prima Bibbia stampata, i libri, le lingue della Bibbia, come si ricerca un brano nella Bibbia Bibbia Ebraica L'antico testamento: le tappe storiche del popolo ebraico, religioni politeiste e monoteiste, da Abramo a Gesù Il Messia atteso dai profeti Gesù Maestro: la vita pubblica di Gesù, le

parabole

La Pasqua

## **NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

*Traguardi*

**3 Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.**

<b>CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI (evidenze valutabili)</b>	<b>NUCLEI TEMATICI (conoscenze)</b>
4 <sup>a</sup>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Confrontare la Bibbia con testi sacri delle altre religioni.</p>	<p>Ascolta e legge alcune pagine evangeliche riconoscendone il genere letterario e individua il messaggio principale.</p> <p>Ricostruisce le tappe della vita di Gesù nel contesto storico,, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Attinge informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita dei santi.</p> <p>Decodifica da opere sacre riferimenti religiosi.</p> <p>Riconosce avvenimenti e persone fondamentali della chiesa cattolica sin dalle origini.</p>	La Palestina Gesù, la vita quotidiana, la religione di Gesù Natale nei Vangeli e nell'arte Fonti storiche su Gesù Bibbia cristiana: formazione, struttura, composizione, significato religioso Vangeli ed evangelisti Le parabole del regno I miracoli Avvenimenti e luoghi della Pasqua Lo Spirito Santo Atti degli apostoli Maria madre di Gesù Gli apostoli in particolare Pietro e Paolo Nascita della Chiesa: la comunità
5 <sup>a</sup>	<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>Ascolta e legge alcune pagine evangeliche riconoscendone il genere letterario e individua il messaggio principale.</p> <p>Riconosce avvenimenti e persone fondamentali della chiesa cattolica sin dalle origini.</p> <p>Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Attinge informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita dei santi e testimoni.</p>	Informazioni sulla religione cattolica dalla Sacra scrittura La chiesa nel mondo romano: le persecuzioni Gli editti e la libertà religiosa Evoluzione dei diritti acquisiti dall'uomo: la dichiarazione dei diritti dell'uomo e del fanciullo Le Beatitudini: testimoni e santi Analisi di fonti religiose Testi sacri delle religioni del mondo: confronto con la Bibbia

## SCUOLA PRIMARIA

### **NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

*Traguardi*

**2 L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.**

**4 Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.	Individua i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente.  Conosce alcune semplici preghiere.	Laudato Sii: San Francesco Avvento I simboli del Natale Natale, festa della Nascita di Gesù La preghiera a Maria mamma di Gesù I simboli della Pasqua La Chiesa
2 <sup>a</sup>	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc...).	Conosce il significato di gesti come espressione di religiosità proprie della religione cattolica.  Conosce i segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente.	La preghiera semplice: San Francesco Avvento: il significato dell'attesa I simboli del Natale Il significato religioso del Natale Sacramenti Il Padre Nostro: la preghiera che insegna Gesù Le preghiere I simboli della Pasqua Il significato religioso della Pasqua La domenica

3 <sup>a</sup>		<p>Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>Riflessioni sul significato del Natale La nascita di Gesù divide la storia: a.C. e d.C. Leggende e tradizioni sui simboli religiosi e popolari I profeti Pasqua ebraica e Pasqua cristiana Sacramenti Pasqua cristiana: nuova Alleanza tra Dio e l'umanità (Eucaristia)</p>

**NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO***Traguardi*

**2** L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

**4** Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Intendere il senso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa.	Individua i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente.  Conosce alcune semplici preghiere.	Cantico delle Creature: San Francesco  Avvento  Natale nell'arte e nei Vangeli  I riti della Pasqua  La Chiesa  La comunità cristiana ieri e oggi
5 <sup>a</sup>	Riconoscere il valore del silenzio come <<luogo>> di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.  Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.  Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Conosce il significato di gesti come espressione di religiosità proprie della religione cattolica.  Conosce i segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente.	San Francesco  Il Monachesimo  Avvento: il significato dell'attesa  Il significato religioso del Natale  Sacramenti  Il significato religioso della Pasqua  Pasqua nell'arte  L'anno liturgico

