



ISTITUTO COMPRENSIVO
CORROPOLI - COLONNELLA - CONTROGUERRA

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

3 – 14 ANNI

Aggiornato alle **Indicazioni Nazionali 2025**
per lo sviluppo delle **competenze chiave europee**
e dell'**apprendimento permanente**



Un percorso **unitario, progressivo e inclusivo**
per la crescita della **persona** e del **cittadino**



valorizza
le persone



promuove
la sostenibilità



educa alla
cittadinanza



integra
le tecnologie



**ANNO SCOLASTICO
2025 / 2026**

GLOSSARIO PEDAGOGICO CONDIVISO

DEFINIZIONI CONDIVISE PER UN LINGUAGGIO EDUCATIVO COMUNE



1. APPRENDIMENTO

Processo attraverso il quale l'individuo acquisisce conoscenze, abilità, atteggiamenti e valori, trasformando l'esperienza in competenza personale e professionale.



6. PERSONALIZZAZIONE

Approccio educativo che riconosce e valorizza le caratteristiche, i ritmi, gli interessi e i bisogni di ciascun studente, promuovendo percorsi formativi su misura per favorire lo sviluppo delle potenzialità individuali.



2. COMPETENZA

Combinazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti e valori che consentono alla persona di agire efficacemente in contesti diversi e di risolvere problemi complessi in modo autonomo e responsabile.



7. PARTECIPAZIONE

Coinvolgimento attivo e responsabile degli studenti, delle famiglie e della comunità educante nei processi di apprendimento e nelle decisioni che riguardano la vita scolastica.



3. DIDATTICA

Insieme di metodi, strategie e strumenti utilizzati dall'insegnante per progettare, realizzare e valutare percorsi di insegnamento-apprendimento significativi ed efficaci.



8. VALUTAZIONE FORMATIVA

Processo continuo di raccolta e analisi di informazioni sull'apprendimento degli studenti, finalizzato a orientare l'insegnamento, migliorare i risultati e promuovere l'autoregolazione.



4. CURRICOLO

Percorso formativo intenzionale e strutturato che definisce obiettivi di apprendimento, contenuti, metodologie, attività e criteri di valutazione in coerenza con i bisogni degli studenti e con il contesto.



9. COMUNITÀ EDUCANTE

Insieme di persone, istituzioni e realtà del territorio che collaborano per promuovere la crescita educativa e umana dei giovani, condividendo responsabilità e obiettivi.



5. INCLUSIONE

Processo che promuove la partecipazione e il successo formativo di tutti gli studenti, valorizzando le differenze e rimuovendo barriere culturali, sociali e organizzative.



10. BENESSERE EDUCATIVO

Condizione di equilibrio e soddisfazione che favorisce lo sviluppo armonico della persona, il successo scolastico e la qualità delle relazioni all'interno della comunità scolastica.



Un **linguaggio comune** favorisce la comprensione, la collaborazione e la coerenza educativa. Questo glossario rappresenta un punto di riferimento condiviso per **costruire insieme** una scuola inclusiva, competente e orientata al futuro.

IN UNA SCUOLA CHE:



valorizza
le persone



promuove
sostenibilità



educa alla
cittadinanza



integra
le tecnologie

CURRICOLO



Il curricolo è il documento che esplicita le **scelte progettuali, organizzative e didattiche** della scuola, elaborate dalla **comunità professionale** in coerenza con le **Indicazioni Nazionali** e con i **traguardi formativi** previsti a livello nazionale, e contestualizzate in relazione ai **bisogni** degli studenti e ai **contesti di apprendimento**.

Esso si configura come un **processo dinamico, flessibile** e in continua evoluzione, orientato allo **sviluppo di competenze** attraverso **esperienze significative, compiti autentici e situazioni problematiche**.

Il curricolo di istituto è espressione della **libertà di insegnamento** e dell'**autonomia scolastica** e rappresenta l'**identità culturale e progettuale** della scuola, promuovendo la **continuità educativa** e una **visione unitaria del sapere**.

CURRICOLO VERTICALE UNITARIO (3-14 ANNI)

*Un percorso unitario, progressivo e coerente
per lo sviluppo integrale delle competenze*



L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO DI SCUOLA



Un dispositivo
per 'pensare'
l'insegnamento

- > Nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, le Indicazioni Nazionali per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo propongono un cambio di paradigma rimettendo al centro la valorizzazione delle conoscenze che sono la base fondamentale per lo sviluppo delle competenze identificate nel Profilo dello studente.
- > La promozione degli apprendimenti richiede una professionalità insegnante solida e strutturata, fondata sulla collegialità, intesa come costruzione condivisa di senso e azione pedagogica, e sulla formazione continua, elemento imprescindibile per rispondere alla complessità dei contesti scolastici e sostenere l'innovazione didattica.
- > Il curricolo verticale di istituto è predisposto all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, agli obiettivi generali del processo formativo, agli obiettivi specifici di apprendimento e alle competenze attese, specificati per ogni disciplina.
- > La logica di progettazione suggerita dalle Indicazioni è rispettosa delle autonomie delle scuole e dei raccordi possibili con i rispettivi territori.

LA NOSTRA IDEA DI CURRICOLO

ALLA LUCE DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025



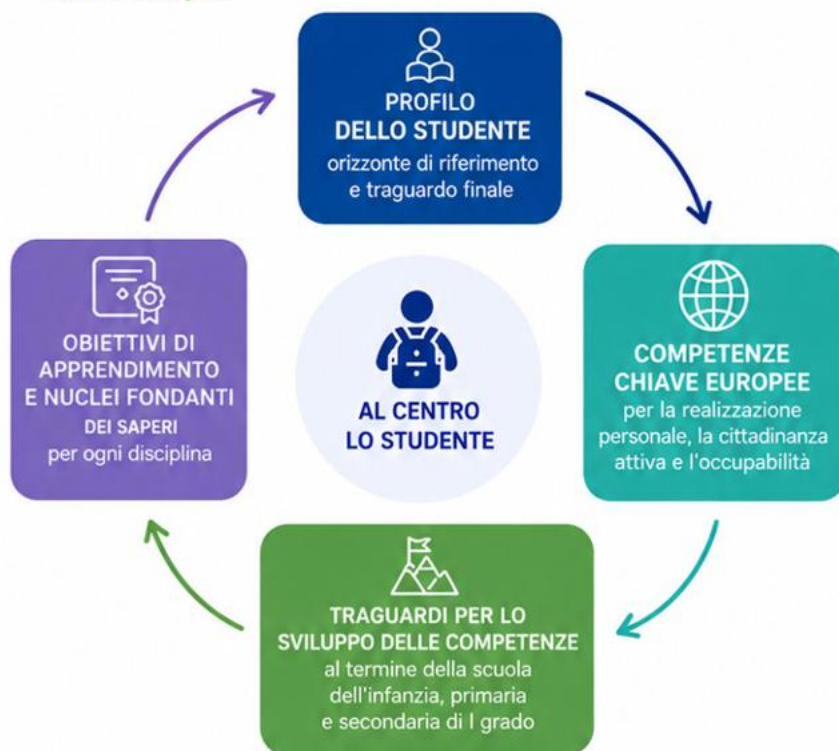
La nostra scuola si impegna a promuovere, secondo una concezione **dinamica e inclusiva**, non tanto la semplice acquisizione delle competenze, quanto un processo continuo di **sviluppo integrale della persona**, da perfezionare lungo tutto l'arco della vita.



L'idea di fondo che ci guida è quella della **inesauribilità delle competenze**: le competenze si sviluppano in modo progressivo e continuo, attraverso esperienze significative, compiti autentici e situazioni problematiche, in una prospettiva di **APPRENDIMENTO PERMANENTE** e di educazione alla cittadinanza.



In coerenza con le Indicazioni Nazionali 2025, il curriculum di istituto è parte integrante del PTOF e si fonda su: il **Profilo dello studente**, i **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** (al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado), gli **Obiettivi di apprendimento** specifici per ogni disciplina e i **Nuclei fondanti dei saperi**, orientati allo sviluppo delle **competenze chiave europee**.



Il nostro curriculum è un **percorso unitario, progressivo, coerente e condiviso**, che assicura **continuità educativa e didattica** dai 3 ai 14 anni, valorizza le diversità, promuove **equità e inclusione** e sostiene ogni alunno/a nel diventare **protagonista del proprio apprendimento e del proprio futuro**.

IN UNA SCUOLA CHE:



valorizza
le persone



promuove
sostenibilità



educa alla
cittadinanza



integra
le tecnologie

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

DEFINIZIONI DELLE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE



1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La competenza alfabetica funzionale è la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.



2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA

La competenza multilinguistica è la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace per la comunicazione. In linea con le esigenze individuali, essa può comportare il mantenimento delle competenze nella lingua o nelle lingue madri e l'acquisizione di altre lingue.



3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

La competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria consiste nella capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere problemi in situazioni quotidiane.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie comprese l'osservazione e la sperimentazione.



4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale implica l'uso sicuro, critico e responsabile delle tecnologie digitali per l'apprendimento, il lavoro e la partecipazione alla società, nonché l'interazione con queste ultime.



5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.



6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.



7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. È fondata sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.



8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.



Le competenze chiave sono tutte di pari importanza e ciascuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Sono tutte considerate necessarie per la realizzazione e lo sviluppo personali, la **cittadinanza attiva**, l'inclusione sociale e l'occupazione.

IN UNA SCUOLA CHE:



valorizza le persone



promuove sostenibilità



educa alla cittadinanza



integra le tecnologie

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

DEFINIZIONI DELLE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE



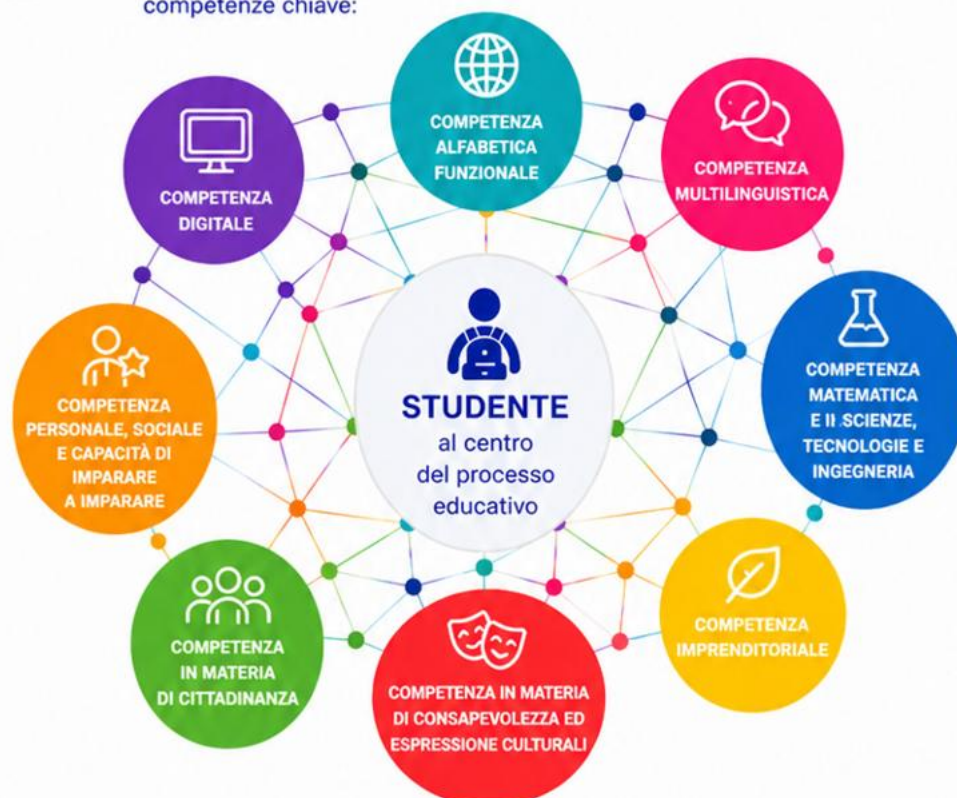
Le competenze chiave per l'apprendimento permanente rappresentano un insieme integrato di conoscenze, abilità e atteggiamenti necessari per la **realizzazione personale**, la **cittadinanza attiva e responsabile**, l'**inclusione sociale** e l'**occupazione**.



Esse sono tra loro **interrelate** e costituiscono **dimensioni fondamentali della persona**, che si sviluppano in modo progressivo lungo tutto il percorso formativo.



In coerenza con la **Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018** e con le **Indicazioni Nazionali 2025**, il curriculum di istituto promuove lo sviluppo delle seguenti competenze chiave:



Le competenze chiave sono tra loro **interrelate** e si rafforzano reciprocamente. Il curriculum le promuove in modo **integrato** e progressivo, per accompagnare ogni studente nello sviluppo **armonico** e nella **piena realizzazione di sé**.

IN UNA SCUOLA CHE:



valorizza
le persone



promuove
sostenibilità



educa alla
cittadinanza



integra
le tecnologie

DECLINAZIONE NEI DIVERSI SEGMENTI SCOLASTICI

Le competenze chiave si sviluppano in modo progressivo e continuo lungo tutto il percorso scolastico, attraverso esperienze significative, discipline e saperi, in un'ottica di integrazione e unità.



SCUOLA DELL'INFANZIA

I campi di esperienza sono i contesti privilegiati per l'avvio dello sviluppo delle competenze.



I discorsi e
le parole



Il corpo e il
movimento



Immagini,
suoni, colori



La conoscenza
del mondo



Il sé
e l'altro



SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Le discipline sono gli strumenti culturali attraverso cui le competenze si consolidano e si approfondiscono.



Italiano



Lingue
straniere



Matematica



Scienze



Tecnologia



Storia



Geografia



Arte e
immagine



Musica



Educazione
fisica



Religione



Le competenze chiave si sviluppano in modo **integrato e progressivo** attraverso tutti i campi di esperienza e le discipline, senza corrispondenze rigide, ma mediante **percorsi interdisciplinari, compiti autentici e situazioni di apprendimento significative**, finalizzate alla formazione di **cittadini consapevoli, responsabili** e capaci di **affrontare le sfide del presente e del futuro**.

LA NOSTRA SFIDA È:



RAGGIUNGERE

i traguardi di sviluppo mettendoli in rapporto alle competenze chiave europee

Partendo dai processi cognitivi ed extra-cognitivi che l'alunno deve mobilitare per sviluppare le competenze, **si sposta il focus:**

- ➡ dall'insegnamento all'apprendimento
- ➡ dai contenuti ai processi
- ➡ dalla trasmissione del sapere alla costruzione attiva della conoscenza

Partendo da una didattica centrata sull'alunno, la progettazione formativa:

- ➡ promuove il **pensiero critico, creativo e metacognitivo**
- ➡ valorizza **apprendimento attivo, collaborativo e inclusivo**
- ➡ integra le **tecnologie digitali** e la **cittadinanza digitale**
- ➡ sviluppa **competenze di sostenibilità e cittadinanza globale** (Agenda 2030)
- ➡ utilizza **compiti autentici e situazioni reali**



SOLO COSÌ SI PONGONO LE BASI

per una progettazione formativa efficace, orientata allo sviluppo integrale della persona e all'apprendimento permanente.



Obiettivo di una progettazione formativa efficace

- > Solo così si pongono le basi per una progettazione formativa efficace, orientata allo sviluppo integrale della persona e all'apprendimento permanente.
- > Una didattica che mette al centro l'alunno e i suoi processi di crescita favorisce il successo formativo e la costruzione di competenze utili per la vita.
- > La progettazione formativa non è solo un insieme di attività, ma un percorso intenzionale di crescita umana, culturale e sociale.



Competenze chiave europee



Cittadinanza attiva e responsabile



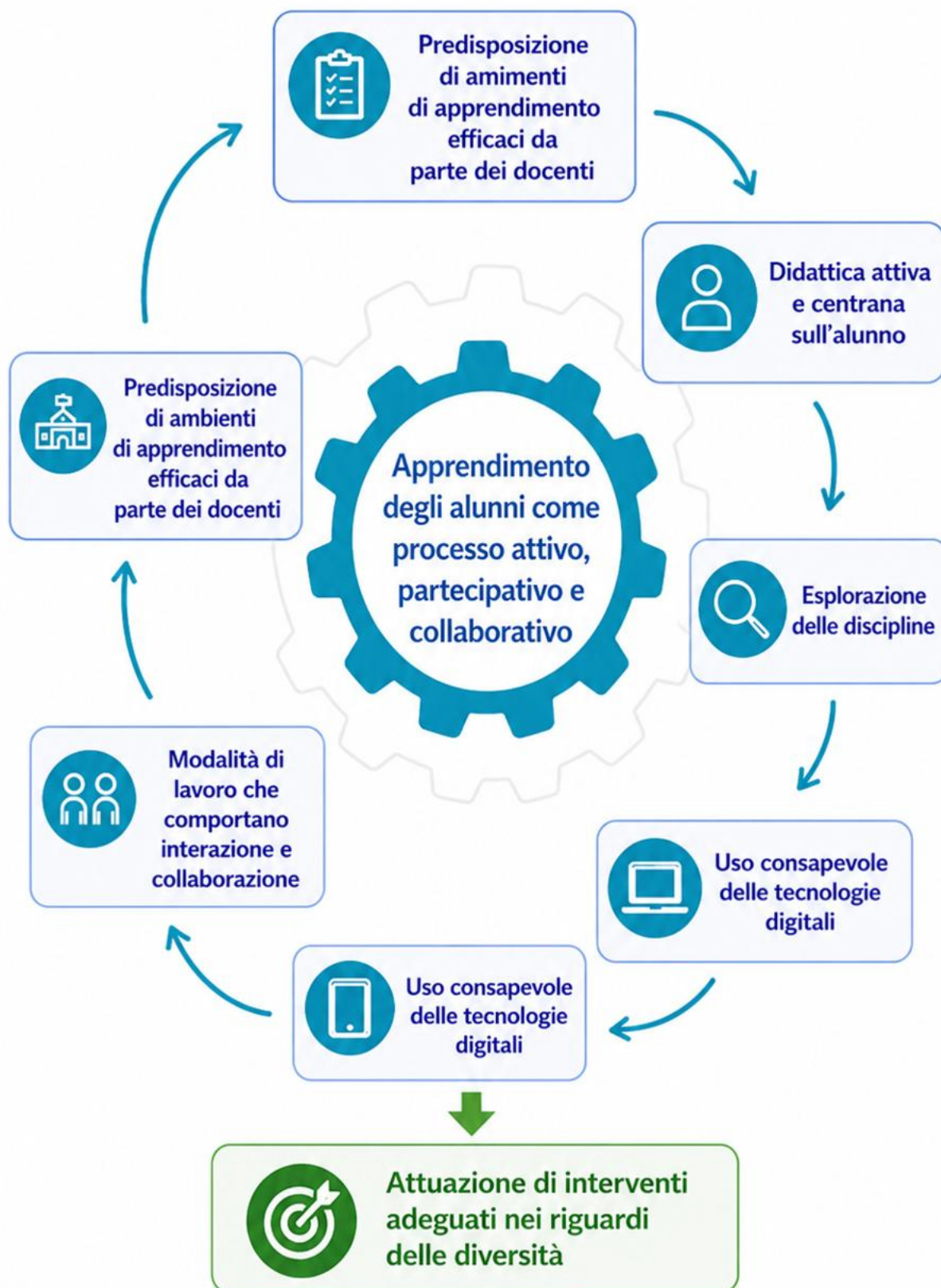
Sviluppo sostenibile



Cittadinanza digitale

Competenze per la vita e per il futuro

LA CHIAVE DI VOLTA: LA METODOLOGIA



LA VALUTAZIONE: UN PROCESSO FORMATIVO



La **valutazione** precede, accompagna e segue i percorsi finalizzati a promuovere l'**apprendimento**.
Essa attiva una **regolazione proattiva** che promuove il miglioramento continuo e la
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE.



