

Griglia di valutazione della Prova orale di: ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, MATEMATICA, MUSICA, ARTE E TECNOLOGIA

Criterio	4 (Gravemente insufficiente)	5 (Insufficiente)	6 (Sufficiente)	7 (Discreto)	8 (Buono)	9 (Distinto)	10 (Ottimo)
Comprensione	Comprensione scarsa dei concetti fondamentali.	Comprensione parziale, limitata e lacunosa.	Comprensione accettabile/ sufficiente dei concetti principali, con qualche incertezza.	Comprensione adeguata delle informazioni esplicite con qualche incertezza e/o imprecisione nella capacità di compiere inferenze.	Comprensione completa dei concetti impliciti e capacità di compiere alcune inferenze.	Comprensione approfondita e capacità di individuare spesso i nessi tra fenomeni, fatti, eventi.	Comprensione completa e efficace, con capacità di ricostruzione sistematica delle informazioni implicite anche ricorrendo all'enciclopedia personale.
Conoscenze	Gravi lacune, risposte non pertinenti.	Conoscenze frammentarie, imprecise.	Conoscenze essenziali, ma corrette.	Conoscenze abbastanza complete e generalmente corrette.	Conoscenze ampie e sicure.	Conoscenze complete e articolate.	Conoscenze complete, dettagliate ed esaurienti.
Espressione orale (chiarezza, correttezza, lessico)	Linguaggio confuso, errori gravi.	Linguaggio impreciso, con termini impropri e ricorrenti.	Linguaggio semplice ma comprensibile; lessico di base.	Linguaggio abbastanza corretto e chiaro.	Linguaggio corretto, con uso appropriato del lessico disciplinare.	Linguaggio sicuro e articolato, con buon lessico disciplinare.	Linguaggio fluido, preciso, ricco e ben strutturato.
Organizzazione del discorso	Discorso incoerente, senza logica.	Discorso frammentario, con molte esitazioni.	Discorso semplice, comprensibile ma non sempre ordinato.	Discorso ordinato e abbastanza coerente.	Discorso logico, coerente e ben organizzato.	Discorso ben strutturato e articolato.	Discorso fluido, logico, coeso e convincente.
Capacità argomentativa e critica	Anche guidato, il discorso è privo di riflessioni personali.	Solo guidato, il discorso presenta in modo incerto ed essenziale riflessioni personali.	Argomentazione essenziale e stentata.	Argomentazione semplice ma pertinente.	Argomentazione adeguata, con riflessioni personali.	Argomentazione adeguata, con riflessioni personali e collegamenti con altre tematiche della disciplina.	Argomentazione adeguata, con riflessioni personali e collegamenti con altre discipline.