## SCUOLA PRIMARIA

### NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

#### Traguardi

**4 Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.	Riconosce il valore dell'accoglienza, della misericordia e del rispetto degli altri, presenti nel messaggio di Gesù, manifestati nei suoi gesti e nelle parole.  Conosce che Gesù insegna l'amore.	Il messaggio dell'amore  La Chiesa luogo di incontro  La Chiesa famiglia di Gesù  La domenica giorno di festa dei cristiani
2 <sup>a</sup>		Riconosce il valore dell'accoglienza, della misericordia e del rispetto degli altri, presenti nel messaggio di Gesù, manifestati nei suoi gesti e nelle parole.  Conosce che Gesù insegna l'amore.	Le parole di Gesù: parbole e insegnamenti  I gesti di Gesù: miracoli e significati  Il Padre Nostro: la preghiera che insegna Gesù  Modi e luoghi diversi di pregare Dio
3 <sup>a</sup>	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande si senso dell'uomo.  Conosce il significato umano e religioso dei dieci comandamenti e del comandamento dell'amore.	I Dieci comandamenti  La Legge di Gesù: l'amore  La nascita della Chiesa

**NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI***Traguardi*

**4 Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
4 <sup>a</sup>	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù il valore della proposta cristiana per un personale progetto di vita.  Scopre attraverso le parabole del regno di Dio e i miracoli l'attenzione di Gesù ai più bisognosi e del suo amore verso tutti.	Persone che hanno accettato la chiamata di Gesù e seguito i suoi insegnamenti: Apostoli e testimoni  Attualizzazione di parbole  La Pentecoste: ebraica e cristiana  Il dono dello Spirito Santo
5 <sup>a</sup>	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Sa confrontare i valori della proposta del cristianesimo con quelli delle altre religioni non cristiane.  Scopre l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso.  Legge e interpreta i segni religiosi espressi da altri popoli.  Conosce le beatitudini come proposta di Gesù per chi lo segue.  Matura atteggiamenti di solidarietà, aiuto, comprensione, tolleranza, accoglienza, benevolenza.  Sviluppa atteggiamenti di curiosità e ricerca.	Le religioni nel mondo: nascita, diffusione, fondatore, feste, riti, dottrine e calendario  I cristiani e credenti in dialogo: ecumenismo e dialogo interreligioso  Beatitudini e beati  I diritti di tutti  Dai diritti ai valori cristiani

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nucleo tematico: II. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Traguardo 1

**L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali dell'Ebraismo e del Cristianesimo.</p> <p>Scoprire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù correlarle alla fede cristiana – che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, il Messia.</p>	<p>L'allievo:</p> <p>È in grado di ricercare alcuni segni religiosi presenti nel suo ambiente.</p> <p>Riconosce ed elenca alcune situazioni del proprio vissuto personale e del mondo, che suscitano domande di senso.</p> <p>Sa scrivere, in ordine cronologico, le grandi tappe della storia del popolo ebraico.</p> <p>Riconosce l'origine ebraica di alcune feste cristiane.</p>	<p>La ricerca religiosa dell'uomo e le domande di senso.</p> <p>La persona e la vita di Gesù.</p> <p>L'identità storica di Gesù e il suo riconoscimento di Lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p> <p>Il libro della Bibbia, documento storico – culturale e Parola di Dio.</p>
2 <sup>a</sup>	<p>Conoscere ed approfondire gli aspetti principali che caratterizzano una comunità, con particolare riferimento alla Chiesa, aperta al dialogo e alla società.</p> <p>Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p>	<p>L'allievo:</p> <p>Individua i caratteri specifici e distintivi della comunità cristiana.</p> <p>Sa approfondire alcuni aspetti della predicazione e dell'opera di Gesù che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Sa argomentare su alcune tappe, le più significative, della storia della Chiesa.</p>	<p>La Chiesa generata dallo Spirito Santo, comunità di fratelli edificato da carismi e ministeri.</p> <p>I Sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, la persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Europa nell'epoca medievale e moderna, la Chiesa realtà universale.</p> <p>L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo.</p> <p>Ricerca umana e rivelazione di Dio: il cristianesimo a confronto con l'Ebraismo.</p>