La valutazione si articola in:

VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

- ➔ è **preventiva** e svolta **in itinere**
- ➔ verifica **conoscenze** e abilità in ingresso

VALUTAZIONE FORMATIVA

- ➔ è **in itinere**
- ➔ emerge attraverso **osservazioni** e prove **diversificate**
- ➔ verifica il processo di **apprendimento**

VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

- ➔ è **preventiva** e svolta **in itinere**
- ➔ verifica **conoscenze** e abilità in ingresso

VALUTAZIONE PERIODICA

- ➔ riguarda gli esiti secondo criteri condivisi
- ➔ elabora giudizi **descrittivi** o **voti***

VALUTAZIONE FORMATIVA

- ➔ è **in itinere**
- ➔ emerge attraverso **osservazioni** e prove **diversificate**
- ➔ verifica il processo di **apprendimento**

VALUTAZIONE ORIENTATIVA

- ➔ offre un bilancio personale di competenze
- ➔ apre nuove **prospettive di sviluppo**
- ➔ aiuta a fare **scelte consapevoli**

* giudizi descrittivi nel primo ciclo



La **valutazione**, oltre ad avere **funzione formativa**, è orientata allo **sviluppo** e alla **certificazione delle competenze** e si realizza anche attraverso **compiti autentici**, **rubriche valutative** e processi di **autovalutazione**.

LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Le competenze vanno
promosse • rilevate + valutate

PROMOSSE



- ✓ attraverso la **didattica attiva e inclusiva**
- ✓ per tutto il **percorso scolastico**

RILEVATE



- ✓ con **osservazioni sistematiche**
- ✓ **prove e compiti autentici**
- ✓ **rubriche e strumenti valutativi**

VALUTATE



- ✓ in modo **formativo** e **continuo**
- ✓ in riferimento alle **competenze chiave europee**



La loro certificazione avviene:

AL TERMINE DELLA
SCUOLA PRIMARIA



AL TERMINE DEL PRIMO
CICLO DI ISTRUZIONE



La certificazione delle competenze,
in riferimento alle
competenze chiave europee.

documenta il livello di padronanza raggiunto dall'alunno

Essa si realizza attraverso:



• osservazioni sistematiche



• compiti autentici



• processi di autovalutazione



ITALIANO

Profilo dello studente

I DISCORSI E LE PAROLE (Scuola dell'Infanzia)

ITALIANO (LINGUA E LETTERATURA) (Scuola Primaria e Secondaria)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta).</i> <i>Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto.</i> <i>Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curricolo (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA / DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	Scuola dell'Infanzia: i discorsi e le parole Scuola primaria: italiano (lingua e letteratura) Scuola secondaria: italiano (lingua e letteratura)
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	Tutti i campi di esperienza contribuiscono allo sviluppo della competenza linguistica, in particolare: Il sé e l'altro (interazione e comunicazione) Immagini, suoni, colori (linguaggi espressivi) Il corpo e il movimento (comunicazione non verbale) La conoscenza del mondo (linguaggio per descrivere e spiegare)

Obiettivi generali del processo formativo

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Decodificare e comprendere messaggi chiave:** identificare le informazioni cruciali in diversi tipi di comunicazione orale (spiegazioni, racconti, dialoghi), scritta (istruzioni, brevi testi informativi, storie semplici, cartelli segnaletici), non verbale (comprensione del linguaggio del corpo, delle espressioni del volto).
2. **Comunicare con chiarezza ed efficacia:** esprimere oralmente le proprie idee, esperienze e domande in modo logico e coerente, adattando il linguaggio al contesto e all'interlocutore.
3. **Riassumere il contenuto di testi scritti:** individuare i punti principali di un testo e riorganizzarli in un insieme di informazioni in grado di rendere il significato del tutto.
4. **Produrre testi significativi:** scrivere brevi testi (descrizioni, narrazioni, messaggi) per comunicare concetti, sentimenti, fatti e opinioni personali, rispettando la struttura di base e la correttezza linguistica.
5. **Interagire con media diversi:** utilizzare in modo consapevole immagini, video, audio e strumenti digitali di base per partecipare attivamente alle attività didattiche e per esprimersi creativamente.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Padroneggiare strategie di lettura e di analisi:** applicare diverse tecniche di lettura (esplorativa, analitica, selettiva) per comprendere testi complessi, individuando lo scopo comunicativo, il destinatario, le informazioni rilevanti e il registro linguistico.
2. **Interpretare il significato nel contesto:** analizzare il contesto di un messaggio (scritto, orale, visivo) per ricavarne il significato implicito, cogliendo sfumature e intenzioni comunicative.
3. **Pensare in modo flessibile:** esaminare un argomento da più punti di vista, esplorare diverse strategie di risoluzione e argomentare le proprie posizioni in modo motivato.
4. **Elaborare informazioni complesse:** collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.
5. **Comunicare in modo efficace e consapevole:** organizzare il proprio vocabolario e produrre con rapidità testi orali e scritti complessi, utilizzando un linguaggio preciso, ricco e appropriato al contesto.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana.
- Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.
- Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.
- Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.
- Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.
- Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.

OBIETTIVI SPECIFICI *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi.
- Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.
- Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni.
- Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati.
- Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano.
- Incontrare e sperimentare prime forme di linguaggio scritto

Anni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Partecipare a semplici scambi comunicativi. Comprendere parole e semplici messaggi. Esprimere bisogni, emozioni e vissuti. Ascoltare e comprendere semplici narrazioni. Manipolare suoni e parole (filastrocche e giochi linguistici). Esplorare segni grafici.	Interagisce verbalmente in situazioni guidate. Comprende consegne essenziali. Usa parole e frasi brevi per comunicare. Ascolta semplici narrazioni. Ripete rime, suoni e brevi filastrocche. Sperimenta segni grafici e disegni.	Interazione e comunicazione Ascolto e comprensione Produzione orale Giochi linguistici (prime esperienze fonologiche) Avvio al segno grafico Linguaggi simbolici
4	Partecipare a conversazioni rispettando i turni di parola. Ascoltare, comprendere semplici narrazioni. Raccontare esperienze personali. Ampliare il lessico. Manipolare parole e suoni (rime, filastrocche, giochi linguistici). Riconoscere segni e immagini. Esplorare forme di rappresentazioni grafiche.	Partecipa a scambi comunicativi rispettando i turni. Ascolta e comprende storie e narrazioni. Racconta vissuti personali. Utilizza frasi complete e un lessico più articolato. Usa rime, filastrocche e giochi linguistici. Interpreta immagini. Esplora e sperimenta varie forme di rappresentazioni grafiche.	Interazione e comunicazione Ascolto e comprensione Produzione orale e narrazione Giochi linguistici (lessico e fonologia) Segni grafici - Linguaggi simbolici

5	Comunicare in modo chiaro e pertinente. Rielaborare e narrare esperienze e storie in modo coerente. Comprendere messaggi e testi orali più articolati. Arricchire e utilizzare un lessico adeguato al contesto. Riflettere sui suoni della lingua (consapevolezza fonologica). Avvicinarsi alla lingua scritta attraverso esperienze significative. Riconoscere la presenza di lingue diverse.	Comunica in modo chiaro utilizzando frasi strutturate. Racconta esperienze e storie in modo coerente e ordinato. Comprende messaggi e narrazioni articolate. Utilizza vocaboli vari e appropriati. Riconosce rime, suoni e somiglianze tra parole. Produce segni grafici con intenzionalità (pregrafismo). Mostra curiosità verso lingue diverse.	Interazione e comunicazione Ascolto e comprensione Produzione orale e narrazione Riflessione linguistica (lessico e fonologia) Manualità Avvio alla lingua scritta (pregrafismo) Linguaggi simbolici Plurilinguismo
---	---	--	---

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni.* A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare.* Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- *Alfabeto.* Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.
- *Scrittura.* Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.
- *Grafia dell'italiano.* Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue <è> verbo da congiunzione, l'uso di che distingue graficamente il verbo dalla congiunzione ; utilizzare la divisione in sillabe.

- *Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.* Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e ‘a capo’; conoscere la funzione dell’apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l’accento) e le regole dell’accento grafico e dell’elisione.
- *Tempi e modi verbali.* Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall’indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.
- *Ascolto e dialogo.* Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un’attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un’esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l’ordine logico e cronologico.
- *Lettura e interpretazione.* Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi);
- *Produzione di testi.* Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo.
- *Memorizzazione di testi.* Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
ITALIANO PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Alfabeto: Riconoscere e denominare le lettere dell'alfabeto e associarle ai rispettivi suoni. Scrittura. Produzione di testi. Scrivere semplici parole e brevi frasi utilizzando diversi caratteri di scrittura. Grafia dell'italiano. Riconoscere e utilizzare la corrispondenza tra suoni e lettere nella scrittura di semplici parole. Riconoscere e segmentare semplici parole in sillabe. Interpunzione, segni grafici e paragrafematici. Utilizzare il punto fermo, il punto di domanda e il punto esclamativo nella scrittura. Tempi e modi verbali. Utilizzare parole che indicano azioni per raccontare esperienze collocate nel tempo (prima-ora-dopo). Ascolto e dialogo. Comprendere semplici messaggi orali e partecipare a brevi scambi comunicativi. Raccontare semplici esperienze personali rispettando una successione temporale. Lettura e interpretazione. Leggere parole e semplici frasi. Comprendere il significato globale di brevi testi. Memorizzazione di testi. Memorizzare e recitare brevi testi (poesie, filastrocche)	Alfabeto. Riconosce e nomina le lettere. Associa le lettere ai suoni corrispondenti. Scrittura. Prime produzioni scritte. Scrive parole e frasi brevi. Grafia dell'italiano. Riconosce le sillabe nelle parole. Segmenta parole in sillabe. Ricompone parole a partire dalle sillabe. Interpunzione, segni grafici e paragrafematici Punto fermo (prime forme di interpunzione). Parole del tempo. Utilizza parole che indicano azioni; racconta semplici esperienze; colloca le azioni nel tempo. Ascolto e dialogo. Comprende consegne. Risponde a domande. Interviene rispettando il turno. Lettura e comprensione. Legge parole e frasi. Comprende brevi testi ascoltati o letti. Memorizzazione e recitazione di brevi testi. Memorizza e recita brevi testi. Partecipa alla recitazione.	Alfabeto. Corrispondenza fonema-grafema. Scrittura. Prime produzioni scritte. I diversi caratteri di scrittura e la loro corrispondenza nella lettura e scrittura. Grafia dell'italiano. Fonema e grafema; corrispondenza suono – lettera; struttura sillabica delle parole. Interpunzione, segni grafici e paragrafematici. Punto fermo. Parole del tempo. Parole che indicano azioni. Successione temporale di azioni in semplici esperienze. Ascolto e dialogo. Regole base della comunicazione. Lettura e comprensione. Decodifica. Comprensione globale. Memorizzazione e recitazione di brevi testi. Filastrocche, poesie e brevi testi in rima.

SCUOLA SECONDARIA– Obiettivi generali del processo formativo, competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento
ITALIANO LINGUA E LETTERATURA

OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

1. *Padroneggiare strategie di lettura e di analisi:* applicare diverse tecniche di lettura (esplorativa, analitica, selettiva) per comprendere testi complessi, individuando lo scopo comunicativo, il destinatario, le informazioni rilevanti e il registro linguistico.
2. *Interpretare il significato nel contesto:* analizzare il contesto di un messaggio (scritto, orale, visivo) per ricavarne il significato implicito, cogliendo sfumature e intenzioni comunicative.
3. *Pensare in modo flessibile:* esaminare un argomento da più punti di vista, esplorare diverse strategie di risoluzione e argomentare le proprie posizioni in modo motivato.
4. *Elaborare informazioni complesse:* collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.
5. *Comunicare in modo efficace e consapevole:* organizzare il proprio vocabolario e produrre con rapidità te

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Lingua e Letteratura

- *Comprendere.* Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- *Ordinare le conoscenze.* Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- *Riconoscere i tipi testuali.* Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- *Leggere e interpretare.* Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- *Scrivere, rielaborare, riassumere.* Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Lingua e letteratura

- *Lessico*. Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi); organizzare il lessico in famiglie lessicali; consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.
- *L'analisi logica*. Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase complessa. Riconoscere errori e fallacie logiche. Saper analizzare la struttura semantica di una frase, identificando il soggetto, il predicato, gli oggetti (diretti e indiretti), gli aggettivi attributivi e tutti gli altri elementi che la compongono.
- *La frase e la sua struttura*. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase, inclusa la gerarchia dei costituenti; saper trasformare le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto in indiretto (e viceversa); riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del testo (oltre a quelli già indicati per la scuola primaria, anche, i puntini di sospensione, le parentesi tonde e quadre, i trattini, la varietà delle virgolette, virgolette singole, inglesi, angolari "a caporale", da utilizzare per le citazioni, per il discorso riportato, o anche in funzione metalinguistica); saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale.
- *Esaminare le funzioni degli atti linguistici*: funzioni illocutorie (descrittiva, direttiva, interrogativa, espressiva, performativa); funzioni perlocutorie.
- *Ascoltare, rielaborare, parlare*. Riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici; essere in grado di prendere appunti durante una lezione o una relazione, e di rielaborare poi questi appunti in una forma discorsiva adeguata; saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori.
- *Leggere, interpretare*. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire; leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento; confrontare, su un medesimo argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali), letti per brani ma anche integralmente, e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore, senza però eccessi analitici e nomenclatori.
- *Scrivere*. Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette; rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli); scrivere testi argomentativi e creativi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura; riassumere per iscritto un testo, per esempio un articolo di giornale o un paragrafo di un libro; adoperare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
ITALIANO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	CONOSCENZE
Ascolto, Rielaborazione e Parlato Avviarsi a prendere appunti durante una spiegazione Ascoltare testi orali, cogliendone le informazioni essenziali; Raccontare esperienze personali in modo chiaro e ordinato; Raccontare brani letti seguendo un ordine cronologico e logico, utilizzando un lessico appropriato alla situazione scolastica. Partecipare a discussioni di classe rispettando i turni, ascoltando le opinioni altrui ed esponendo la propria in modo chiaro e completo, supportandola con esempi. Lettura e Interpretazione Nella lettura strumentale, curare l'espressività e l'uso delle pause per agevolare la comprensione dei compagni. Leggere integralmente o per brani opere di vario genere (fiabe, racconti, miti, primi romanzi) analizzando personaggi, tempi e ambienti. Scrittura Scrivere testi chiari e corretti; Usare strumenti digitali per la scrittura. Riassumere un racconto o un articolo, distinguendo le informazioni essenziali da quelle accessorie. La frase e la sua struttura Distinguere le principali parti del discorso; riconoscere i segni di punteggiatura fondamentali e la loro funzione; imparare a riconoscere e a correggere gli errori più comuni. Esaminare le funzioni degli atti linguistici	Legge ad alta voce con ottima espressività. Comprende testi letterari progressivamente più complessi interpretando correttamente personaggi, temi e tecniche narrative. Pianifica il testo con mappe e scalette articolate. Produce testi corretti, coesi e ricchi lessicalmente e autocorregge i propri errori in modo sistematico. Riassume testi, selezionando le informazioni necessarie. Utilizza sinonimi, contrari e relazioni gerarchiche (iponimi/iperonimi) in modo preciso e autonomo. Seleziona termini corretti in base al contesto.	1.Oralità (Ascolto e Parlato) Interazione comunicativa: Analisi e applicazione dei fattori costitutivi della comunicazione (emittente, destinatario, messaggio, codice, canale e contesto). 2. Lettura Modalità di decodifica: Potenziamento della lettura strumentale, sia in modalità fonica (alta voce, con particolare attenzione a prosodia, intonazione e pause) sia in modalità silenziosa e autonoma. Tecniche e metodologie: Implementazione di strategie differenziate in base allo scopo: lettura globale per orientamento; lettura selettiva per ricerca informativa; lettura analitica per la comprensione profonda. Analisi testuale: Identificazione della struttura macro-testuale attraverso il riconoscimento di segmenti narrativi, sequenze logiche e connettori testuali . 3. Scrittura e Produzione Produzione testuale: Gestione strutturata del processo di scrittura attraverso le fasi di: <i>Pre-scrittura</i>: tecniche di ideazione, raccolta e gerarchizzazione delle idee (brainstorming, mappe concettuali); <i>Pianificazione e Stesura</i>: articolazione coerente e coesa del testo; <i>Revisione</i>: autocorrezione e monitoraggio dell'efficacia comunicativa. Abilità grafico-manuali e digitali: Consolidamento delle norme calligrafiche per una grafia leggibile e fluida. Alfabetizzazione digitale: Competenze di base nella videoscrittura (editing, formattazione, font) e uso consapevole dei dispositivi tecnologici.

Riconoscere le principali funzioni comunicative (descrittiva, interrogativa, espressiva). Lessico e Riflessione Linguistica Ampliare il proprio lessico attraverso la lettura e l'ascolto; riconoscere sinonimi, contrari e famiglie di parole; iniziare a usare il dizionario della lingua italiana, in forma digitale e cartacea. <i>L'analisi logica.</i> Esaminare e conoscere gli elementi fondamentali di una frase semplice.		4. Riflessione sulla Lingua e Lessico Ortografia: Conoscenza e applicazione rigorosa delle convenzioni ortografiche nella produzione testuale. Morfosintassi: Analisi delle principali categorie grammaticali (parti del discorso) e delle loro funzioni logiche all'interno della proposizione. Semantica e Lessicologia: Studio dei meccanismi di derivazione e alterazione delle parole; analisi delle famiglie lessicali, dei campi semantici e delle figure di significato (uso proprio e figurato). 5. Letteratura e Tipologie Testuali Analisi delle strutture narrative: Comprensione degli elementi costitutivi del testo: architettura della trama, spazialità e temporalità, caratterizzazione psicologica e funzionale dei personaggi, voce narrante. Approfondimento dei generi: Testualità espressivo-emotiva: Il genere autobiografico e l'identità tra autore, narratore e protagonista. Genere fantastico e popolare: Analisi morfologica della fiaba (modello di Propp) e del racconto d'avventura. Il mito e l'epica: Studio della mitologia classica; analisi strutturale e tematica dell'epica omerica (Iliade o Odissea). Educazione alla lettura: Sviluppo della competenza letteraria attraverso la lettura integrale e l'analisi critica di opere appartenenti al canone classico e alla letteratura contemporanea per ragazzi.
---	--	--

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Profilo dello studente

INGLESE Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza multilinguistica
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline.</i> <i>Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio.</i> <i>Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA PRIMARIA: LINGUA INGLESE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA PRIMARIA/ SECONDARIA DI I GRADO: Le discipline concorrenti sono individuate in relazione alla natura trasversale della competenza multilinguistica e alle specifiche attività progettate; nei percorsi CLIL si fa riferimento in particolare alla disciplina veicolata.

Obiettivi generali del processo formativo

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Comprendere e utilizzare espressioni di base:** comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni immediati (es. salutare, chiedere informazioni semplici, esprimere gusti).
2. **Presentare sé stessi e gli altri:** presentare sé stessi e altri utilizzando frasi brevi e fornendo informazioni personali di base come nome, età e provenienza.
3. **Rispondere a domande personali:** rispondere a domande semplici su informazioni personali (dove si abita, gusti personali, cosa si conosce, cosa si possiede), dimostrando una comprensione di base della lingua.
4. **Descrivere situazioni e luoghi familiari:** utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, oggetti, luoghi familiari e attività quotidiane.
5. **Scrivere brevi testi su argomenti familiari:** scrivere brevi e semplici testi (es. elenchi, brevi descrizioni, biglietti) su argomenti familiari e situazioni quotidiane, dimostrando una prima consapevolezza della forma scritta.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Produrre frasi complesse e significative:** produrre messaggi orali e scritti con una relativa rapidità e un buon livello di correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, dimostrando così autonomia nell'espressione linguistica.
2. **Utilizzare un registro linguistico appropriato e curare pronuncia e intonazione:** adattare il registro linguistico a diverse situazioni comunicative e curare la pronuncia e l'intonazione per una comunicazione orale efficace.
3. **Raccontare per iscritto fatti ed esperienze:** narrare eventi, descrivere esperienze e produrre testi di vario genere (es. brevi saggi, e-mail, presentazioni), utilizzando anche risorse digitali.
4. **Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio:** comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato.
5. **Interagire in diverse situazioni comunicative:** partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente.
6. **Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base:** notare alcune somiglianze e differenze elementari della propria lingua e cultura con le altre lingue e culture studiate, sviluppando così una prima sensibilità interculturale.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.* Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.* Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- *Interagire in contesti sociali.* Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- *Riconoscere e comprendere elementi culturali.* Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.* Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Ascolto (comprensione orale)

- Individuare e produrre suoni.
- Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).
- Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
INGLESE PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Ascolto (comprensione orale) Comprendere parole, espressioni e semplici istruzioni di uso quotidiano in contesti noti, anche con supporto gestuale e visivo. Riconoscere suoni e ritmi della lingua inglese. Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre parole ed espressioni memorizzate rispettando ritmo e intonazione. Interagire in scambi comunicativi molto semplici relativi a contesti noti, utilizzando formule memorizzate. Lettura (comprensione scritta) Riconoscere parole familiari e semplici espressioni già note, supportate da immagini. Scrittura (produzione scritta) Riprodurre per iscritto parole ed espressioni note e completare semplici frasi guidate. Interazione e partecipazione Partecipare attivamente ad attività ludiche e di gruppo utilizzando semplici espressioni in lingua inglese. Riflessione linguistica e culturale Riconoscere semplici elementi culturali e prime differenze rispetto alla propria esperienza.	Esegue comandi. Riconosce parole chiave in canzoni e routine. Associa parole a immagini e situazioni. Ripete parole e brevi frasi. Utilizza saluti e semplici formule di presentazione. Partecipa a giochi linguistici e canzoni. Collega parola scritta e immagine. Individua parole note. Copia parole correttamente. Completa parole. Interagisce nei giochi. Usa espressioni memorizzate. Riconosce parole inglesi. Partecipa ad attività su feste/tradizioni.	Lessico di base (saluti, colori, numeri, oggetti scolastici). Routine linguistiche. Elementi fonologici (suoni e ritmo). Espressioni di base. Lessico personale e quotidiano. Prime regole di pronuncia. Parole ad alta frequenza. Associazione parola-immagine. Ortografia di base. Lessico noto. Linguaggio del gioco e della classe. Strategie non verbali. Feste (Halloween, Christmas). Prime differenze culturali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- *Comunicazione scritta e orale.* Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- *Interazione sociale e consapevolezza culturale.* Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
- *Applicazione interdisciplinare.* Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- *Autonomia nell'apprendimento.* Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicompetences 2.2.
- *Comprensione e analisi critica.* Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Ascolto (Comprensione Orale)

- Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
- Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

Parlato (Produzione e Interazione Orale)

- Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
- Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato.
- Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
- Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.

Lettura (Comprensione Scritta)

- Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
- Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.
- Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
- Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.

Scrittura (Produzione Scritta)

- Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali
- Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
- Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.
- Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
INGLESE SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Ascolto (Comprensione Orale) Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali. Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente. Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche. Parlato (Produzione e Interazione orale) Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione. Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici sé stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente. Scrittura (Produzione Scritta) Scrivere brevi testi seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date). Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono). Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana. Ascolta e comprende informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero). Ascolta e comprende ordini e/o istruzioni Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alle abilità Si presenta, fa lo spelling, chiede e dà semplici informazioni personali. Chiede e dice dove si trova una cosa o una persona; esprime bisogni elementari e preferenze. Chiede e dà informazioni circa azioni relative al tempo presente. Chiede e dice ciò che sa o non sa fare; dà e comprende ordini e istruzioni semplici. Riconosce e comprende globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Comprende semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone.	Campi semantici: lessico fondamentale relativo all'identità personale, alle relazioni familiari, all'ambiente scolastico e al tempo libero. Sistema fonologico: alfabeto, discriminazione dei suoni di base, ritmo e intonazione della frase semplice. Usi della lingua: riconoscimento di istruzioni, di semplici formule per l'interazione sociale (saluti, presentazioni, preferenze), di semplici informazioni relative alla sfera quotidiana. Aree lessicali e semantiche: vocabolario fondamentale relativo all'identità personale, alla famiglia, agli ambienti di vita (casa e scuola), al tempo libero e alla routine quotidiana. Funzioni comunicative produttive e interattive: formule di cortesia e interazione sociale (salutare, presentarsi, fare lo spelling); espressione di preferenze, bisogni elementari, abilità e richieste di informazioni. Strutture per l'oralità: costruzione di brevi frasi semplici per descrivere situazioni al tempo presente, formulare semplici domande/risposte e dare o recepire istruzioni di base.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di parole, frasi e testi di uso comune. Confrontare parole e strutture dell'inglese con quelle dell'italiano e riconoscere prime analogie o differenze. Iniziare a riconoscere errori ricorrenti e ad adottare strategie di studio guidate per memorizzare lessico, funzioni e strutture. Riconoscere e confrontare semplici elementi delle tradizioni e della vita quotidiana dei paesi di lingua inglese, individuando analogie e differenze con la propria cultura.	Scrive domande / risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Completa un modulo con informazioni personali. Scrive semplici testi su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Identifica e applica le regole grammaticali, riconoscendo analogie e differenze tra culture diverse. Identifica i tratti geografici e simbolici essenziali del mondo anglosassone. Riconosce le principali tradizioni e festività della cultura inglese. Confronta aspetti della vita quotidiana e scolastica tra culture diverse.	Aree lessicali ricettive: lessico ad alta frequenza relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Tipologie testuali: struttura di testi brevi e semplici legati alla vita quotidiana e brevi testi descrittivi/informativi su persone, luoghi o elementi culturali. Strategie di comprensione scritta: avvio alle tecniche di lettura orientativa per cogliere il senso globale (skimming) e di lettura selettiva per la ricerca di informazioni specifiche (scanning). Ortografia e lessico produttivo: regole fondamentali di spelling e vocabolario di base per descrivere la sfera personale, familiare e del tempo libero. Tipologie testuali: struttura elementare di moduli, questionari, schede personali e convenzioni per la stesura di messaggi e brevi testi informali. Sintassi e punteggiatura: costruzione della frase semplice, uso corretto della punteggiatura e dei principali connettivi logici di base. Regole grammaticali di base: articoli, pronomi, aggettivi e preposizioni di uso frequente; parole interrogative; principali tempi verbali al presente; struttura della frase. Confronto tra parole e strutture appartenenti a codici verbali diversi. Riconoscimento dei propri errori più frequenti e uso di semplici strategie di memorizzazione e autocorrezione. Aspetti culturali: elementi essenziali della vita quotidiana nei Paesi anglofoni. Geografia e identità nazionale. Tradizioni e patrimonio culturale.
--	---	---

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
FRANCESE SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Ascolto (Comprensione Orale) Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali. Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente. Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche. Parlato (Produzione e Interazione orale) Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione. Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici sé stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente. Lettura (Comprensione Scritta) Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici. Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità,	Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date). Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono). Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana. Ascolta e comprende informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero). Ascolta e comprende ordini e/o istruzioni Ascolta e comprende brevi messaggi relativi alle abilità Si presenta, fa lo spelling, chiede e dà semplici informazioni personali. Chiede e dice dove si trova una cosa o una persona; esprime bisogni elementari e preferenze. Chiede e dà informazioni circa azioni relative al tempo presente. Chiede e dice ciò che sa o non sa fare; dà e comprende ordini e istruzioni semplici Riconosce e comprende globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Comprende semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone. Scriva domande / risposte circa	Campi semantici: lessico fondamentale relativo all'identità personale, alle relazioni familiari, all'ambiente scolastico e al tempo libero. Sistema fonologico: alfabeto, discriminazione dei suoni di base, ritmo e intonazione della frase semplice. Usi della lingua: riconoscimento di istruzioni, di semplici formule per l'interazione sociale (saluti, presentazioni, preferenze), di semplici informazioni relative alla sfera quotidiana. Aree lessicali e semantiche: vocabolario fondamentale relativo all'identità personale, alla famiglia, agli ambienti di vita (casa e scuola), al tempo libero e alla routine quotidiana. Funzioni comunicative produttive e interattive: formule di cortesia e interazione sociale (salutare, presentarsi, fare lo spelling); espressione di preferenze, bisogni elementari, abilità e richieste di informazioni. Strutture per l'oralità: costruzione di brevi frasi semplici per descrivere situazioni al tempo presente, formulare semplici domande/risposte e dare o recepire istruzioni di base. Aree lessicali ricettive: lessico ad alta frequenza relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero, giorni della settimana, mesi, stagioni, numeri, colori, casa,

programmi, menu, orari, ecc. Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale. Approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria Scrittura (Produzione Scritta) Scrivere brevi testi seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di parole, frasi e testi di uso comune. Confrontare parole e strutture dell'inglese con quelle dell'italiano e riconoscere prime analogie o differenze. Iniziare a riconoscere errori ricorrenti e ad adottare strategie di studio guidate per memorizzare lessico, funzioni e strutture. Riconoscere e confrontare semplici elementi delle tradizioni e della vita quotidiana dei paesi di lingua inglese, individuando analogie e differenze con la propria cultura.	argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Completa un modulo con informazioni personali. Scrive semplici testi su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. Identifica e applica le regole grammaticali, riconoscendo analogie e differenze tra culture diverse. Identifica i tratti geografici e simbolici essenziali del mondo anglosassone. Riconosce le principali tradizioni e festività della cultura inglese. Confronta aspetti della vita quotidiana e scolastica tra culture diverse.	stati d'animo. Tipologie testuali: struttura di testi brevi e semplici legati alla vita quotidiana e brevi testi descrittivi/informativi su persone, luoghi o elementi culturali. Strategie di comprensione scritta: avvio alle tecniche di lettura orientativa per cogliere il senso globale (skimming) e di lettura selettiva per la ricerca di informazioni specifiche (scanning). Ortografia e lessico produttivo: regole fondamentali di spelling e vocabolario di base per descrivere la sfera personale, familiare e del tempo libero. Tipologie testuali: struttura elementare di moduli, questionari, schede personali e convenzioni per la stesura di messaggi e brevi testi informali. Sintassi e punteggiatura: costruzione della frase semplice, uso corretto della punteggiatura e dei principali connettivi logici di base. Regole grammaticali di base: articoli, pronomi, aggettivi e preposizioni di uso frequente; parole interrogative; principali tempi verbali al presente; struttura della frase. Confronto tra parole e strutture appartenenti a codici verbali diversi. Riconoscimento dei propri errori più frequenti e uso di semplici strategie di memorizzazione e autocorrezione. Aspetti culturali: prime informazioni sulla Francia e sui paesi francofoni come festività, usi quotidiani, scuola e forme di cortesia.
--	---	--

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE <i>(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)</i>	Competenza in materia di cittadinanza Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie opinioni nel rispetto degli altri. Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione. Partecipare alle forme possibili della vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base. Riconoscere e rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo. Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curricolo (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA DELL'INFANZIA: IL SE' E L'ALTRO SCUOLA PRIMARIA: STORIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: STORIA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO SCUOLA PRIMARIA/ SECONDARIA DI I GRADO: Italiano, Geografia, Educazione civica, Arte e immagine, Tecnologia

Obiettivi generali del processo formativo

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Partecipare a discussioni in modo costruttivo:** intervenire in una discussione di gruppo rispettando i tempi e i turni di parola, ascoltando attiva-mente gli altri e formulando interventi pertinenti e rispettosi.
2. **Costruire relazioni positive basate sul rispetto:** esprimere rispetto nelle relazioni interpersonali, riconoscendo l'importanza dell'empatia e della gentilezza nelle interazioni.
3. **Comprendere e rispettare i diritti e i doveri propri e altrui:** riconoscere i propri diritti e doveri fondamentali e l'importanza di rispettare i diritti degli altri nel contesto scolastico e sociale più vicino.
4. **Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione:** rispettare le autorità definite dalla Costituzione, che svolgono le funzioni pubbliche e governano lo Stato.
5. **Essere aperti a diverse idee e punti di vista:** ascoltare e considerare le idee e i punti di vista degli altri, anche quando diversi dai propri, sviluppando una mentalità aperta e tollerante.
6. **Rispettare le regole e i beni pubblici e privati:** comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
7. **Riconoscere e apprezzare le diversità:** conoscere e rispettare le diverse identità presenti nel proprio ambiente.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Valorizzare attivamente le diverse opinioni:** ascoltare, comprendere e valorizzare le opinioni altrui, anche quando diverse dalle proprie, riconoscendo il contributo di ogni prospettiva al dibattito.
2. **Difendere e promuovere i diritti e i doveri propri e altrui:** conoscere e affermare i propri diritti in modo assertivo e rispettoso dei diritti e delle esigenze degli altri, mostrare consapevolezza dei propri doveri.
3. **Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione:** rispettare gli organi costituzionali come il Parlamento, il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale e la magistratura.
4. **Rispettare le regole e i beni pubblici e privati:** comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
5. **Accogliere e utilizzare le critiche in modo costruttivo:** accettare le critiche e i punti di vista diversi dal proprio in modo responsabile e attivo, utilizzandoli come opportunità di riflessione e miglioramento personale.
6. **Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale:** comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo a classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco.
7. **Comprendere le basi delle strutture sociali, economiche e politiche:** comprendere i concetti fondamentali relativi alle strutture sociali, economiche e politiche del proprio contesto, sviluppando una prima consapevolezza della complessità della vita civile.

8. **Adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni:** agire in modo consapevole e responsabile nei confronti del proprio ambiente e dei beni comuni, basandosi sui principi di sostenibilità e salvaguardia.
9. **Partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale:** partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale nel proprio contesto scolastico e locale, proponendo soluzioni a problemi comuni e ideando iniziative di servizio, nel rispetto dei principi costituzionali.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano:** imparare a conoscere le proprie e altrui emozioni, a costruire un positivo rapporto con la propria corporeità e ad acquisire sane abitudini alimentari.
2. **Pianificare e organizzare il proprio lavoro:** organizzare semplici attività di studio personale, imparando a gestire il tempo in relazione a scadenze e ad obiettivi elementari.
3. **Riflettere sul proprio modo di apprendere:** riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, riconoscendo che cosa aiuta a imparare meglio e quali difficoltà si incontrano.
4. **Portare a termine un compito:** impegnarsi e persistere nel completamento di un compito, anche di fronte a piccole difficoltà, imparando a gestire la frustrazione.
5. **Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente:** comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.
6. **Collaborare positivamente con gli altri:** lavorare insieme in modo co-struttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Adottare uno stile di vita sano:** imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
2. **Elaborare giudizi basati su valori ed esperienze personali:** esprimere giudizi motivati, collegando le proprie esperienze personali a valori etici e sociali, sviluppando un pensiero critico e una coscienza civile.
3. **Esprimere creatività e pensiero originale:** elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali. Imparare a riconoscere ed apprezzare l'ironia e apprenderne l'uso nelle comunicazioni con gli altri.
4. **Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio:** riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione.
5. **Autovalutare le proprie prestazioni in modo specifico e costruttivo:** esprimere autovalutazioni dettagliate e motivate sulle proprie prestazioni in diversi ambiti, identificando punti di forza e aree di miglioramento e proponendo strategie per progredire.
6. **Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo:** pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando il processo e i risultati.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale.
- Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.
- Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.
- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.

OBIETTIVI SPECIFICI al termine della scuola dell'infanzia (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui.
- Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali.
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti.
- Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro.
- Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.

Anni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Giocare con gli altri. Esprimere bisogni, emozioni Riconoscere le principali relazioni familiari Acquisire una prima consapevolezza delle regole della vita comune Muoversi con sicurezza negli spazi familiari Riconoscere semplici elementi della propria esperienza culturale	Partecipa ai giochi con i compagni Esprime bisogni ed emozioni Supera progressivamente il distacco dalle figure di riferimento Riconosce le principali relazioni familiari e di gruppo Rispetta semplici regole della vita di gruppo Si muove con autonomia negli spazi della sezione Riconosce elementi della propria esperienza culturale	Regole della vita comunitaria Routine quotidiane Famiglia e scuola (prime forme di comunità) Prime esperienze sociali Tradizioni del proprio contesto culturale

4	Sviluppare l'identità personale e la consapevolezza di sé Esprimere bisogni ed emozioni Giocare in modo costruttivo con gli altri. Riconoscere alcune caratteristiche di sé e degli altri. Riconoscere l'appartenenza ai gruppi sociali (famiglia, scuola) Comunicare e interagire con compagni e adulti Assumere comportamenti di rispetto verso gli altri, gli oggetti e l'ambiente. Riconoscere semplici elementi della propria esperienza culturale	Riconosce alcune caratteristiche di sé Esprime emozioni e bisogni Interagisce nel gioco in modo costruttivo gestendo piccoli conflitti. Racconta semplici esperienze personali. Riconosce sé stesso, gli altri e le principali emozioni. Riconosce l'appartenenza ai gruppi sociali (famiglia, scuola). Interagisce con adulti e compagni. Partecipa agli scambi comunicativi. Rispetta le regole della vita comunitaria. Rispetta oggetti, materiali e spazi comuni. Riconosce elementi della propria cultura e delle tradizioni. Racconta esperienze legate al proprio vissuto	Regole della convivenza Gruppi sociali di appartenenza (famiglia, scuola) Primi elementi dell'identità personale e sociale Routine e organizzazione del tempo Tradizioni culturali del proprio contesto
5	Relazionarsi con gli altri in modo collaborativo e rispettoso. Rispettare e interiorizzare le regole della vita comunitaria. Esprimere emozioni, bisogni e opinioni in modo consapevole. Ricerca le prime risposte ai grandi interrogativi della vita condividendo esperienze personali Sviluppare il senso di identità e di appartenenza. Dialogare rispettando punti di vista diversi. Assumere comportamenti responsabili.	Partecipa attivamente ai giochi collaborando con i compagni. Rispetta le regole nei diversi contesti di vita. Esprime emozioni, bisogni e opinioni in modo adeguato e rispettoso. Cerca delle risposte ai grandi temi della vita. Riconosce e descrive alcune caratteristiche personali e il proprio gruppo di appartenenza. Esprime semplici opinioni e ascolta quelle degli altri.	Identità personale e sociale. Comunicazione e relazione. Regole della convivenza e cittadinanza. Diritti, doveri e responsabilità. Tempo e storia personale e familiare. Cultura e tradizioni. Comunità e territorio. Servizi e organizzazione della comunità. Valori della convivenza civile.