3 <sup>a</sup>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale, articolata secondo carismi ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico – cristiana (rivelazione, promessa alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>L'allievo:</p> <p>Individua ed espone domande di senso legate alla preadolescenza e riflette sulle risposte date a questi interrogativi dal cristianesimo.</p> <p>Sa definire il ruolo della conoscenza personale di fronte alla legge.</p> <p>Sa confrontare ed attualizzare il Decalogo e le Beatitudine individuando valori e disvalori.</p> <p>Riconosce nel testo delle Beatitudini e del Decalogo la proposta cristiana di un progetto di vita, apprezzando le testimonianze hanno dedicato la loro vita alla difesa dei diritti umani.</p> <p>Sa riflettere e ricercare alcune risposte della Bibbia e dalla Scienza sulle origini della vita e del mondo.</p> <p>Sa ricercare e confrontare gli elementi più significativi delle grandi religioni del mondo e li confronta con quelli del cristianesimo.</p>	<p>La fede alleanza tra Dio e l'uomo. La fede vocazionale e progetto di Vota</p> <p>La Morale cristiana.</p> <p>Le beatitudini nella vita dei cristiani.</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso.</p> <p>La risposta dei cristiani alle sfide del nostro tempo.</p> <p>Fede e scienza letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni.</p>
----------------	--	---	--

*Traguardo 2 - 3*

**Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia e della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai vangeli.	L'allievo:  Describe la struttura generale del testo biblico.  Sa ritrovare nella Bibbia le citazioni indicate e individuare il contenuto centrale di alcuni brani.  Analizza attraverso i racconti del Vangelo gli avvenimenti centrali della vita di Gesù e del mistero pasquale.  Sa elencare i quattro Vangeli, specificandone: autore, data approssimativa di composizione, destinazione ed eventuale caratteristica letteraria.	La ricerca religiosa dell'uomo e le domande di senso. L'identità storica di Gesù e il suo riconoscimento di Lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. Ricerca umana e rivelazione di Dio: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo.
2 <sup>a</sup>	Riconoscere la Bibbia come documento storico culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.  Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.  Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.  'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.	L'allievo:  Sa utilizzare il libro degli Atti degli Apostoli e ricercare, singolarmente o in gruppo, alcuni brani utili per la comprensione delle caratteristiche principali della prima comunità cristiana.  Individua il contenuto centrale di alcuni documenti ecclesiastici.	La Chiesa generata dallo Spirito Santo, comunità di fratelli edificato da carismi e ministeri. La preghiera del Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli. I Sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, la persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Europa nell'epoca medioevale e moderna, la Chiesa realtà universale.
3 <sup>a</sup>	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.  Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.	L'allievo:  Individua analizza e rielabora i contenuti di alcuni brani biblici e documenti conciliari indicati.	La fede alleanza tra Dio e l'uomo. La fede vocazione e progetto di Vita. La Morale cristiana, le beatitudini nella vita dei cristiani. Il cristianesimo e il pluralismo religioso. La risposta dei cristiani alle sfide del nostro tempo. Fede e scienza letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

			Vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni.
--	--	--	---

*Traguardo 4*

**Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana. Riconoscere i segni cristiani nell'ambiente e nelle tradizioni popolari.	L'allievo: Sa comprendere il significato di termini essenziali del linguaggio religioso. Sa interpretare globalmente il linguaggio simbolico presente nelle strutture dei luoghi sacri dell'antichità. Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura. Sa decodificare una preghiera, un mito, un'immagine, una parola. Sa utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico necessario alla comprensione del fenomeno religioso.	La ricerca religiosa dell'uomo e le domande di senso. La persona e la vita di Gesù. Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio.
2 <sup>a</sup>	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	L'allievo: È in grado di comprendere ed utilizzare correttamente i termini specifici appresi. Sa interpretare immagini di arte sacra e collegarli con i contenuti studiati. Comprendere il linguaggio delle celebrazioni liturgiche, dei sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana.	L'evangelizzazione e nascita del monachesimo.