	Riconoscere e rispettare i bisogni degli altri. Riconoscere e valorizzare elementi culturali e del territorio. Orientarsi nel tempo. Muoversi con autonomia negli spazi scolastici.	Assume semplici incarichi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente e li porta a termine. Comprende i bisogni degli altri e adatta il proprio comportamento. Riconosce tradizioni culturali e elementi del proprio territorio e li confronta con quelli degli altri. Si orienta nel tempo (passato-presente-futuro). Si muove con autonomia negli spazi della scuola.	
--	---	---	--

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- **Conoscenza storica.** Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- **Collocazione temporale e spaziale.** Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetto riconducibile al passato.
- **Capacità di sintesi.** Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- **Comunicazione delle conoscenze.** Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- **Descrivere il proprio contesto ambientale.** Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; comprendere il significato della linea del tempo.
- **Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.** Enunciare alcuni principi della Costituzione; essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.
- **Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.** Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

classe prima – Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
STORIA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Descrivere il proprio contesto ambientale. Osservare gli ambienti del proprio vissuto (casa, scuola, quartiere). Riconoscere e denominare elementi significativi degli ambienti quotidiani. Descrivere semplici esperienze personali legate ai diversi contesti. Rappresentare ambienti e situazioni vissute attraverso disegni o racconti. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. Riconoscere semplici regole della vita scolastica e quotidiana. Distinguere comportamenti corretti e non corretti nei diversi contesti. Partecipare alle attività rispettando regole condivise. Riconoscere figure di riferimento (insegnanti, adulti) nei diversi ambienti. Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. Distinguere esperienze vissute nel passato, nel presente e nel futuro. Ordinare eventi personali in successione temporale (prima/dopo/poi). Riconoscere cambiamenti nel tempo riferiti alla propria esperienza. Utilizzare correttamente indicatori temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani). Raccontare semplici esperienze rispettando la sequenza temporale.	Riconosce e denomina gli ambienti del proprio vissuto (casa, scuola). Individua elementi significativi degli ambienti del proprio vissuto. Descrive semplici esperienze legate al proprio contesto. Riconosce e rispetta le principali regole della vita scolastica. Distingue comportamenti corretti e non corretti nelle situazioni quotidiane. Partecipa alle attività rispettando regole condivise. Riconosce figure di riferimento nei contesti di vita. Distingue passato, presente e futuro in relazione alla propria esperienza. Ordina eventi utilizzando indicatori temporali. Riconosce semplici cambiamenti nel tempo. Utilizza indicatori temporali nelle narrazioni.	Ambienti del vissuto: casa, scuola Elementi e funzioni degli ambienti quotidiani Esperienze personali e racconto del vissuto Regole della vita scolastica Regole di convivenza nei contesti quotidiani Comportamenti corretti e scorretti Figure di riferimento (insegnanti, adulti) Indicatori temporali Successione temporale Passato, presente, futuro (tempo personale) Cambiamenti nel tempo (esperienze personali)

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- *Conoscenza storica.* Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- *Comunicazione delle conoscenze storiche.* Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- *Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.* Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- *Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.* Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale.
- *Esporre i fatti storici.* Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.
- *Riconoscere le tracce del passato.* Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.
- *Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.* Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato.
- *Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione.* Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	CONOSCENZE
Riconoscere le tracce del passato Riconoscere e classificare le diverse tipologie di fonti (visive, scritte, materiali, orali) per ricavare informazioni. Identificare e distinguere le testimonianze materiali e artistiche presenti sul territorio risalenti al periodo medievale e rinascimentale (es. castelli, pievi romaniche, comuni, palazzi signorili). Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici Comprendere i passaggi fondamentali tra le diverse epoche. Individuare i nessi tra fenomeni diversi; Collocare sulla linea del tempo i grandi cicli del Medioevo e dell'Età Moderna; Esporre i fatti storici. Utilizzare le carte storiche per visualizzare i mutamenti dei confini europei (dalle invasioni barbariche alla formazione degli Stati moderni) e le rotte delle grandi esplorazioni. Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente. Riconoscere nel presente le radici di istituzioni e tradizioni nate nel periodo studiato (es. la nascita delle banche, l'organizzazione universitaria, le basi delle lingue volgari, le radici delle identità regionali italiane legate ai Comuni e alle Signorie).	Distingue correttamente le fonti scritte, materiali, visive e orali, spiegandone la funzione informativa. Comprende testi informativi di argomento storico, ricava informazioni da diverse fonti e utilizza in modo appropriato i termini specifici della disciplina. Collega correttamente cause ed effetti tra i fenomeni. Ordina cronologicamente eventi trattati e periodi (es. Longobardi, Età Carolingia, Comuni, Rinascimento) calcolando correttamente durate e secoli. Espone in modo chiaro e coerente gli argomenti studiati, rispettando la sequenzialità logica e cronologica degli eventi.	1. Il Medioevo e i Poteri Universali <i>La Presenza Longobarda:</i> Analisi dell'insediamento in Italia, l'organizzazione del Regno e la frattura dell'unità politica della penisola. <i>L'Egemonia Carolingia:</i> L'ascesa di Carlo Magno e il tentativo di restaurazione imperiale; l'integrazione tra la cultura germanica, latina e cristiana. <i>Il Sistema Feudale:</i> Struttura delle gerarchie sociali e politiche (vassallaggio, benefici, immunità); il ruolo del castello e la frammentazione del potere signorile. 2. Società, Economia e Strutture Territoriali <i>L'Economia Curtense e le Campagne:</i> Analisi della vita rurale, delle tecniche agricole e della sussistenza nel Medioevo. <i>La Rinascita Urbana e Mercantile:</i> L'Italia come centro della ripresa economica; l'affermazione delle città, delle corporazioni e della nuova classe borghese. <i>Potenza Marittima e Interscambio:</i> Le Repubbliche Marinare e il controllo del Mediterraneo; le Crociate come fenomeno religioso e geoeconomico; l'espansione dei contatti con l'Oriente (la via della seta e l'esperienza di Marco Polo). 3. Dinamiche Politiche nel Tardo Medioevo

Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione Esporre oralmente e per iscritto i contenuti appresi in modo semplice ma chiaro, utilizzando i fondamentali termini specifici del lessico storico-sociale del periodo.		<i>Il Particolarismo Italiano:</i> Analisi delle "Tre Italie" (l'autonomia dei Comuni, il consolidamento dello Stato della Chiesa, l'evoluzione delle monarchie nel Mezzogiorno). <i>La Formazione degli Stati Nazionali:</i> Il processo di accentramento del potere nelle grandi monarchie europee (Francia, Inghilterra, Spagna). 4. La Modernità: Cultura, Scoperte e Religione <i>L'Espansione Globale:</i> Fattori tecnologici e motivazioni economiche delle scoperte geografiche; l'anno 1492 come spartiacque e l'incontro con le civiltà extraeuropee (precolombiane, asiatiche). <i>Riforma e Controriforma:</i> La crisi della cristianità occidentale e la frammentazione religiosa dell'Europa. <i>Le guerre d'Italia:</i> lo scontro tra Carlo V e Francesco I per l'egemonia europea. <i>La Rivoluzione Scientifica:</i> Nascita del metodo sperimentale e nuova concezione del cosmo. 5. L'Europa degli Stati e la Crisi del Seicento <i>La Guerra dei Trent'anni:</i> Cause del conflitto e sua risoluzione con la Pace di Vestfalia; la nascita degli Stati europei sovrani.
---	--	--

GEOGRAFIA

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura.</i> <i>Comprendere l'influenza reciproca tra culture.</i> <i>Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee - testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride.</i> <i>Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA PRIMARIA: GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: GEOGRAFIA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO SCUOLA PRIMARIA/ SECONDARIA DI I GRADO: Storia, Scienze, Italiano, Matematica, Tecnologia, Ed. civica

Obiettivi generali del processo formativo

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Esplorare gli elementi della propria identità culturale:** riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio nel quale si vive.
2. **Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici:** collocare eventi personali e fatti storici semplici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo elementari.
3. **Riconoscere diverse forme di espressione culturale:** identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.
4. **Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base:** localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi e semplici opere d'arte.
5. **Esprimere creativamente la propria identità culturale:** esprimere la propria identità culturale attraverso diverse forme (linguaggio, disegno, semplici rappresentazioni), condividendola con gli altri in un clima di rispetto.
6. **Produrre semplici elaborati artistici e musicali:** esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) e musicale (canto, utilizzo di strumenti ritmici semplici), sperimentando diversi materiali e tecniche.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale:** riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore intrinseco come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione.
2. **Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali:** comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.
3. **Analizzare elementi significativi del passato e del presente:** identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale.
4. **Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali:** estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura.
5. **Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali:** analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.
6. **Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità:** maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.
7. **Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative:** ideare e realizzare produzioni artistiche (es. elaborati grafici, plastici, multimediali) e musicali (es. esecuzioni

strumentali e vocali, semplici improvvisazioni e composizioni) sia individualmente che in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

SCUOLA PRIMARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento

GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.–
- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Orientamento

- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno.
- Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.
- Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani
- Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.
- Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.

Paesaggio e territorio

- Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica.
- Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.
- Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.

Relazioni e dinamiche

- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.
- Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani,...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità.
- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.
- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane.
- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.
- Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.
- Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
GEOGRAFIA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Orientamento Orientarsi nello spazio vissuto (aula, scuola, casa) utilizzando punti di riferimento. Seguire e descrivere semplici percorsi utilizzando indicatori spaziali (avanti, indietro, destra, sinistra). Linguaggio della geograficità Rappresentare semplici spazi vissuti attraverso disegni e mappe intuitive. Descrivere percorsi e ambienti utilizzando indicatori spaziali di base. Paesaggio e territorio Osservare e descrivere gli spazi della vita quotidiana. Riconoscere elementi naturali e antropici nel proprio ambiente. Cogliere semplici trasformazioni dell'ambiente legate all'azione dell'uomo. Organizzazione territoriale Riconoscere e descrivere gli spazi del proprio ambiente di vita (casa, scuola, quartiere). Individuare la posizione di oggetti e luoghi nello spazio vissuto utilizzando semplici riferimenti. Distinguere ambienti diversi (interni/esterni, naturali/antropici) nel proprio contesto di vita. Riconoscere il proprio territorio come parte di uno spazio più ampio (la città o il paese).	Si orienta negli spazi noti utilizzando punti di riferimento. Segue e descrive semplici percorsi usando indicatori spaziali di base. Rappresenta ambienti conosciuti con disegni o schemi. Descrive percorsi e ambienti utilizzando indicatori spaziali di base. Osserva e racconta ambienti vissuti con linguaggio semplice. Riconosce e distingue elementi naturali e antropici. Osserva e descrive ambienti vissuti con linguaggio semplice. Individua semplici trasformazioni dell'ambiente legate all'azione dell'uomo. Osserva e descrive gli spazi del proprio ambiente di vita (casa, scuola). Individua la posizione di oggetti e luoghi nello spazio vissuto utilizzando semplici riferimenti. Distingue ambienti diversi (interni/esterni, naturali/antropici) nel proprio contesto. Riconosce che il proprio ambiente fa parte di uno spazio più ampio (quartiere, paese).	Orientamento Spazio vissuto (aula, casa, scuola) Indicatori spaziali Percorsi e punti di riferimento nello spazio Linguaggio della geograficità Rappresentazioni grafiche semplici Mappe intuitive Paesaggio e territorio Elementi naturali e antropici Ambienti di vita quotidiana Trasformazioni dell'ambiente Organizzazione territoriale Spazi di vita quotidiana (casa, scuola, quartiere) Localizzazione nello spazio vissuto Ambienti di vita (interni/esterni, naturali e antropici) Organizzazione dello spazio nel territorio vicino

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.).
- Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Paesaggio e territorio: individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.
- Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche: comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Orientamento

- Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi.
- Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.
- Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi.
- Analizzare rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire.
- Conoscere, comprendere e applicare il concetto di transcalarità nella lettura dello spazio geografico.

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.
- Interpretare simboli e legende delle carte geografiche.
- Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici.

Paesaggio e territorio

- Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica.
- Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane, con riferimento all'art. 9 della Costituzione italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio.

- Riconoscere il valore del paesaggio come fattore di valorizzazione del territorio.
- Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane.
- Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sulla biosfera e sui beni naturali.
- Riconoscere le relazioni tra economia, società, cultura e ambiente.

Relazioni e dinamiche

- Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali.
- Conoscere i processi di trasformazione del territorio.
- Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura.
- Conoscere e comprendere l'impatto a scala italiana e mondiale di processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione mondiale, le diversità economiche e sociali.
- Riconoscere il contributo dell'economia allo sviluppo di un territorio.
- Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche.

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente collocare su una carta geografica i principali Stati e città mondiali.
- Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano e le diversità locali e regionali.
- Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo (tra Europa, Asia e Africa) nelle sue dimensioni e relazioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali.
- Conoscere la composizione e gli scopi dell'Unione europea e il suo ruolo rispetto ai paesi membri come l'Italia e ai nuovi scenari globali.
- Identificare le caratteristiche fisiche e culturali dei diversi continenti e approfondire alcuni stati particolarmente rilevanti per il loro ruolo a scala mondiale e per specifici aspetti culturali o relazioni con l'Italia.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
GEOGRAFIA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	CONOSCENZE
1. Orientamento e Linguaggio Geografico Utilizzare correttamente la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche (latitudine/longitudine) per orientarsi e localizzare luoghi su carte fisiche, politiche e digitali. Interpretare simboli e legende di diverse tipologie di carte (fisiche, tematiche, a diversa scala) per ricavare informazioni sui paesaggi studiati. Acquisire e utilizzare il lessico geografico di base per descrivere i sistemi naturali (clima, morfologia, idrografia) e le principali attività umane. Saper leggere e interpretare semplici dati statistici (tabelle e grafici), immagini e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici riguardanti l'Italia e l'Europa. 2. Paesaggio e Territorio (Italia ed Europa) Conoscere e localizzare sulla carta i principali elementi fisici dell'Italia e dell'Europa (principali catene montuose, fiumi, mari, isole e laghi). Descrivere le caratteristiche dei principali paesaggi italiani ed europei (alpino, appenninico, continentale, mediterraneo, atlantico), mettendoli in relazione con il clima e le attività umane. 3. Relazioni e Dinamiche Territoriali Popolazione e Società: Conoscere la distribuzione della popolazione in Italia e in Europa, analizzando i concetti di densità e i principali flussi migratori che	Individua la propria posizione e quella di luoghi assegnati su mappe cartacee e digitali (es. Google Maps) utilizzando correttamente coordinate geografiche e punti cardinali. Colloca correttamente sulla carta muta dell'Italia e dell'Europa i principali nomi geografici (catene montuose, fiumi, mari) richiesti. Comprende testi informativi di argomento geografico, ricava informazioni da carte tematiche, da grafici, tabelle o istogrammi e utilizza in modo appropriato i termini specifici della disciplina. Descrive un paesaggio o un fenomeno naturale utilizzando termini appropriati. Coglie e descrive il rapporto tra gli elementi morfologici del territorio e gli interventi antropici	<i>1. Orientamento e Linguaggio della Geografia</i> Strumenti di rappresentazione: Caratteristiche e uso di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) e diverse scale di riduzione. Geolocalizzazione: Orientamento tramite punti cardinali, coordinate geografiche (latitudine e longitudine) e strumenti digitali. Metodologia della ricerca: Lettura e interpretazione di dati statistici (grafici, tabelle), immagini da satellite. Lessico specifico: Definizione e applicazione dei concetti di paesaggio, territorio, regione, scala e distanza. <i>2. Paesaggi e Sistemi Naturali</i> Climatologia: I climi e i biomi europei; analisi dei fattori che determinano le fasce climatiche. <i>3. Geografia Umana e Sistemi Antropici</i> Demografia: Distribuzione della popolazione, densità abitativa e dinamiche migratorie in ambito europeo e mediterraneo. Spazi Abitati: Tipologie di insediamento (metropoli, conurbazioni, aree rurali). Sistemi Economici: Relazioni tra territorio e settori produttivi; gestione e sfruttamento delle risorse naturali. Organizzazione Politica: L'organizzazione amministrativa: dal Comune allo Stato. <i>4. Territorio e Società: L'Interazione Umanità-Ambiente</i> Sfide globali e Sostenibilità: Impatto delle attività umane sulle risorse naturali; il cambiamento climatico e le strategie di gestione sostenibile del

interessano il Mediterraneo. Interazione uomo-ambiente: Riconoscere l'impatto delle attività umane (agricoltura, industria, turismo) sull'ambiente europeo, con particolare attenzione ai temi della sostenibilità e del cambiamento climatico. Cittadinanza attiva: Sviluppare la consapevolezza del legame tra lo spazio vissuto (la propria regione/stato) e la necessità della sua cura e conservazione. 4. Organizzazione Territoriale e Geopolitica L'Italia amministrativa: Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa dello Stato italiano (Regioni, Province, Comuni) e le principali diversità locali.		territorio. <i>5. Geografia Regionale e Geopolitica</i> Il contesto Mediterraneo: Analisi fisica, storica e culturale dell'area mediterranea come culla di civiltà e snodo geopolitico. L'Europa: Caratteristiche fisiche e politiche del continente; studio delle principali regioni europee (centrale, atlantica, nordica, orientale). L'Italia in Europa: Approfondimento delle caratteristiche fisiche, economiche e organizzative del territorio italiano in relazione all'Europa.
--	--	--

MATEMATICA

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale.
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</i> <i>Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.</i> <i>Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO SCUOLA PRIMARIA: MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: MATEMATICA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA PRIMARIA: scienze, tecnologia, geografia L'insegnamento è inoltre orientato secondo un approccio <i>STEM</i>, che integra conoscenze e competenze scientifiche, matematiche e tecnologiche attraverso attività di indagine, sperimentazione e problem solving.

Obiettivi generali del processo formativo

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici:** utilizzare strumenti di misurazione di base (es. righello, bilancia), semplici tecnologie (es. calcolatrice, software didattico) e interpretare dati elementari (es. tabelle, grafici semplici) per risolvere problemi concreti dai semplici ai più complessi legati all'esperienza quotidiana.
2. **Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti:** classificare e raggruppare oggetti in base a criteri dati (forma, colore, dimensione, spessore, materiale, funzione) sviluppando abilità di osservazione e categorizzazione.
3. **Produrre diverse soluzioni per un problema:** formulare un problema, elaborandone - anche sul piano esecutivo - diverse possibili soluzioni.
4. **Organizzare informazioni con diversi strumenti:** organizzare informazioni relative a un problema utilizzando liste, semplici mappe concettuali, tabelle e grafici elementari per visualizzare e comprendere i dati.
5. **Formulare ipotesi semplici basate sull'osservazione:** costruire ragionamenti semplici formulando ipotesi plausibili per spiegare fenomeni osservati, anche attraverso attività pratiche ed esperimenti guidati.
6. **Riconoscere regolarità e pattern:** individuare regolarità e sequenze in fenomeni naturali e artificiali, sviluppando il pensiero logico e la capacità di fare previsioni semplici.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi:** ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
2. **Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci:** analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
3. **Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti:** applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spaziotemporale a situazioni nuove e diverse.
4. **Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati:** valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.
5. **Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni:** formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
6. **Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica:** valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
7. **Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale:** applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

COMPETENZA DIGITALE

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Ricerca informazioni di base in ambienti digitali sicuri:** effettuare semplici ricerche guidate per trovare dati, informazioni e contenuti pertinenti a compiti scolastici, utilizzando motori di ricerca adatti all'età e ad ambienti digitali controllati.
2. **Comunicare online in modo rispettoso e consapevole:** interagire con gli altri in ambienti digitali (es. piattaforme didattiche, chat guidate) in modo adeguato, rispettando le regole di netiquette e riconoscendo l'importanza di un comportamento responsabile online.
3. **Accedere e navigare in contenuti digitali semplici:** accedere a dati, informazioni e contenuti digitali (testi, immagini, video) forniti dall'insegnante e navigare al loro interno utilizzando comandi di base.
4. **Riconoscere segnali di possibili notizie false:** identificare alcuni segnali elementari che possono indicare una notizia non vera (es. titoli sensazionalistici, fonti sconosciute), sviluppando un primo senso critico verso le informazioni online.
5. **Condividere informazioni in modo responsabile in contesti protetti:** condividere dati e informazioni (es. risultati di ricerche, lavori scolastici) in ambienti digitali protetti (es. piattaforme scolastiche) con consapevolezza delle implicazioni.
6. **Collaborare per produrre semplici contenuti digitali:** utilizzare strumenti digitali di base (es. editor di testo, programmi di presentazione semplici) per produrre e condividere contenuti digitali utili per lavori di gruppo, imparando a collaborare online.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Selezionare strumenti digitali appropriati per la comunicazione:** identificare e scegliere le tecnologie digitali più adatte per comunicare efficacemente con compagni, amici e familiari in diversi contesti.
2. **Valutare la sicurezza e l'affidabilità di siti web:** analizzare e valutare criticamente siti web, classificandoli in base a criteri di sicurezza dei dati e affidabilità delle informazioni contenute.
3. **Utilizzare strategie avanzate di ricerca online:** utilizzare le funzioni avanzate di motori di ricerca (es. filtri per frase esatta, lingua, regione, data) per trovare risultati più pertinenti ed efficienti.
4. **Collaborare efficacemente online:** lavorare in gruppo utilizzando diverse tecnologie digitali, condividendo ruoli, ascoltando attivamente e contribuendo alla realizzazione di progetti comuni online.
5. **Identificare e affrontare problemi nelle interazioni sui social media:** riconoscere situazioni problematiche (es. cyberbullismo, fake news, hate speech) nelle interazioni sui social media e di segnalarle in modo appropriato, adottando comportamenti responsabili e sicuri.
6. **Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile:** creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.
7. **Comprendere i principi fondamentali della sicurezza online e della protezione dei dati personali:** comprendere i concetti base della sicurezza online, riconoscendo i rischi e adottando misure per proteggere i propri dati personali e la propria privacy.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (da *Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente*)

- Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.
- Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.

OBIETTIVI SPECIFICI al termine della scuola dell'infanzia (da *Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente*)

- Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà.
- Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno.
- Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.
- Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano, facendo riferimento alle loro caratteristiche.
- Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi.

Anni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Riconoscere e riferire semplici successioni temporali (giorno/notte, routine quotidiana). Riconoscere alcuni cambiamenti nell'ambiente naturale. Muoversi e orientarsi negli spazi della vita quotidiana. Riconoscere relazioni topologiche di base. Utilizzare il corpo e il gioco per esplorare spazio e tempo. Esplorare semplici relazioni di raggruppamento e di quantità.	Riconosce l'alternanza giorno/notte. Individua le principali azioni della giornata scolastica. Osserva fenomeni naturali e semplici cambiamenti. Si muove con sicurezza negli spazi familiari. Utilizza nel gioco relazioni topologiche (dentro/fuori, sopra/sotto). Partecipa a giochi motori orientandosi nello spazio e riconoscendo semplici relazioni temporali (prima/dopo, veloce/lento). Esegue semplici attività di raggruppamento. Confronta semplici quantità	Tempo (giorno/notte, routine) Spazio (dentro/fuori, sopra/sotto) Ambiente naturale Classificazione Quantità
4	Riconoscere la successione temporale della giornata e della settimana.	Ordina azioni quotidiane (prima/dopo). Riconosce elementi della settimana e	Successioni temporali (prima/dopo, routine,

	Individuare cambiamenti nell'ambiente naturale e nelle stagioni. Orientarsi nello spazio scolastico con maggiore autonomia. Riconoscere e utilizzare relazioni topologiche più articolate. Eseguire semplici percorsi seguendo indicazioni. Rappresentare semplici esperienze nello spazio e nel tempo. Esplorare forme geometriche. Raggruppare e ordinare oggetti secondo semplici criteri.	della routine. Osserva e descrive cambiamenti stagionali. Si orienta negli spazi scolastici in autonomia. Utilizza relazioni spaziali (vicino/lontano, davanti/dietro). Rappresenta esperienze vissute (disegno, racconto). Esegue semplici percorsi seguendo indicazioni. Utilizza e denomina semplici forme geometriche. Raggruppa e ordina oggetti in base a colore, forma o dimensione.	settimana) Ciclicità (giorno, stagioni) Relazioni spaziali (vicino/lontano, davanti/dietro) Forme geometriche Classificazione e ordinamento Osservazione dei cambiamenti
5	Collocare eventi nel tempo (passato recente, presente, futuro prossimo). Riconoscere e descrivere cicli temporali (giorno, settimana, stagioni). Osservare con attenzione i fenomeni naturali e artificiali, i loro cambiamenti e proprietà. Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentarlo. Utilizza correttamente relazioni spaziali complesse (vicino/lontano, sopra/sotto, davanti/dietro...). Rappresentare esperienze e ambienti osservati. Raggruppare, ordinare e confrontare oggetti secondo diversi criteri. Effettuare semplici misurazioni. Eseguire percorsi nello spazio seguendo indicazioni anche attraverso semplici attività di coding unplugged o guidato.	Colloca esperienze nel tempo (prima, dopo, ieri, oggi, domani). Riconosce cicli temporali (giornata, settimana, stagioni). Osserva e descrive cambiamenti e proprietà di fenomeni naturali e artificiali. Si orienta nello spazio con autonomia e sicurezza. Descrive e utilizza relazioni spaziali complesse. Rappresenta percorsi e ambienti osservati (disegno, racconto). Raggruppa, ordina e confronta oggetti utilizzando criteri diversi (colore, forma, dimensione). Effettua semplici misurazioni utilizzando strumenti non convenzionali. Esegue e rappresenta percorsi nello spazio seguendo indicazioni anche attraverso attività di coding.	Tempo (passato, presente, futuro) Ciclicità temporale (giorno, settimana, stagioni) Ambiente naturale e artificiale Orientamento spaziale e percorsi Relazioni spaziali complesse Classificazione, ordinamento e confronto Misurazione Coding e percorsi

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Numeri

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo; leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.
- Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

Spazio e figure

- Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie...).
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura.

Per Informatica:

- Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.
- Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli.

classe prima – Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
MATEMATICA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Numeri Contare oggetti ed eventi in senso progressivo e regressivo entro il 20, anche con l'uso di materiali concreti. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20, riconoscendo il loro valore (quanti sono). Confrontare e ordinare numeri naturali entro il 20 utilizzando simboli e rappresentazioni (maggiore, minore, uguale). Rappresentare i numeri sulla linea dei numeri. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando strategie concrete e rappresentazioni (disegni, oggetti, dita). Descrivere a parole semplici il procedimento utilizzato per risolvere un'operazione. Spazio e figure. Muoversi nello spazio seguendo semplici indicazioni (avanti, indietro, destra, sinistra) ed eseguire percorsi nello spazio vissuto. Descrivere semplici percorsi utilizzando indicatori spaziali di base. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) presenti nell'ambiente. Osservare e descrivere oggetti e figure in base a caratteristiche semplici (forma, dimensione). Rappresentare figure e percorsi	Conta oggetti ed eventi in senso progressivo e regressivo entro il 20, anche con supporti concreti. Legge e scrive numeri naturali entro il 20. Confronta e ordina numeri utilizzando i simboli maggiore, minore, uguale. Rappresenta i numeri sulla linea dei numeri. Esegue semplici addizioni e sottrazioni utilizzando materiali, disegni o strategie personali. Descrive a parole semplici il procedimento seguito nel calcolo. Esegue semplici percorsi seguendo indicazioni verbali (avanti, indietro, destra, sinistra). Descrive semplici percorsi utilizzando indicatori spaziali di base. Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio). Osserva e descrive oggetti e figure in base a caratteristiche semplici (forma, grandezza). Rappresenta percorsi e figure mediante	Numeri Numeri naturali entro il 20 Conteggio progressivo e regressivo Valore del numero (quantità) Confronto e ordinamento dei numeri Linea dei numeri Addizione e sottrazione Strategie di calcolo (uso di materiali, rappresentazioni) Spazio e figure. Indicatori spaziali (avanti, indietro, destra, sinistra) Percorsi nello spazio vissuto Figure geometriche piane di base Caratteristiche delle figure (forma, dimensione, posizione) Rappresentazioni grafiche di percorsi e figure Misure non convenzionali (lunghezze)

mediante disegni. Confrontare e misurare semplici lunghezze utilizzando unità di misura non convenzionali (es. passi, oggetti). Relazioni, dati e previsioni. Classificare oggetti, numeri e figure in base a una o più proprietà (forma, colore, dimensione). Raggruppare e ordinare elementi utilizzando semplici criteri. Rappresentare classificazioni e dati attraverso semplici schemi, disegni o tabelle. Confrontare grandezze (lunghezze, quantità, tempo) utilizzando esperienze concrete. Effettuare semplici misurazioni utilizzando unità di misura non convenzionali (es. passi, oggetti, tempo vissuto). Per Informatica: Utilizzare oggetti, simboli o semplici segni per rappresentare informazioni ed esperienze. Descrivere attività della vita quotidiana attraverso semplici sequenze di azioni (prima, dopo, infine). Eseguire semplici istruzioni date verbalmente o attraverso immagini. Riconoscere e costruire semplici sequenze di azioni per raggiungere uno scopo. Individuare e correggere errori in semplici sequenze (es. ordine sbagliato delle azioni)	disegni. Confronta e misura semplici lunghezze utilizzando unità non convenzionali Classifica oggetti, numeri e figure in base a semplici proprietà (colore, forma, dimensione). Raggruppa e ordina elementi secondo un criterio dato. Rappresenta classificazioni e dati mediante disegni, schemi o semplici tabelle. Confronta grandezze (lunghezze, quantità, tempo) in situazioni concrete. Misura grandezze utilizzando unità non convenzionali Utilizza oggetti, simboli o segni per rappresentare semplici informazioni. Descrive attività quotidiane utilizzando sequenze di azioni (prima, dopo, infine). Esegue semplici istruzioni date verbalmente o tramite immagini. Costruisce semplici sequenze di azioni per raggiungere uno scopo. Individua e corregge errori in semplici sequenze.	Relazioni, dati e previsioni. Classificazione e ordinamento Proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione) Rappresentazione di dati (disegni, schemi, tabelle semplici) Confronto di grandezze Misure non convenzionali (lunghezze, tempo) Per Informatica: Rappresentazione di informazioni (oggetti, simboli, immagini) Sequenze temporali (prima, dopo, infine) Istruzioni e comandi Sequenze di azioni (pensiero procedurale) Individuazione e correzione di errori (debugging semplice)
--	--	---

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate
- Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.
- Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...)
- Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
- Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.

Per Informatica:

- Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno.
- Operare con diversi sistemi di numerazione.
- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione.Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse.
- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse e interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero razionale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande.
- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. Fornire stime di radici utilizzando solo la moltiplicazione.
- Comprendere che non esiste alcuna frazione o numero decimale finito o periodico il cui quadrato sia uguale a 2 (o ad altri numeri interi non quadrati), riconoscendo così l'esistenza e la natura dei numeri irrazionali.
- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

Spazio e figure

- Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...).
- Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurre.
- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. Identificare figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse. Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) e i loro invarianti.
- Riconoscere e costruire figure piane isometriche e simili e utilizzare isometrie e similitudini per risolvere situazioni problematiche in contesti interni ed esterni alla matematica. Determinare l'area di figure piane

(es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso).

- Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.
- Utilizzare il numero π per risolvere problemi geometrici e reali e riconoscere l'importanza storica di tale costante.– Determinare il volume di figure solide (es. prismi, piramidi, sfera, ecc., ma anche solidi irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso). Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi (ad esempio il teorema di Pitagora o quelli di Euclide).

Relazioni e funzioni

- Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata. Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro.
- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$) anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica come quello delle scienze, con strumenti materiali o digitali.
- Conoscere il collegamento tra $y=ax$, $y=a/x$ e il concetto di proporzionalità. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
- Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi.

Dati e previsioni

- Rappresentare insieme di dati, anche facendo uso di software. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Conoscere, saper scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- All'interno di contesti di incertezza, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità; determinare la probabilità di eventi composti, scomponibili in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

Informatica

- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificare eventuali difetti e correggerli (debug).– Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
MATEMATICA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Numeri Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	L'alunno opera concretamente applicando le conoscenze di base: padroneggia i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali; Comprende e comunica con il linguaggio matematico in modo appropriato e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Comprende come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni, abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici. Riconosce il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana. Applica il ragionamento logico in ambiti diversi e pone e risolve problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito. Spiega con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate. Utilizza gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica. Opera concretamente applicando le conoscenze di base: padroneggia i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; comprende il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e coglie le relazioni tra i loro elementi. Applica ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	Insiemi, sottoinsiemi e loro rappresentazioni. Operazioni con gli insiemi Piano cartesiano, diagramma cartesiano. Numeri naturali e decimali Il sistema di numerazione decimale Il sistema di numerazione decimale è posizionale Notazione polinomiale Confronto di numeri naturali Lo zero nel sistema di numerazione decimale I numeri decimali Scrittura posizionale Notazione polinomiale Confronto dei numeri decimali Le quattro operazioni nei diversi insiemi numerici, le loro proprietà e i problemi. Espressioni di numeri naturali, regole di precedenza delle operazioni Risolvere problemi con le operazioni e con espressioni Le potenze nell'insieme N, proprietà Espressioni con le potenze Ordine di grandezza e notazione scientifica La divisibilità, multipli e divisori di un numero naturale I criteri di divisibilità Numeri primi e numeri composti La scomposizione in fattori primi Il criterio generale di divisibilità Massimo comune divisore Minimo comune multiplo Problemi con MCD e mcm

Relazioni e funzioni Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata. Rappresentare relazioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale). Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per risolvere i problemi. Dati e previsioni Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura. Raccogliere e registrare dati. Leggere e rappresentare tabelle e grafici. Informatica: Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento.	Legge un algoritmo e descrive a parole cosa fa Riconosce istruzioni e blocchi Esegue una verifica con input semplici Commenta e spiega le parti principali	Le frazioni, dividere una grandezza in parti uguali, unità frazionarie, la frazione come operatore, frazioni complementari, classificazione delle frazioni, frazioni minori, uguali e maggiori di 1. Rappresentare frazioni sulla retta Frazioni e numeri decimali Problemi con le frazioni Frazioni equivalenti Frazioni ridotte ai minimi termini L'insieme Q dei numeri razionali Riduzione di due frazioni allo stesso denominatore Operazioni con le frazioni Espressioni con le frazioni Problemi con le frazioni Misure e strumenti di misura Il Sistema Internazionale e gli strumenti di misura Misure di lunghezze, di superfici, volumi e capacità, massa e peso, densità, tempo Primi oggetti della geometria, punto, retta e piano, semirette e semipiani. Gli assiomi della geometria, Euclide e gli assiomi I segmenti, segmenti consecutivi e adiacenti, confronto di segmenti, Addizioni e sottrazioni di segmenti Multipli, sottomultipli e punto medio di un segmento Problemi con i segmenti, misure di due segmenti note: la somma e la differenza, uno multiplo dell'altro, nota la somma, uno multiplo dell'altro, nota la differenza Gli angoli, angoli convessi e angoli concavi, misura degli angoli, classificazione degli angoli rispetto all'ampiezza, angoli consecutivi e angoli adiacenti, confronto e operazioni con gli angoli, bisettrice di un angolo, angoli complementari, supplementari, esplementari, angoli opposti al vertice. Problemi con gli angoli Calcolare le misure di due angoli note la somma e la differenza Calcolare le misure di due angoli, uno multiplo dell'altro, nota la somma Calcolare le misure di due a angoli, uno multiplo dell'altro, nota la differenza. I poligoni, poligoni concavi e convessi Perimetro di un poligono Classificazione e diagonali dei poligoni Angoli di un poligono, somma degli angoli interni di un triangolo, somma degli angoli interni di un poligono Poligoni regolari, poligoni equilateri, poligoni equiangoli Conoscere le proprietà fondamentali dei triangoli. classificare i triangoli in base ai lati e in base agli angoli, definire, riconoscere e costruire altezze, mediane, assi e bisettrici e relativi punti di intersezione, conoscere le proprietà di ortocentro, baricentro, circocentro e incentro, conoscere e utilizzare i criteri di congruenza dei triangoli, risolvere problemi con i triangoli. I quadrilateri, proprietà fondamentali, classificazione dei quadrilateri, risolvere problemi con i quadrilateri. Rappresentazioni grafiche di dati Algoritmi , diagrammi a blocchi , linguaggio di progettazione di algoritmi
---	--	---

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. <i>Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</i> <i>Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.</i> Competenza digitale. <i>Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.</i> <i>Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.</i> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA PRIMARIA: MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: MATEMATICA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO SCUOLA PRIMARIA: scienze, tecnologia, geografia L'insegnamento è inoltre orientato secondo un approccio <i>STEM</i>, che integra conoscenze e competenze scientifiche, matematiche e tecnologiche attraverso attività di indagine, sperimentazione e problem solving.