3 <sup>a</sup>	<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>L'allievo:</p> <p>Confronta criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.</p>	<p>La fede alleanza tra Dio e l'uomo. La fede vocazione e progetto di Vita.</p> <p>La Morale cristiana, e le beatitudini nella vita dei cristiani.</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso.</p> <p>La risposta dei cristiani alle sfide del nostro tempo.</p> <p>Fede e scienza letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni.</p>
----------------	---	--	--

*Traguardo 5*

**Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.	L'allievo:  Riconosce nella figura e nell'opera di Gesù il nucleo essenziale del Cristianesimo in continuità con l'AT.	Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica. La libertà di, da e per la libertà per l'amore. Il comandamento dell'amore per un personale progetto di vita. Individuare Dio nella storia del Cristianesimo a confronto con l'ebraismo.
2 <sup>a</sup>	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	L'allievo:  Riconosce nell'Eucarestia la sorgente dei Sacramenti della Chiesa.	La Chiesa, comunità di fratelli edificata da carismi e ministeri. La preghiera del Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli. La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Europa nell'epoca medioevale e moderna, la Chiesa realtà universale. I Sacramenti, Incontro con Gesù nella Chiesa.
3 <sup>a</sup>	Sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	L'allievo:  Individua l'originalità della Speranza cristiana rispetto alle altre proposte religiose.	Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo, .... Ricerca umana e Rivelazione di Dio nella storia. Confronto tra le molteplici culture religiose presenti oggi nel mondo.

### Traguardo 5

**Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.**

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
1 <sup>a</sup>	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.	L'allievo:  Riconosce nella figura e nell'opera di Gesù il nucleo essenziale del Cristianesimo in continuità con l'AT.	Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica. La libertà di, da e per la libertà per l'amore. Il comandamento dell'amore per un personale progetto di vita. Individuare Dio nella storia del Cristianesimo a confronto con l'ebraismo.
2 <sup>a</sup>	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	L'allievo:  Riconosce nell'Eucarestia la sorgente dei Sacramenti della Chiesa.	La Chiesa, comunità di fratelli edificata da carismi e ministeri. La preghiera del Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli. La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Europa nell'epoca medioevale e moderna, la Chiesa realtà universale. I Sacramenti, Incontro con Gesù nella Chiesa.
3 <sup>a</sup>	Sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	L'allievo:  Individua l'originalità della Speranza cristiana rispetto alle altre proposte religiose.	Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo, .... Ricerca umana e Rivelazione di Dio nella storia. Confronto tra le molteplici culture religiose presenti oggi nel mondo.

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

CAMPPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

## COMPETENZA DIGITALE

Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

TUTTI

TUTTI

Infanzia	Primaria	Secondaria
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<p>Utilizzare in modo opportuno i mezzi di comunicazione che possiede rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>Arricchire il proprio lavoro con immagini, suoni, elementi creativi attraverso l'uso delle TIC</p> <p>Produrre, modificare, salvare e condividere con altri il proprio lavoro.</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p>	<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Sviluppare un atteggiamento critico e consapevole rispetto a potenzialità, limiti e rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

### COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

### FONTI DI LEGITTIMAZIONE

### CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

### CAMPPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

# COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

**TUTTI**

**TUTTI**

Infanzia	Primaria	Secondaria
Individuare problemi e formulare semplici ipotesi risolutive. Organizzare le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili a quelle sperimentate.	Strutturare le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto. Interpretare l'informazione, individuare collegamenti e relazioni, trasferire in altri contesti. Individuare, scegliere ed utilizzare le informazioni per organizzare il proprio apprendimento.	Reperire informazioni da varie fonti e organizzarle (ordinare – confrontare – collegare). Applicare strategie di studio Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite. Autovalutare il processo di apprendimento.

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

### COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

# COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

### FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

### CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

TUTTI

### CAMPPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI

TUTTI

Infanzia	Primaria	Secondaria
<p>Analizzare i dati della realtà per comprendere la fattibilità di un compito.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Individuare soluzioni nuove a problemi di esperienza</p>	<p>Utilizzare capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati.</p> <p>Elaborare, ricostruire, scegliere e praticare la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere.</p> <p>Valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Coordinare l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Progettare un percorso operativo e ristrutturarlo in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Sapersi autovalutare, riflettendo sul percorso svolto.</p>

# Raccomandazioni per la continuità: Italiano

Raccomandazioni per la continuità tra Infanzia e Primaria	Raccomandazioni per la continuità tra Primaria e Secondaria	Raccomandazioni per la continuità ultimo anno di Scuola Secondaria di I grado
<p>Ascolta e interviene rispettando il turno.</p> <p>Ascolta e comprende richieste e messaggi linguistici (consegne, richieste, spiegazioni).</p> <p>Ascolta la lettura dell'adulto.</p> <p>Si esprime e interagisce verbalmente</p> <p>Racconta un'esperienza o rielabora una storia rispettando nessi logici e temporali.</p> <p>Describe le immagini.</p> <p>Formula ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini (lettura di anticipazione).</p> <p>Interpreta simboli di vario tipo.</p> <p>Gioca con la veste sonora delle parole.</p> <p>Sa usare i connettivi logici: e/o/non</p> <p>Memorizza filastrocche/poesie/canti.</p> <p>Taglia con le forbici.</p> <p>Ha cura di sé e del materiale scolastico.</p> <p>È autonomo nelle attività di routine.</p> <p>Si muove con sicurezza negli spazi familiari</p>	<p>Ascoltare ed intervenire rispettando il turno.</p> <p>Interagire in diverse situazioni comunicative tenendo conto del destinatario.</p> <p>Comunicare attraverso messaggi semplici e chiari.</p> <p>Esprimere opinioni su fatti quotidiani e argomenti di studio.</p> <p>Comprendere testi, orali e scritti, di vario tipo.</p> <p>Comprendere lo scopo di un testo orale e/o scritto.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le regole di base della morfo-sintassi.</p> <p>Usare consapevolmente le parole e le nuove espressioni linguistiche man mano apprese.</p>	<p>Riconoscere in un testo, orale e scritto, scopo, argomento, informazioni esplicite ed implicite e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Interagire in diverse situazioni comunicative tenendo conto del destinatario.</p> <p>Leggere in modo spedito ed espressivo.</p> <p>Leggere utilizzando le tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione.</p> <p>Comunicare in forma orale e scritta, in modo corretto dal punto di vista ortografico e morfologico, secondo un ordine coerente e in forma coesa.</p> <p>Rielaborare i contenuti in modo semplice, ma pertinente, facendo uso di schemi, mappe, riassunti.</p> <p>Usare lessico adeguato alle varie situazioni comunicative.</p> <p>Usare in modo consapevole e costante il dizionario.</p>

# Raccomandazioni per la continuità: Matematica

Raccomandazioni per la continuità tra Infanzia e Primaria	Raccomandazioni per la continuità tra Primaria e Secondaria	Raccomandazioni per la continuità ultimo anno di Scuola Secondaria di I grado
<p>Percepisce il tempo nel suo divenire: ieri/oggi/domani</p> <p>Riconosce e denomina semplici forme geometriche</p> <p>Comprende e utilizza i connettivi logici (e, o, non)</p> <p>Utilizza i concetti topologici (dentro, fuori, sopra, sotto..) in relazione a oggetti, persone....</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni dell'ambiente naturale</p> <p>Formula ipotesi e previsioni di eventi</p> <p>Si orienta nello spazio grafico</p> <p>Si orienta negli spazi scolastici interni ed esterni</p> <p>Denomina le parti del corpo su sé stesso e sugli altri e le rappresenta graficamente</p> <p>Classifica e ordina elementi in base a uno o più criteri</p> <p>Confronta quantità, misure, grandezze, pesi</p> <p>Conta, rappresenta quantità e stabilisce relazioni tra di esse</p> <p>Trova soluzioni a semplici problemi</p>	<p>Eseguire calcoli scritti e mentali con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali e rappresentarli sulla linea dei numeri.</p> <p>Calcolare le frazioni di una grandezza.</p> <p>Comprendere il testo di un problema; ragionare sui dati e sulle richieste; individuare le sequenze logiche di soluzione.</p> <p>Trovare procedimenti diversi per una stessa soluzione.</p> <p>Leggere e interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Saper usare correttamente righiera, squadra, compasso</p> <p>Disegnare e descrivere figure geometriche</p>	<p>Rappresentazione dei numeri (<math>N</math>, <math>Z</math>, <math>Q</math>) sulla retta</p> <p>Operare in <math>Q</math> (corrispondenza fra decimali e frazioni)</p> <p>Il piano cartesiano</p> <p>Le funzioni di proporzionalità diretta e inversa</p> <p>Le equazioni di primo grado intere</p> <p>Interpretare il testo di un problema e tradurlo in linguaggio matematico utilizzando la simbologia appropriata</p>