Obiettivi generali del processo formativo

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

7. **Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici:** utilizzare strumenti di misurazione di base (es. righello, bilancia), semplici tecnologie (es. calcolatrice, software didattico) e interpretare dati elementari (es. tabelle, grafici semplici) per risolvere problemi concreti dai semplici ai più complessi legati all'esperienza quotidiana.
8. **Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti:** classificare e raggruppare oggetti in base a criteri dati (forma, colore, dimensione, spessore, materiale, funzione) sviluppando abilità di osservazione e categorizzazione.
9. **Produrre diverse soluzioni per un problema:** formulare un problema, elaborandone - anche sul piano esecutivo - diverse possibili soluzioni.
10. **Organizzare informazioni con diversi strumenti:** organizzare informazioni relative a un problema utilizzando liste, semplici mappe concettuali, tabelle e grafici elementari per visualizzare e comprendere i dati.
11. **Formulare ipotesi semplici basate sull'osservazione:** costruire ragionamenti semplici formulando ipotesi plausibili per spiegare fenomeni osservati, anche attraverso attività pratiche ed esperimenti guidati.
12. **Riconoscere regolarità e pattern:** individuare regolarità e sequenze in fenomeni naturali e artificiali, sviluppando il pensiero logico e la capacità di fare previsioni semplici.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

8. **Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi:** ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
9. **Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci:** analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
10. **Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti:** applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spaziotemporale a situazioni nuove e diverse.
11. **Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati:** valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.
12. **Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni:** formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
13. **Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica:** valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
14. **Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale:** applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

COMPETENZA DIGITALE

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

7. **Ricerca informazioni di base in ambienti digitali sicuri:** effettuare semplici ricerche guidate per trovare dati, informazioni e contenuti pertinenti a compiti scolastici, utilizzando motori di ricerca adatti all'età e ad ambienti digitali controllati.
8. **Comunicare online in modo rispettoso e consapevole:** interagire con gli altri in ambienti digitali (es. piattaforme didattiche, chat guidate) in modo adeguato, rispettando le regole di netiquette e riconoscendo l'importanza di un comportamento responsabile online.
9. **Accedere e navigare in contenuti digitali semplici:** accedere a dati, informazioni e contenuti digitali (testi, immagini, video) forniti dall'insegnante e navigare al loro interno utilizzando comandi di base.
10. **Riconoscere segnali di possibili notizie false:** identificare alcuni segnali elementari che possono indicare una notizia non vera (es. titoli sensazionalistici, fonti sconosciute), sviluppando un primo senso critico verso le informazioni online.
11. **Condividere informazioni in modo responsabile in contesti protetti:** condividere dati e informazioni (es. risultati di ricerche, lavori scolastici) in ambienti digitali protetti (es. piattaforme scolastiche) con consapevolezza delle implicazioni.
12. **Collaborare per produrre semplici contenuti digitali:** utilizzare strumenti digitali di base (es. editor di testo, programmi di presentazione semplici) per produrre e condividere contenuti digitali utili per lavori di gruppo, imparando a collaborare online.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

8. **Selezionare strumenti digitali appropriati per la comunicazione:** identificare e scegliere le tecnologie digitali più adatte per comunicare efficacemente con compagni, amici e familiari in diversi contesti.
9. **Valutare la sicurezza e l'affidabilità di siti web:** analizzare e valutare criticamente siti web, classificandoli in base a criteri di sicurezza dei dati e affidabilità delle informazioni contenute.
10. **Utilizzare strategie avanzate di ricerca online:** utilizzare le funzioni avanzate di motori di ricerca (es. filtri per frase esatta, lingua, regione, data) per trovare risultati più pertinenti ed efficienti.
11. **Collaborare efficacemente online:** lavorare in gruppo utilizzando diverse tecnologie digitali, condividendo ruoli, ascoltando attivamente e contribuendo alla realizzazione di progetti comuni online.
12. **Identificare e affrontare problemi nelle interazioni sui social media:** riconoscere situazioni problematiche (es. cyberbullismo, fake news, hate speech) nelle interazioni sui social media e di segnalarle in modo appropriato, adottando comportamenti responsabili e sicuri.
13. **Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile:** creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.
14. **Comprendere i principi fondamentali della sicurezza online e della protezione dei dati personali:** comprendere i concetti base della sicurezza online, riconoscendo i rischi e adottando misure per proteggere i propri dati personali e la propria privacy.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

7. **Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano:** imparare a conoscere le proprie e altrui emozioni, a costruire un positivo rapporto con la propria corporeità e ad acquisire sane abitudini alimentari.
8. **Pianificare e organizzare il proprio lavoro:** organizzare semplici attività di studio personale, imparando a gestire il tempo in relazione a scadenze e ad obiettivi elementari.
9. **Riflettere sul proprio modo di apprendere:** riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, riconoscendo che cosa aiuta a imparare meglio e quali difficoltà si incontrano.
10. **Portare a termine un compito:** impegnarsi e persistere nel completamento di un compito, anche di fronte a piccole difficoltà, imparando a gestire la frustrazione.
11. **Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente:** comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.
12. **Collaborare positivamente con gli altri:** lavorare insieme in modo co-struttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

7. **Adottare uno stile di vita sano:** imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
8. **Elaborare giudizi basati su valori ed esperienze personali:** esprimere giudizi motivati, collegando le proprie esperienze personali a valori etici e sociali, sviluppando un pensiero critico e una coscienza civile.
9. **Esprimere creatività e pensiero originale:** elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali. Imparare a riconoscere ed apprezzare l'ironia e apprenderne l'uso nelle comunicazioni con gli altri.
10. **Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio:** riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione.
11. **Autovalutare le proprie prestazioni in modo specifico e costruttivo:** esprimere autovalutazioni dettagliate e motivate sulle proprie prestazioni in diversi ambiti, identificando punti di forza e aree di miglioramento e proponendo strategie per progredire.
12. **Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo:** pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando il processo e i risultati.

SCUOLA PRIMARIA - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Esplorazione e osservazione della natura

- Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.
- Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.
- Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo.

Materia e trasformazioni

- Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).
- Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.

Esperimenti sui fenomeni fisici

- Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale.
- Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi.
- Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio.
- Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi.

- Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l’osservazione delle proprietà delle ombre.

Esseri viventi e corpo umano

- Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.
- Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento.
- Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell’ambiente.
- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Scienza e ambiente

- Riflettere su come le proprie azioni influenzano l’ambiente, riconoscendo l’importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
SCIENZE PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Esplorazione e osservazione della natura. Osservare elementi naturali (piante, animali, oggetti) attraverso l'uso dei sensi. Descrivere semplici caratteristiche (colore, forma, dimensione). Distinguere elementi viventi e non viventi. Riconoscere semplici cambiamenti nel tempo (giorno/notte, stagioni). Materia e trasformazioni. Manipolare oggetti e materiali per individuarne semplici proprietà (duro/morbido, caldo/freddo, leggero/pesante). Riconoscere materiali diversi nella vita quotidiana. Osservare e descrivere semplici trasformazioni (es. sciogliere, mescolare). Esperimenti sui fenomeni fisici. Esplorare il movimento di oggetti attraverso azioni (spingere, tirare). Osservare semplici fenomeni legati alla luce e al suono. Riconoscere differenze tra oggetti che galleggiano e affondano. Esseri viventi e corpo umano. Riconoscere le principali parti del corpo.	Osserva elementi dell'ambiente utilizzando i sensi. Esplora oggetti e materiali attraverso manipolazione e osservazione diretta. Riconosce e descrive semplici caratteristiche degli oggetti osservati. Confronta oggetti in base a una caratteristica (colore, forma, dimensione). Classifica elementi dell'ambiente in viventi e non viventi. Riconosce semplici caratteristiche dei viventi (crescita, bisogno di acqua/cibo). Riconosce cambiamenti legati al giorno e alla notte. Individua semplici differenze tra le stagioni (clima, ambiente, abitudini). Manipola oggetti e materiali per riconoscerne semplici proprietà. Riconosce proprietà percettive utilizzando i sensi (duro/morbido, caldo/freddo, leggero/pesante). Riconosce materiali di uso comune (legno, plastica, carta, metallo). Associa oggetti ai materiali di cui sono fatti. Osserva semplici trasformazioni della materia. Descrive cambiamenti osservati con il supporto dell'insegnante. Esegue azioni su oggetti (spingere, tirare) osservandone il movimento. Riconosce effetti diversi delle azioni sugli oggetti (si muove/non si muove, più veloce/più lento). Osserva fenomeni legati alla luce (ombre, presenza/assenza di luce). Riconosce semplici fenomeni sonori (suoni forti/deboli, presenza/assenza di suono). Osserva il comportamento di oggetti immersi in acqua. Distingue oggetti che galleggiano da quelli che affondano.	Esplorazione e osservazione della natura Materia e trasformazioni Fenomeni fisici Esseri viventi e corpo umano Ambiente

Individuare i cinque sensi e le loro funzioni Riconoscere i bisogni fondamentali degli esseri viventi. Scienza e ambiente. Riconoscere ambienti vicini (casa, scuola, natura). Adottare comportamenti corretti verso l'ambiente. Riconoscere semplici regole di cura e rispetto della natura.	Riconosce e nomina le principali parti del corpo. Individua le parti del corpo su di sé e sugli altri. Riconosce i cinque sensi. Associa ciascun senso alla funzione corrispondente. Riconosce i bisogni fondamentali degli esseri viventi (cibo, acqua, aria). Collega i bisogni degli esseri viventi alla vita quotidiana. Riconosce ambienti della vita quotidiana. Descrive semplici caratteristiche degli ambienti osservati. Adotta comportamenti adeguati di rispetto dell'ambiente. Riconosce comportamenti corretti e scorretti. Riconosce semplici regole per la cura dell'ambiente. Applica regole di rispetto nei contesti quotidiani.	
---	--	--

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Fenomeni naturali e di origine antropica

- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio misurando la velocità di caduta di oggetti di peso diverso per comprendere l'azione della gravità o confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane per comprenderne l'impatto ambientale.
- Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.
- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
- Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni.
- Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo l'origine delle rocce, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.
- Osservare ed esaminare fossili per comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi.
- Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.

Fenomeni fisici e astronomici

- Esplorare e osservare vari tipi di moto, anche avvalendosi di software di video-analisi e simulazioni, e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione.
- Sperimentare con esperienze pratiche il funzionamento del piano inclinato, il moto armonico del sistema massa-molla, il galleggiamento e i circuiti elettrici semplici.
- Osservare fenomeni astronomici anche tramite modelli e simulazioni, planetari o tridimensionali, mettendoli in relazione con i moti osservati del Sole, della Luna e delle Stelle, con le eclissi e con le stagioni.
- Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.
- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.

- Saper distinguere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo attraverso l'osservazione di analogie e differenze nell'interazione fra oggetti strofinati e fra calamite.
- Comprendere il concetto di circuito elettrico chiuso a corrente elettrica costante esplorando semplici circuiti realizzati con pile e lampadine.
- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.
- Studiare la propagazione della luce attraverso diversi mezzi e materiali.
- Osservare fenomeni di diffrazione, interferenza e polarizzazione della luce attraverso esperimenti pratici.

Chimica e trasformazioni della materia

- Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei.
- Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.
- Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.
- Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.
- Sperimentare reazioni chimiche di base quali le reazioni acido-base attraverso l'utilizzo di sostanze comuni per comprendere le trasformazioni della materia.
- Sperimentazione e analisi dell'energia nei fenomeni fisici
- Comprendere la distinzione tra i concetti di forza e di energia e la distinzione tra forme e fonti di energia.
- Comprendere la conservazione dell'energia e la dissipazione in calore, approfondendo il tema con esperimenti su mulini ad acqua, dinamo e riscaldamento con frullatore.
- Comprendere il concetto di efficienza energetica, saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.

Fonti energetiche e trasformazioni

- Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse, per esempio analizzando l'efficienza di pannelli solari attraverso la misurazione della loro produzione energetica in condizioni di luce diverse o confrontando il consumo energetico di lampadine a incandescenza e LED.
- Analizzare le modalità di trasformazione e trasferimento dell'energia nei sistemi fisici, studiando fenomeni come il lavoro, la potenza e il rendimento energetico. Confrontare l'efficienza di diversi dispositivi (es. motori elettrici vs motori termici) considerandone anche l'impatto ambientale.
- Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura o inquinamento atmosferico e analizzarli con software di elaborazione.

Esseri viventi e corpo umano

- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).
- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.
- Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione.
- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.
- Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano.
- Conoscere le funzioni riproduttive e i relativi apparati.

- Conoscere gli effetti e le trasformazioni legati allo sviluppo puberale e la loro incidenza sulla sessualità.
- Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili.
- Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come alimentazione e prevenzione delle dipendenze.

Ambiente e scienze della Terra

- Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.
- Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.
- Esaminare la struttura interna della Terra e individuare i collegamenti con i principali processi geologici.

Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società

- Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia, ad esempio progettando e realizzando semplici circuiti elettrici o analizzando la geometria delle strutture cristalline con modelli tridimensionali.
- Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), esplorando la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) o studiando la rappresentazione astronomica nelle opere d'arte rinascimentali.
- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico, riproducendo esperimenti storici (come la misura della lunghezza dell'ombra di uno gnomone per calcolare l'altezza del Sole, sulla scia di Eratostene).
- Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune come lo smartphone (batterie, sensori, onde elettromagnetiche).
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana (es. l'importanza dell'igiene, l'uso dell'elettricità come prodromico allo studio dei fenomeni elettrici).
- Riconoscere la dimensione estetica della scienza, studiando la simmetria nei fiori e nei cristalli di neve, osservando la struttura dei frattali in natura o riproducendo le curve di Lissajous.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
SCIENZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Fenomeni naturali e di origine antropica Costruire e interpretare grafici Descrivere ecosistemi naturali Analizzare relazioni tra organismi e ambiente Fenomeni fisici e astronomici Sperimentare con attività pratiche Distinguere calore e temperatura Chimica e trasformazioni della materia Distinguere soluzioni e miscugli Osservare e descrivere i passaggi di stato Osservare come temperatura e agitazione influenzano la solubilità. Fonti energetiche e trasformazioni Raccogliere dati, registrarli in tabelle e interpretarli. Comunicare risultati e conclusioni in modo chiaro e corretto. Analizzare dati con software di elaborazione. Esseri viventi e corpo umano Studiare la diversità dei viventi e i principi dell'evoluzione. Comprendere che gli organismi condividono caratteristiche comuni e derivano da antenati comuni. Osservare e descrivere la struttura e il funzionamento della cellula. Distinguere cellule animali e vegetali. Comprendere il processo della fotosintesi e la sua importanza per la vita sulla Terra. Ambiente e scienza della Terra Sperimentare l'effetto serra con modelli semplici Utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità. Esaminare i fattori di inquinamento dell'aria, acqua e suolo e acquisire comportamenti sostenibili. Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società Riconoscere la dimensione estetica della scienza, Individuare il collegamento tra scienza, matematica e tecnologia Costruire grafici e scrivere formule.	Costruisce e interpreta grafici Riconosce elementi biotici e abiotici Descrive interazioni tra organismi Spiega fenomeni quotidiani Usa strumenti (cronometro, dinamometro, metro) in modo adeguato. Registra dati in tabelle ordinate. Riconosce relazioni tra grandezze (tempo-velocità, massa-peso). Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente. Riconosce errori di misura e li corregge. Distingue miscugli omogenei ed eterogenei. Spiega come la temperatura influisce sulla solubilità. Descrive correttamente i passaggi di stato osservati. Riconosce se una trasformazione è fisica o chimica. Registra dati in modo ordinato e coerente. Espone conclusioni basate sui dati raccolti. Costruisce grafici con software Riconosce somiglianze e differenze tra organismi. Descrive funzioni essenziali delle cellule. Riconosce le principali parti della cellula. Classifica organismi in base a caratteristiche osservabili. Spiega in modo semplice il concetto di evoluzione e adattamento. Confronta cellule animali e vegetali indicando somiglianze e differenze Interpreta l'esperimento dell'effetto serra Stima ordini di grandezze Confronta misure diverse usando la potenza di 10 Riconosce l'unità corretta per ogni grandezza. Riconosce comportamenti che riducono lo spreco idrico. Individua effetti dell'inquinamento del suolo e dell'acqua sugli ecosistemi. Argomenta scelte sostenibili	Metodo sperimentale. Grandezze fisiche e misure Unità di misura SI Ecosistemi Sostanze pure e miscugli e loro proprietà; stati di aggregazione, passaggi di stato; trasformazioni chimiche. I viventi (procarioti ed eucarioti. La cellula animale e vegetale. Struttura e riproduzione delle cellule. Fotosintesi e respirazione; ciclo del carbonio; ecologia ed ecosistemi. Classificazione dei viventi. Testimonianze fossili dell'evoluzione. Introduzione alla teoria evolutiva di Darwin. Differenze morfologiche e funzionali tra piante, animali e funghi; adattamenti all'ambiente. Adattamento e selezione naturale Riproduzione degli organismi viventi Ruolo delle piante dell'ecosistema. Geometria delle strutture cristalline Storia e vita di scienziati Modello geocentrico ed eliocentrico. Scoperta dei microrganismi. Differenza tra virus e batteri. Principi di igiene e prevenzione. Sviluppo di vaccini e terapie. Impatto delle scoperte sulla salute pubblica.

Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche. Comprendere l'evoluzione storica delle scienze. Riconoscere il ruolo delle scienze nella società e nell'economia. Discutere in che modo alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita.	Utilizza strumenti informatici per rappresentare dati Riconosce forme geometriche e simmetrie in strutture naturali e artificiali. Riconosce il contributo di scienziati del passato. Collega scoperte scientifiche a cambiamenti nella vita quotidiana. Descrive in modo chiaro come scoperte scientifiche (igiene, struttura di virus e batteri, terapie e vaccini) abbiano migliorato la vita quotidiana,	
---	---	--

TECNOLOGIA

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale.
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</i> <i>Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.</i> <i>Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA PRIMARIA: TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: TECNOLOGIA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI E COLORI SCUOLA PRIMARIA: SCIENZE, TECNOLOGIA, GEOGRAFIA L'insegnamento è inoltre orientato secondo un approccio <i>STEM</i>, che integra conoscenze e competenze scientifiche, matematiche e tecnologiche attraverso attività di indagine, sperimentazione e problem solving.