# Raccomandazioni per la continuità: Inglese

Raccomandazioni per la continuità tra Primaria e Secondaria	Raccomandazioni per la continuità ultimo anno di Scuola Secondaria di I grado
<p>Comprendere semplici messaggi orali di vario tipo</p> <p>Comunicare oralmente semplici aspetti del proprio vissuto</p> <p>Interagire oralmente usando espressioni adatte alla situazione</p> <p>Comprendere il significato globale di brevi messaggi scritti su argomenti noti</p> <p>Scrivere messaggi semplici e brevi seguendo un modello dato</p> <p>Conoscere alcuni aspetti tipici della cultura anglosassone</p>	<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari o di studio</p> <p>Descrivere oralmente semplici situazioni</p> <p>Esporre alcuni argomenti di studio</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p> <p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</p> <p>Scrivere semplici racconti e comporre lettere o messaggi</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti di ambiti disciplinari diversi</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere</p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera.</p>

# Sommario

<b>CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>1</b>
<b>PREMESSA</b>	<b>2</b>
<b>CHE COS'È UN CURRICOLO</b>	<b>4</b>
<b>LA NOSTRA IDEA DI CURRICOLO</b>	<b>5</b>
<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</b>	<b>6</b>
<b>La chiave di volta: LA METODOLOGIA</b>	<b>11</b>
<b>Valutazione Certificazione delle competenze</b>	<b>12</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	<b>1</b>
I DISCORSI E LE PAROLE/ITALIANO	1
SCUOLA DELL'INFANZIA	2
SCUOLA PRIMARIA	5
NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO	5
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	7
NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO	7
SCUOLA PRIMARIA	9
NUCLEO FONDANTE: LETTURA	9
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	11
NUCLEO FONDANTE: LETTURA	11
SCUOLA PRIMARIA	12
NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA	12
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	14
NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA	14
SCUOLA PRIMARIA	15
NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	15
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	17
NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	17
SCUOLA PRIMARIA	18
NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	18
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	20
Nucleo fondante: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	20
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	<b>21</b>
LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA	21
SCUOLA DELL'INFANZIA	22
SCUOLA PRIMARIA	22
Nucleo fondante: ASCOLTO	22
Nucleo fondante: ASCOLTO	23
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese	24
Nucleo fondante: Ascolto	24
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese	26
Nucleo fondante: Ascolto	26
SCUOLA PRIMARIA	27
Nucleo fondante: PARLATO	27

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese</b>	29
<i>Nucleo fondante: Parlato</i>	29
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese</b>	31
<i>Nucleo fondante: Parlato</i>	31
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	33
<i>Nucleo fondante: LETTURA</i>	33
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese</b>	34
<i>Nucleo fondante: Lettura</i>	34
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese</b>	35
<i>Nucleo fondante: Lettura</i>	35
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	36
<i>Nucleo fondante: SCRITTURA</i>	36
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Inglese</b>	37
<i>Nucleo fondante: Scrittura</i>	37
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Francese</b>	38
<i>Nucleo fondante: Scrittura</i>	38
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	39
<i>Nucleo fondante: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</i>	39
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	40
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO/IL SÉ E L'ALTRO</b>	40
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	41
<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	45
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO / MATEMATICA/SCIENZE/TECNOLOGIA/GEOGRAFIA</b>	45
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	46
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	48
<i>NUCLEO FONDANTE: NUMERI</i>	48
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	52
<i>Nucleo fondante: NUMERI</i>	52
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	54
<i>NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE</i>	54
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	58
<i>Nucleo fondante: SPAZIO E FIGURE</i>	58
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	60
<i>NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i>	60
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	64
<i>Nucleo fondante: RELAZIONI E FUNZIONI</i>	64
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	65
<i>Nucleo fondante: DATI E PREVISIONI</i>	65
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	67
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	69
<i>NUCLEO FONDANTE: ESPLODARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	69
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	73
<i>Nucleo fondante: FISICA E CHIMICA</i>	73
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	75
<i>NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	75
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	78
<i>Nucleo fondante: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</i>	78
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	80

<b>NUCLEO FONDANTE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	80
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	84
<i>Nucleo fondante: BIOLOGIA</i>	84
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	86
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	87
<i>Nucleo fondante: vedere e osservare</i>	87
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	88
<i>Nucleo fondante: VEDERE, OSSERVARE E Sperimentare</i>	88
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	89
<i>Nucleo fondante: PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	89
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	90
<i>Nucleo fondante: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</i>	90
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	91
<i>Nucleo fondante: INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	91
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	92
<i>Nucleo fondante: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</i>	92
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	93
<i>Nucleo fondante: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	93
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	95
<i>Nucleo fondante: Organizzazione delle informazioni</i>	95
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	96
<i>NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO</i>	96
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	98
<i>NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO</i>	98
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	99
<i>NUCLEO FONDANTE: Linguaggio della geo-graficità</i>	99
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	101
<i>Nucleo fondante: Orientamento – Linguaggio della geo-graficità</i>	101
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	102
<i>NUCLEO FONDANTE: Paesaggio</i>	102
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	104
<i>NUCLEO FONDANTE: Regione e sistema territoriale</i>	104
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	106
<i>Nucleo fondante: Paesaggio – Regione e sistema territoriale</i>	106
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	107
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI/IL CORPO E IL MOVIMENTO/ STORIA/MUSICA/ARTE E IMMAGINE/ED. FISICA</b>	107
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	108
<i>Nucleo fondante: USO DELLE FONTI</i>	108
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	110
<i>Nucleo fondante: Uso delle fonti</i>	110
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	111
<i>Nucleo fondante: Strumenti concettuali – Produzione scritta e orale</i>	111
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	114
<i>Nucleo fondante: Strumenti concettuali – Produzione scritta e orale</i>	114
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	116
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	118
<i>Nucleo fondante: ASCOLTO</i>	118
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	119
<i>Nucleo fondante: ASCOLTO</i>	119

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	120
<i>Nucleo fondante: COMPOSIZIONE</i>	120
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	121
<i>Nucleo fondante: COMPOSIZIONE</i>	121
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	122
<i>Nucleo fondante: ESECUZIONE VOCALE E STRUMENTALE</i>	122
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	123
<i>Nucleo fondante: ESECZIONE</i>	123
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	124
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	125
<i>Nucleo fondante: ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	125
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	127
<i>Nucleo fondante: ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	127
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	128
<i>Nucleo fondante: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	128
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	130
<i>Nucleo fondante: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	130
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	131
<i>Nucleo fondante: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	131
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	132
<i>Nucleo fondante: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	132
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	133
<i>Nucleo fondante: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	133
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	134
<i>Nucleo fondante: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	134
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	135
<i>Nucleo fondante: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</i>	135
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	136
<i>Nucleo fondante: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	136
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	137
<i>Nucleo fondante: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	137
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	138
<i>Nucleo fondante: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	138
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	139
<i>Nucleo fondante: IL SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	139
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	140
<i>Nucleo fondante: salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	140
<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	141
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	142
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	144
<i>Nucleo tematico: DIO E L'UOMO</i>	144
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	146
<i>Nucleo tematico: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i>	146
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	148
<i>Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	148
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	150
<i>Nucleo tematico: I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>	150
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	152

TUTTI	158
<b>COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>159</b>
TUTTI	159
<b>COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ</b>	<b>160</b>
TUTTI	160
<b>Raccomandazioni per la continuità: Italiano</b>	<b>161</b>
<b>Raccomandazioni per la continuità: Matematica</b>	<b>162</b>
<b>Raccomandazioni per la continuità: Inglese</b>	<b>163</b>
<b>Sommario</b>	<b>164</b>