Obiettivi generali del processo formativo

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

13. **Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici:** utilizzare strumenti di misurazione di base (es. righello, bilancia), semplici tecnologie (es. calcolatrice, software didattico) e interpretare dati elementari (es. tabelle, grafici semplici) per risolvere problemi concreti dai semplici ai più complessi legati all'esperienza quotidiana.
14. **Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti:** classificare e raggruppare oggetti in base a criteri dati (forma, colore, dimensione, spessore, materiale, funzione) sviluppando abilità di osservazione e categorizzazione.
15. **Produrre diverse soluzioni per un problema:** formulare un problema, elaborandone - anche sul piano esecutivo - diverse possibili soluzioni.
16. **Organizzare informazioni con diversi strumenti:** organizzare informazioni relative a un problema utilizzando liste, semplici mappe concettuali, tabelle e grafici elementari per visualizzare e comprendere i dati.
17. **Formulare ipotesi semplici basate sull'osservazione:** costruire ragionamenti semplici formulando ipotesi plausibili per spiegare fenomeni osservati, anche attraverso attività pratiche ed esperimenti guidati.
18. **Riconoscere regolarità e pattern:** individuare regolarità e sequenze in fenomeni naturali e artificiali, sviluppando il pensiero logico e la capacità di fare previsioni semplici.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

15. **Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi:** ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
16. **Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci:** analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
17. **Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti:** applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spaziotemporale a situazioni nuove e diverse.
18. **Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati:** valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.
19. **Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni:** formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
20. **Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica:** valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
21. **Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale:** applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

COMPETENZA DIGITALE

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

13. **Ricerca informazioni di base in ambienti digitali sicuri:** effettuare semplici ricerche guidate per trovare dati, informazioni e contenuti pertinenti a compiti scolastici, utilizzando motori di ricerca adatti all'età e ad ambienti digitali controllati.
14. **Comunicare online in modo rispettoso e consapevole:** interagire con gli altri in ambienti digitali (es. piattaforme didattiche, chat guidate) in modo adeguato, rispettando le regole di netiquette e riconoscendo l'importanza di un comportamento responsabile online.
15. **Accedere e navigare in contenuti digitali semplici:** accedere a dati, informazioni e contenuti digitali (testi, immagini, video) forniti dall'insegnante e navigare al loro interno utilizzando comandi di base.
16. **Riconoscere segnali di possibili notizie false:** identificare alcuni segnali elementari che possono indicare una notizia non vera (es. titoli sensazionalistici, fonti sconosciute), sviluppando un primo senso critico verso le informazioni online.
17. **Condividere informazioni in modo responsabile in contesti protetti:** condividere dati e informazioni (es. risultati di ricerche, lavori scolastici) in ambienti digitali protetti (es. piattaforme scolastiche) con consapevolezza delle implicazioni.
18. **Collaborare per produrre semplici contenuti digitali:** utilizzare strumenti digitali di base (es. editor di testo, programmi di presentazione semplici) per produrre e condividere contenuti digitali utili per lavori di gruppo, imparando a collaborare online.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

15. **Selezionare strumenti digitali appropriati per la comunicazione:** identificare e scegliere le tecnologie digitali più adatte per comunicare efficacemente con compagni, amici e familiari in diversi contesti.
16. **Valutare la sicurezza e l'affidabilità di siti web:** analizzare e valutare criticamente siti web, classificandoli in base a criteri di sicurezza dei dati e affidabilità delle informazioni contenute.
17. **Utilizzare strategie avanzate di ricerca online:** utilizzare le funzioni avanzate di motori di ricerca (es. filtri per frase esatta, lingua, regione, data) per trovare risultati più pertinenti ed efficienti.
18. **Collaborare efficacemente online:** lavorare in gruppo utilizzando diverse tecnologie digitali, condividendo ruoli, ascoltando attivamente e contribuendo alla realizzazione di progetti comuni online.
19. **Identificare e affrontare problemi nelle interazioni sui social media:** riconoscere situazioni problematiche (es. cyberbullismo, fake news, hate speech) nelle interazioni sui social media e di segnalarle in modo appropriato, adottando comportamenti responsabili e sicuri.
20. **Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile:** creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.
21. **Comprendere i principi fondamentali della sicurezza online e della protezione dei dati personali:** comprendere i concetti base della sicurezza online, riconoscendo i rischi e adottando misure per proteggere i propri dati personali e la propria privacy.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- *Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici* e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- *Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali*, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- *Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari*, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- *Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi* leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- *Orientarsi* tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- *Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana* e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- *Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica* e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- *Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche* riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Vedere e osservare

- Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.
- Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.

Prevedere e immaginare

- Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.
- Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.

Intervenire e trasformare

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.
- Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.

classe prima – Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
TECNOLOGIA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Vedere e osservare. Osservare e riconoscere oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione e semplici caratteristiche. Rappresentare e descrivere semplici oggetti o esperienze attraverso disegni. Prevedere e immaginare. Seguire e comprendere semplici istruzioni per realizzare un'attività. Ideare e realizzare semplici oggetti con materiali diversi. Intervenire e trasformare. Manipolare materiali diversi, osservandone semplici caratteristiche e utilizzandoli per realizzare semplici prodotti. Utilizzare strumenti e materiali in modo corretto e sicuro, avendo cura del proprio corredo scolastico Informatica. Utilizzare semplici strumenti digitali in modo guidato per realizzare disegni o brevi testi. Riconoscere la presenza delle tecnologie nella vita quotidiana e adottare comportamenti corretti e sicuri nel loro utilizzo (rispetto degli altri, richiesta di aiuto all'adulto)	Riconosce oggetti e ne individua funzione e caratteristiche. Rappresenta e descrive semplici esperienze. Comprende e segue semplici istruzioni. Propone e realizza semplici oggetti con materiali diversi. Manipola materiali, ne riconosce semplici caratteristiche e realizza prodotti. Utilizza strumenti in modo corretto e sicuro, avendo cura del materiale. Utilizza strumenti digitali in modo guidato per realizzare semplici prodotti. Riconosce la presenza delle tecnologie e adotta comportamenti corretti e sicuri.	Vedere e osservare (oggetti e materiali) Prevedere e immaginare (processi e semplici progettazioni) Intervenire e trasformare (materiali e strumenti) Tecnologia digitale (uso di strumenti digitali)

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione. –
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

Informatica:

- Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.
- Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Vedere, osservare e sperimentare

- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

Prevedere, immaginare e progettare

- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

Intervenire, trasformare e produrre

- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici.
- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Informatica

- Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.
- Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.
- Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.
- Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.
- Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
TECNOLOGIA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Vedere, osservare e sperimentare. Effettuare semplici prove e indagini su alcune proprietà dei materiali di uso comune. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane. Riconoscere nell'ambiente circostante i materiali di uso comune. La loro origine, le proprietà principali e i relativi processi di produzione. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e il relativo impatto ambientale. Prevedere, immaginare e progettare. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare semplici manufatti e strumenti e rappresentarli con disegni tecnici a mano libera. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. Collegare l'utilizzo dei principali materiali con le proprietà specifiche, i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. Usare il disegno tecnico per ideare semplici rappresentazioni modulari (piastrelle, mosaici, ecc.). Intervenire, trasformare e produrre. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclati a partire da esigenze e bisogni concreti. Realizzare semplici manufatti e strumenti e spiegare le fasi del processo. Utilizzare comuni strumenti e tecnologie Informatica. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone il funzionamento e la potenzialità. Riconoscere i componenti principali di un computer e le sue periferiche. Utilizzare, con la guida dell'insegnante,	Legge e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Comprende e utilizza la terminologia specifica. Riconosce i materiali che compongono le diverse parti di oggetti di uso comune. Identifica e utilizza correttamente strumenti per rilevare proprietà dei principali materiali anche tramite prove. Sa effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Smonta e rimonta semplici oggetti in sicurezza. Descrive correttamente le fasi di un progetto semplice. Cura e mantiene gli arredi scolastici. Esegue misurazioni corrette. Piega e taglia carta e cartoncino con precisione. Traccia linee parallele e perpendicolari, archi e circonferenze con l'uso corretto degli strumenti da disegno. Riproduce disegni geometrici su foglio a quadretti. Disegna su fogli non quadrettati le principali figure geometriche piane. Utilizza correttamente software per il disegno digitale per realizzare composizioni geometriche. Comprende i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.	Le risorse materiali e immateriali come materie prime e fattori di trasformazione e produzione. Il concetto di ciclo tecnologico. Il concetto di ciclo di vita di un bene. Problemi ambientali attuali, sostenibilità e ruolo della tecnologia. Conoscenze di base sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. La produzione e le macchine industriali. Produzione e lavorazioni del legno, della carta e dei metalli; le fibre tessili, i materiali compositi e la produzione dei tessuti; il vetro; la plastica. Concetti di riduzione, riuso e riciclaggio di prodotti, imballaggi e materiali. Caratteristiche e uso dei principali strumenti di disegno. Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico. Costruzioni grafiche di base con riga e squadra. Unità di misura e misurazione. Architettura del computer Sistema operativo Principali funzioni e servizi di base. Creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici. Meccanismi fondamentali di interazione tra sistemi su Internet. Cittadinanza digitale e protezione dati.

gli strumenti informatici per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti secondo le indicazioni. Selezionare e organizzare contenuti digitali ai fini di un'efficace presentazione. Riconoscere il valore dei dati personali e sensibili ed essere consapevoli delle problematiche relative alla propria identità in rete.	Utilizza i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. Adotta comportamenti sicuri nella navigazione.	
---	--	--

IMMAGINI-SUONI-COLORI e ARTE E IMMAGINE

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura.</i> <i>Comprendere l'influenza reciproca tra culture.</i> <i>Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee - testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride.</i> <i>Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI E COLORI SCUOLA PRIMARIA: ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: ARTE
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA PRIMARIA/ SECONDARIA DI I GRADO: Italiano; Storia; Geografia; Tecnologia; Educazione civica; Musica.

Obiettivi generali del processo formativo

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Esplorare gli elementi della propria identità culturale:** riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio nel quale si vive.
2. **Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici:** collocare eventi personali e fatti storici semplici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo elementari.
3. **Riconoscere diverse forme di espressione culturale:** identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.
4. **Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base:** localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi e semplici opere d'arte.
5. **Esprimere creativamente la propria identità culturale:** esprimere la propria identità culturale attraverso diverse forme (linguaggio, disegno, semplici rappresentazioni), condividendola con gli altri in un clima di rispetto.
6. **Produrre semplici elaborati artistici e musicali:** esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) e musicale (canto, utilizzo di strumenti ritmici semplici), sperimentando diversi materiali e tecniche.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale:** riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore intrinseco come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione.
2. **Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali:** comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.
3. **Analizzare elementi significativi del passato e del presente:** identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale.
4. **Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali:** estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura.
5. **Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali:** analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.
6. **Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità:** maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.
7. **Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative:** ideare e realizzare produzioni artistiche (es. elaborati grafici, plastici, multimediali) e musicali (es. esecuzioni strumentali e vocali, semplici improvvisazioni e composizioni) sia individualmente che in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie.
- Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando con la supervisione dell'insegnante quelli messi a disposizione dalla tecnologia.–
- Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.
- Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti.

OBIETTIVI SPECIFICI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.
- Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc.).
- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura.
- Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base.
- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi.

Anni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Esplorare materiali diversi (colori, paste, carta, suoni) attraverso i sensi Manipolare e lasciare tracce (scarabocchi, impronte, segni spontanei) Riconoscere e reagire a stimoli sonori (forte/piano, veloce/lento) Partecipare a canti, filastrocche e semplici giochi musicali Esprimersi attraverso il corpo e il movimento in modo libero Osservare immagini e manifestare preferenze (mi piace/non mi piace)	Esplora materiali utilizzando mani e sensi (tocca, mescola, osserva) Produce segni spontanei (scarabocchi, impronte, tracce) Partecipa a canti e giochi musicali con il gruppo Reagisce a cambiamenti sonori (si ferma, si muove, batte le mani) Si muove liberamente seguendo stimoli musicali Osserva immagini e indica preferenze Mostra curiosità per le attività proposte	Colori primari Materiali grafico-pittorici e plastici Materiali di recupero Suoni e rumori dell'ambiente Musiche Corpo e movimento Prime forme di espressione grafica (scarabocchio) Canti e filastrocche Libri illustrati
4	Utilizzare materiali e tecniche diverse in modo intenzionale e guidato Rappresentare semplici esperienze attraverso disegno, pittura e manipolazione Riconoscere e distinguere colori, forme e suoni Riprodurre ritmi semplici con il corpo o strumenti Partecipare a drammatizzazioni e giochi simbolici Raccontare esperienze utilizzando linguaggi non verbali (grafico, musicale, corporeo) Mostrare interesse per opere artistiche e musicali	Utilizza materiali e strumenti con maggiore controllo (impugna, combina, sceglie) Rappresenta elementi riconoscibili (persona, casa, oggetti, situazioni) Distingue colori e forme in attività guidate Riconosce differenze sonore (forte/piano, veloce/lento) Riproduce semplici ritmi con il corpo o piccoli strumenti Partecipa a giochi simbolici assumendo ruoli Racconta esperienze attraverso disegno o altre forme espressive Mostra interesse e attenzione per le attività artistiche e musicali	Colori fondamentali e secondari Tecniche espressive (disegno, pittura, collage, manipolazione) Ritmo (lento/veloce, forte/piano) Suoni e strumenti musicali semplici Linguaggio corporeo ed espressivo Immagini e prime opere artistiche
5	Utilizzare in modo creativo materiali, strumenti e tecniche espressive Rappresentare storie, emozioni ed esperienze in modo riconoscibile Combinare diversi linguaggi (grafico, musicale, corporeo, digitale) Riprodurre e inventare sequenze ritmiche e sonore Partecipare a esperienze di musica, danza e drammatizzazione in modo attivo Osservare e descrivere semplici opere d'arte sviluppando senso estetico Utilizzare primi elementi dei linguaggi artistici (segni, simboli, ritmo, colore)	Utilizza materiali e tecniche in modo autonomo e creativo Realizza produzioni riconoscibili con intenzionalità (disegni, manufatti, elaborati) Combina diversi linguaggi espressivi (grafico, musicale, corporeo) Riproduce e inventa sequenze ritmiche con il corpo o strumenti Partecipa attivamente a esperienze di musica, danza e drammatizzazione Osserva immagini e opere d'arte e ne descrive elementi semplici Esprime emozioni e vissuti attraverso produzioni artistiche Mostra interesse e partecipazione nelle attività espressive	Colori, sfumature e combinazioni cromatiche Tecniche espressive più strutturate Linguaggio visivo (segno, forma, colore) Linguaggio musicale (ritmo, suono, silenzio) Linguaggi integrati (teatro, danza, musica) Prime forme di lettura dell'immagine e dell'opera d'arte

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- **Espressività/Produzione.** Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaro-scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- **Comunicazione.** Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Espressività/Produzione

- Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse.
- Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.
- Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti.
- Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi.
- Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche locali, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria.
- Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche.
- Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche, animazioni in stop-motion o brevi video, integrando materiali analogici (es. disegni, modellazioni) per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali.

Comunicazione

- Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.

Osservazione/Lettura

- Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni).
- Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro).
- Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.

Analisi/Interpretazione/Comprensione

- Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici **ARTE E IMMAGINE PRIMARIA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Espressività produzione Esplorare e utilizzare colori, linee e materiali per realizzare semplici elaborati grafico-pittorici legati al proprio vissuto.	Utilizza colori e materiali diversi per realizzare semplici elaborati grafico-pittorici.	Uso di colori, linee e materiali per la produzione grafico-pittorica.
Comunicazione Esprimere emozioni e raccontare esperienze attraverso immagini e semplici elaborati visivi.	Rappresenta e racconta esperienze ed emozioni attraverso il disegno.	Espressione di esperienze ed emozioni attraverso immagini.
Osservazione/Lettura Osservare immagini e riconoscere elementi fondamentali come colori, forme e personaggi.	Riconosce in immagini colori, forme ed elementi principali.	Riconoscimento di colori, forme ed elementi nelle immagini.
Analisi/Interpretazione/Comprensione Riconoscere immagini e semplici prodotti visivi del proprio ambiente, individuandone il significato di base.	Individua il significato essenziale di immagini legate al proprio vissuto.	Comprensione di immagini legate al vissuto quotidiano.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- **Espressività/Produzione.** Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.
- **Comunicazione.** Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.
- **Osservazione/Lettura.** Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione).
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Espressività/Produzione

- Disegnare dal vero soggetti realistici (es. elementi vegetali come una foglia, oggetti semplici come un vaso) con tecniche tradizionali (es. matite o carboncino), attraverso esercizi propedeutici graduali; modellare a tuttotondo con materiali come argilla; realizzare elaborati complessi con tecniche diverse (es. acrilici e carta ritagliata in un collage narrativo), fotografiche (es. scattare e modificare immagini con app gratuite) o digitali (es. creare un breve video ispirato a un dipinto moderno), anche usando materiali di recupero (es. cartone, tessuti, piccoli oggetti personali).
- Creare composizioni e assemblaggi personali bilanciando elementi decorativi, figurativi e iconici; sperimentare tecniche tradizionali e digitali (es. studiare proporzioni architettoniche tramite schizzi o modelli digitali) per progetti anche narrativi.
- Creare un progetto audiovisivo ispirato a un monumento o un'architettura locali, per sviluppare contemporaneamente consapevolezza storica, espressività e tecnica.

Comunicazione

- Esprimere idee personali attraverso progetti visivi strutturati; usare il linguaggio visivo per comunicare emozioni complesse.

- Descrivere la realtà e raccontare esperienze attraverso un codice visivo consapevole; integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi, valorizzandone l'autonomia espressiva

Osservazione/Lettura

- Leggere un'opera d'arte come un testo storico (es. un dipinto rinascimentale, un film), descrivendone stile, significato e aspetti formali (es. equilibrio, composizione, sceneggiatura), cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione).
- Riconoscere tecniche e materiali usati in opere storiche e contemporanee; leggere testi visivi, inclusi audiovisivi, identificandone il contesto d'uso (es. narrazione, comunicazione).

Analisi/Interpretazione/Comprensione

- Analizzare un testo visivo (es. dipinto rinascimentale, video contemporaneo) per il suo contesto storico, per rafforzarne la comprensione e arricchire i propri linguaggi espressivi. • Confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti. • Interpretare il significato simbolico di opere in base al contesto storico e ad elementi iconici ed iconografici.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
ARTE E IMMAGINE SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento	Descrittori (evidenze valutabili)	CONOSCENZE
● Espressività e Produzione: Utilizzare in modo creativo gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore, texture) per realizzare elaborati personali. Sperimentare l'uso di tecniche grafico-pittoriche di base e materiali di recupero. ● Comunicazione: Trasmettere messaggi semplici e stati d'animo attraverso l'accostamento di colori e forme. Descrivere graficamente la realtà circostante (oggetti e ambiente vicino). ● Osservazione e Lettura: Identificare gli elementi configurativi (colore, linea, spazio) in un'opera d'arte o in un'immagine. Distinguere tra diversi tipi di immagini (fotografia, dipinto, disegno). ● Analisi e Comprensione: Collocare un'opera d'arte nel suo periodo storico (partendo dall'arte antica/medievale) e riconoscere i principali simboli iconografici legati alla cultura di appartenenza.	Produzione Realizzare una composizione equilibrata usando correttamente le matite colorate o i pennarelli. Tecnica Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico e artistico (riga, squadra, pennelli). Lettura Descrivere un'opera d'arte elencando i colori primari/secondari e le linee prevalenti. Contesto Identificare le caratteristiche principali di un manufatto artistico della propria zona o dell'antichità. Originalità Rielaborare un'immagine data inserendo elementi personali o variando la tecnica.	Elementi del Linguaggio Visivo ● Il punto e la linea: Funzione espressiva e costruttiva. ● La teoria del colore: Colori primari, secondari, caldi, freddi e complementari. ● La texture: Superfici naturali e artificiali. ● La forma Tecniche e Materiali ● Tecniche grafiche: Matita grafite, matite colorate, pennarelli. ● Tecniche pittoriche: Tempera e acquerello (nozioni base). ● Tecniche plastiche: Modellazione di materiali malleabili (didò, creta o pasta di sale). ● Riciclo creativo: Uso di carta, cartoncino e materiali di scarto per il collage. Storia dell'Arte e Patrimonio ● Le origini: L'arte rupestre (la nascita del segno e del simbolo). ● Le civiltà antiche: Elementi essenziali dell'arte egizia, greca e romana (architettura e decorazione). ● Patrimonio locale: Conoscenza dei principali monumenti o musei del proprio territorio come testimonianza di identità culturale. ● Tecniche dell'animazione: i fumetti

MUSICA E STRUMENTO MUSICALE

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	<i>Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura.</i> <i>Comprendere l'influenza reciproca tra culture.</i> <i>Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee - testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride.</i> <i>Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.</i>
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA PRIMARIA: MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: MUSICA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI E COLORI SCUOLA PRIMARIA/ SECONDARIA DI I GRADO: Italiano; Arte e immagine; Educazione fisica; Educazione civica

Obiettivi generali del processo formativo

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Esplorare gli elementi della propria identità culturale:** riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio nel quale si vive.
2. **Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici:** collocare eventi personali e fatti storici semplici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo elementari.
3. **Riconoscere diverse forme di espressione culturale:** identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.
4. **Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base:** localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi e semplici opere d'arte.
5. **Esprimere creativamente la propria identità culturale:** esprimere la propria identità culturale attraverso diverse forme (linguaggio, disegno, semplici rappresentazioni), condividendola con gli altri in un clima di rispetto.
6. **Produrre semplici elaborati artistici e musicali:** esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) e musicale (canto, utilizzo di strumenti ritmici semplici), sperimentando diversi materiali e tecniche.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale:** riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore intrinseco come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione.
2. **Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali:** comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.
3. **Analizzare elementi significativi del passato e del presente:** identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale.
4. **Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali:** estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura.
5. **Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali:** analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.
6. **Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità:** maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.
7. **Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative:** ideare e realizzare produzioni artistiche (es. elaborati grafici, plastici, multimediali) e musicali (es. esecuzioni strumentali e vocali, semplici improvvisazioni e composizioni) sia individualmente che in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- *Ascolto critico e interpretazione del suono*: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- *Ritmo, movimento ed espressione corporea*: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale*: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale*: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

Percezione, ascolto e analisi

- Ascoltare e riconoscere suoni diversi.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro).
- Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.
- Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Seguire il ritmo con il movimento del corpo.

classe prima – Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
MUSICA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Ascoltare e riconoscere suoni e silenzi nell'ambiente e nella musica Ascoltare e riconoscere suoni e silenzi nell'ambiente e nella musica. Riconoscere alcune caratteristiche del suono (timbro, intensità, durata, altezza)	Distingue suono e silenzio; riconosce suoni dell'ambiente e della musica; presta attenzione durante l'ascolto; distingue suoni forti/deboli; riconosce differenze di velocità lento/veloce; coglie differenze di altezza in modo guidato.	Suono e silenzio; ambiente sonoro; timbro; intensità; durata; altezza.
Alfabetizzazione e grammatica musicale Rappresentare suoni e ritmi con segni grafici spontanei.	Associa segni grafici a suoni; utilizza simboli semplici (linee, punti); rappresenta semplici sequenze ritmiche.	Prime forme di notazione grafica; simbolizzazione del suono; rappresentazione grafica del ritmo.
Creatività, esecuzione e interpretazione Usare la voce per imitare suoni. Partecipare ad attività musicali di gruppo.	Partecipa al canto collettivo; imita suoni con la voce; riproduce semplici melodie; collabora con il gruppo; rispetta turni e consegne.	Voce: canto; musica d'insieme; regole di partecipazione.
Ritmo, movimento ed espressione corporea Riprodurre semplici ritmi con il corpo e oggetti/strumenti. Muoversi seguendo il ritmo della musica.	Ripete semplici sequenze ritmiche; utilizza corpo e oggetti/strumenti per produrre ritmo; coordina movimento e musica; segue il tempo con il corpo.	Ritmo base; pulsazione; movimento; espressione corporea.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- **Creatività ed espressione musicale:** sviluppare l'ideazione e l'improvvisazione di sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Sviluppare competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
- **Collaborazione in ensemble musicali:** partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
- **Comprensione della grammatica musicale:** acquisire abilità di lettura e interpretazione di brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
- **Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica:** attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- **Sviluppo delle competenze digitali:** utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Percezione, ascolto e analisi

- Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate.
- Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura.
- Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. •
- Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento.
- Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche.
- Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.

Conoscenza storico-culturale della musica

- Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.

Competenze digitali

- Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici MUSICA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento	Descrittori (evidenze valutabili)	CONOSCENZE
Percezione, ascolto e analisi: Riconoscere i parametri fondamentali del suono (altezza, intensità, timbro, durata) e distinguere le principali famiglie di strumenti musicali in brani di vario genere. Alfabetizzazione e grammatica: Comprendere e utilizzare la notazione tradizionale (pentagramma, chiavi, figure ritmiche di base) per leggere e scrivere brevi sequenze melodiche e ritmiche. Esecuzione e interpretazione: Eseguire semplici brani per voce o strumenti (es. flauto, tastiera, percussioni) curando l'emissione sonora e la precisione ritmica, sia individualmente che in gruppo. Conoscenza storico-culturale: Identificare il rapporto tra musica e società nelle civiltà antiche cogliendo il valore della musica come espressione dell'ingegno umano. Creatività e digitale: Sperimentare l'uso del corpo (body percussion) e di software/app di base per produrre semplici eventi sonori.	Ascolto Classificare correttamente gli strumenti ascoltati in base alla famiglia di appartenenza (archi, fiati, percussioni). Teoria e Lettura Decodificare e riprodurre con la voce o lo strumentario, semplici ritmi dalla semibreve alla semicroma. Pratica Esecutiva Eseguire un brano d'insieme Storia e Cultura Descrivere le funzioni della musica nelle società antiche (rito, intrattenimento, preghiera).	Elementi di Grammatica e Alfabetizzazione Il Suono: Le caratteristiche fisiche (frequenza, ampiezza, forma d'onda). La Notazione: Il pentagramma, la chiave di violino, le figure di durata e le relative pause. Il Ritmo: Pulsazione, metro binario e ternario, battuta. Pratica Strumentale e Vocale Esecuzione: Prime posizioni sullo strumento scolastico Musica d'Insieme: Il concetto di <i>ensemble</i>, l'ascolto reciproco e il rispetto del ruolo all'interno del gruppo. Espressione Corporea: Elementi di <i>body percussion</i> per interiorizzare il ritmo. Storia della Musica Organologia: Classificazione degli strumenti Origini della musica: La musica nella Preistoria e nelle civiltà fluviali (Mesopotamia, Egitto). L'Antichità Classica: La musica nella Grecia antica (il concetto di <i>ethos</i>) e a Roma. Medioevo: Il Canto Gregoriano e la nascita della polifonia (cenni); la musica profana dei trovatori. D. Musica e Tecnologia Strumenti Digitali: Uso di web-app (es. <i>Chrome Music Lab</i> o simili) per la visualizzazione del suono e la creazione di pattern ritmici. Fonti: Identificazione di archivi digitali e media per l'ascolto critico di brani storici.

SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento

STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

- **Percezione e analisi:** Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche, profili melodici e strutture intervallari, identificando inoltre le fondamentali relazioni armoniche e la loro funzione strutturale).
- **Decodifica e applicazione:** Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano.
- **Esecuzione e interpretazione:** Eseguire e interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva, comprendendone la struttura e il contesto.
- **Collaborazione, esplorazione, interazione:** Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci, anche attraverso l'esplorazione delle possibilità espressive dello strumento e lo sviluppo di idee musicali creative basato su semplici principi improvvisativi e compositivi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Percezione e analisi

- Discriminare attraverso l'ascolto le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.
- Riconoscere e discriminare all'ascolto cellule ritmiche, profili melodici e frasi musicali, identificando andamenti metrici semplici.
- Individuare all'ascolto basilari strutture armoniche e semplici progressioni
- Descrivere all'ascolto brani musicali individuando elementi formali di base, strumenti musicali, andamento ritmico e melodico, e riconoscendo idee tematiche.

Decodifica della notazione

- Leggere la musica interpretando la notazione convenzionale e i basilari segni di intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione, espressione.
- Utilizzare la notazione convenzionale per trascrivere semplici elementi musicali ascoltati (cellule ritmiche e brevi melodie).

Esecuzione e interpretazione

- Esplorare le possibilità espressive dello strumento attraverso la sperimentazione di diverse sonorità e tecniche di produzione del suono.
- Eseguire correttamente i simboli del codice di scrittura musicale relativi a intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione ed espressione.
- Eseguire studi e brani di epoche, generi e stili differenti, dimostrando controllo tecnico di base e consapevolezza interpretativa.
- Partecipare attivamente all'esecuzione collettiva di brani vocali e strumentali di epoche, generi e stili differenti, dimostrando coordinazione ritmica e intonazione, e contribuendo all'equilibrio sonoro dell'ensemble.

Collaborazione, esplorazione, interazione

- Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme.
- Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo.
- Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble.
- Creare semplici variazioni ritmico-melodiche su materiali dati.
- Realizzare semplici improvvisazioni su strutture armoniche di base, esprimendo idee musicali personali.
- Comporre brevi brani musicali utilizzando elementi di base del linguaggio musicale

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

Profilo dello studente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (2018) Indicazioni Nazionali per il curricolo (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)
CAMPO DI ESPERIENZA/DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCUOLA PRIMARIA: EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO: EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA
CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI	SCUOLA DELL'INFANZIA: IL CORPO IN MOVIMENTO SCUOLA PRIMARIA/ SECONDARIA DI I GRADO: Italiano, Geografia, Educazione civica, Arte e immagine, Tecnologia

Obiettivi generali del processo formativo

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Obiettivi generali al termine della scuola primaria

1. **Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano:** imparare a conoscere le proprie e altrui emozioni, a costruire un positivo rapporto con la propria corporeità e ad acquisire sane abitudini alimentari.
2. **Pianificare e organizzare il proprio lavoro:** organizzare semplici attività di studio personale, imparando a gestire il tempo in relazione a scadenze e ad obiettivi elementari.
3. **Riflettere sul proprio modo di apprendere:** riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, riconoscendo che cosa aiuta a imparare meglio e quali difficoltà si incontrano.
4. **Portare a termine un compito:** impegnarsi e persistere nel completamento di un compito, anche di fronte a piccole difficoltà, imparando a gestire la frustrazione.
5. **Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente:** comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.
6. **Collaborare positivamente con gli altri:** lavorare insieme in modo co-struttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. **Adottare uno stile di vita sano:** imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
2. **Elaborare giudizi basati su valori ed esperienze personali:** esprimere giudizi motivati, collegando le proprie esperienze personali a valori etici e sociali, sviluppando un pensiero critico e una coscienza civile.
3. **Esprimere creatività e pensiero originale:** elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali. Imparare a riconoscere ed apprezzare l'ironia e apprenderne l'uso nelle comunicazioni con gli altri.
4. **Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio:** riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione.
5. **Autovalutare le proprie prestazioni in modo specifico e costruttivo:** esprimere autovalutazioni dettagliate e motivate sulle proprie prestazioni in diversi ambiti, identificando punti di forza e aree di miglioramento e proponendo strategie per progredire.
6. **Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo:** pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando il processo e i risultati.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.
- Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile.
- Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.
- Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.
- Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

OBIETTIVI SPECIFICI *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)*

- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la proprioccezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico.
- Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psico-motorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri.
- Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale.
- Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società).

Anni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
3	Esprimersi e comunicare attraverso il corpo e il movimento. Sviluppare schemi motori di base (camminare, correre, saltare). Esplorare lo spazio e gli oggetti. Partecipare a semplici giochi motori. Riconoscere le principali parti del corpo.	Si muove in modo spontaneo nello spazio. Partecipa a giochi motori semplici. Riconosce e nomina alcune parti del corpo. Esegue semplici azioni motorie su imitazione. Inizia a controllare i propri movimenti.	Schema corporeo Schemi motori di base Spazio e movimento Espressione corporea Gioco motorio

4	Coordinare i movimenti del corpo in situazioni diverse. Muoversi nello spazio con maggiore sicurezza. Partecipare a giochi rispettando semplici regole. Esprimersi attraverso il corpo (mimo, gioco simbolico). Sviluppare un corretto schema corporeo. Sviluppare la motricità fine.	Coordina i movimenti in modo più controllato. Si orienta nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano...). Partecipa ai giochi rispettando semplici regole. Utilizza il corpo per esprimere emozioni e situazioni. Riconosce, denomina e rappresenta le principali parti del corpo. Manipola oggetti con maggiore precisione.	Schema corporeo Coordinazione motoria Orientamento spazio-temporale Espressione corporea Regole del gioco
5	Controllare e coordinare i movimenti in modo intenzionale in contesti motori e coreutici. Muoversi con sicurezza nello spazio e in relazione agli altri. Partecipare a giochi di gruppo rispettando regole condivise. Esprimersi attraverso il corpo in modo creativo e comunicativo. Conoscere il proprio corpo e adottare comportamenti corretti per la salute e il benessere.	Controlla i movimenti grosso-motori e fino-motori in modo coordinato e intenzionale. Si orienta nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Rispetta regole nei giochi e collabora con i compagni. Utilizza il corpo per comunicare ed esprimersi in modo creativo. Mostra consapevolezza del proprio corpo e lo rappresenta in tutte le sue parti. Adotta comportamenti adeguati per la cura di sé (igiene, alimentazione, sicurezza).	Schema corporeo Coordinazione e controllo motorio Orientamento spazio-temporale Espressione corporea e comunicazione Regole e cittadinanza Benessere e salute

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo prescrittivo)*

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo prescrittivo)*

Dimensione degli stili di vita attivi e sani:

- Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
- Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.

Dimensione motoria:

- Acquisire le abilità motorie fondamentali.
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.

Dimensione cognitiva:

- Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.
- Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
- Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.

Dimensione sociale:

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.

Dimensione emotivo-relazionale:

- Manifestare e modulare le proprie emozioni.
- Mostrare empatia per compagne e compagni.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Riconoscere e utilizzare le principali parti del corpo. Eseguire schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare). Muoversi nello spazio seguendo semplici indicazioni. Partecipare a giochi motori rispettando semplici regole. Utilizzare il corpo per esprimere emozioni e vissuti. Adottare comportamenti corretti per la sicurezza e il benessere.	Riconosce e denomina le principali parti del corpo. Esegue schemi motori di base in modo sempre più coordinato. Si orienta nello spazio seguendo indicazioni (avanti, dietro, sopra, sotto). Partecipa ai giochi rispettando semplici regole. Utilizza il corpo per esprimersi in situazioni guidate. Adotta comportamenti adeguati in relazione alla sicurezza (spazi, attrezzi).	Schema corporeo Schemi motori di base Orientamento spazio-temporale Espressione corporea Regole del gioco Sicurezza e benessere

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(da Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Al termine della classe terza lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psicofisico. In particolare, è in grado di:

- riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico;
- agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico;
- assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse;
- orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo;
- impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA *(da*

Indicazioni Nazionali 2025 – testo riportato integralmente)

Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:

- Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte.
- Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso autonomo casa-scuola-casa.
- Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola.
- Conoscere e praticare con continuità significative attività motorie, anche non strutturate, nel tempo libero.

Dimensione motoria:

- Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali.
- Acquisire varie abilità, tattiche e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport.
- Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo.

Dimensione cognitiva:

- Comprendere e saper applicare le regole e le tattiche delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti.
- Riconoscere e risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive.
- Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento.
- Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita.
- Conoscere le basi dell'anatomia e della fisiologia del corpo in movimento.

Dimensione sociale:

- Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità.
- Comprendere e applicare le regole base del fairplay.

Dimensione emotivo-relazionale:

- Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.
- Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri.

classe prima - Obiettivi di apprendimento, descrittori e nuclei tematici
EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI (evidenze valutabili)	NUCLEI TEMATICI (conoscenze)
Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte. Partecipare a iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola. Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati. Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro. Dimensione motoria Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali. Acquisire varie abilità e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport Padroneggiare gli schemi motori e posturali Dimensione cognitiva Comprendere e saper applicare le regole e le tattiche delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita. Dimensione sociale Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità. Comprendere e applicare le regole base del fair play. Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Dimensione emotivo-relazionale Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive. Utilizzare il linguaggio corporeo e semplici tecniche espressive per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	Giochi ed attività sportive incentrate sull'attivazione di competenze cognitive, relazionali e socio-emotive. Esercizi a corpo libero e con attrezzi. Percorsi e circuiti. Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborative inclusive. Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori e alla scoperta del territorio. Comunicazione non verbale: attività espressivo-motorie, drammatizzazioni, gesti arbitrari. I principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita

Sommario

Glossario pedagogico condiviso	2
Curricolo.....	3
La nostra idea di curricolo	4
Le competenze chiave europee	5
La nostra sfida è.....	8
La chiave di volta: la metodologia.....	9
La valutazione: un processo formativo	10
La certificazione delle competenze.....	11
<i>ITALIANO</i>	12
Profilo dello studente	12
Obiettivi generali del processo formativo.....	13
SCUOLA DELL'INFANZIA – Competenze attese e obiettivi specifici	14
SCUOLA PRIMARIA - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	16
SCUOLA SECONDARIA– Obiettivi generali del processo formativo, competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	19
<i>INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA</i>	23
Profilo dello studente	23
INGLESE Profilo dello studente.....	23
Obiettivi generali del processo formativo.....	24
SCUOLA PRIMARIA - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	25
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	27
<i>STORIA</i>	33
Profilo dello studente	33
Obiettivi generali del processo formativo.....	34
SCUOLA DELL'INFANZIA – Competenze attese e obiettivi specifici	36
SCUOLA PRIMARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	39
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	41
<i>GEOGRAFIA</i>	44
Profilo dello studente	44
Obiettivi generali del processo formativo.....	45
SCUOLA PRIMARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	46
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	49
<i>MATEMATICA</i>	53
Profilo dello studente	53
Obiettivi generali del processo formativo.....	54
SCUOLA DELL'INFANZIA – Competenze Attese e Obiettivi specifici	56
SCUOLA PRIMARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	58
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	62
<i>SCIENZE</i>	67
Profilo dello studente	67
Obiettivi generali del processo formativo.....	68
SCUOLA PRIMARIA - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	71
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	75
<i>TECNOLOGIA</i>	80

Profilo dello studente	80
Obiettivi generali del processo formativo.....	81
SCUOLA PRIMARIA - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	83
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	85
<i>IMMAGINI-SUONI-COLORI e ARTE E IMMAGINE</i>	89
Profilo dello studente	89
Obiettivi generali del processo formativo.....	90
SCUOLA DELL’INFANZIA – Competenze attese e obiettivi specifici	91
SCUOLA PRIMARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	93
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	95
<i>MUSICA E STRUMENTO MUSICALE</i>	98
Profilo dello studente	98
Obiettivi generali del processo formativo.....	99
SCUOLA PRIMARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento	100
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	102
<i>EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA</i>	106
Profilo dello studente	106
Obiettivi generali del processo formativo.....	107
Scuola dell’infanzia – Competenze Attese e Obiettivi specifici	108
Scuola primaria - Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	110
SCUOLA SECONDARIA – Competenze attese e obiettivi specifici di apprendimento.....	112